
60 ANS
LA CHAISE DIEU
18-30 AOÛT 2026
60e Festival de musique



omerin
FONDATION D'ENTREPRISE

ÉDITO

Chers amis festivaliers,

Il y a 60 ans, au beau milieu des forêts casadéennes, surgissait l'impensable : un festival de musique, fondé par l'un des plus grands pianistes de son temps et qui, venu de sa Hongrie natale, se prenait de passion et de mysticisme pour la culture française et son patrimoine millénaire. Disons-le encore, chaque édition de ce festival depuis 1966 est un miracle renouvelé, un tour de force consistant à transformer un village auvergnat isolé en cœur battant de la musique, et une abbatiale du XIVe siècle en l'une des plus belles salles de concert qui soient.

Alors, pour cet anniversaire, voyons les choses en grand, et plongeons ensemble dans treize jours de célébration, de profusion, d'enchantement, et pas moins de 35 concerts où nous entendrons Bach, Monteverdi, Mahler ou Montalbetti joués par les plus grands chefs, solistes, orchestres et chœurs : Iván Fischer et le Budapest Festival Orchestra ; Daniele Rustioni et l'Orchestre de l'Opéra national de Paris ; Leonardo García-Alarcón et la Cappella Mediterranea; Renaud Capuçon, Bertrand Chamayou, Nemanja Radulović, Sergey Khachatryan, Isata Kanneh-Mason, et tant d'autres…

Chers amis, nous vous attendons toutes et tous nombreux, car s'il y aura encore de nombreuses éditions du Festival de La Chaise-Dieu, on a qu'une seule fois 60 ans.

Boris Blanco,
Directeur général du Festival

LE FESTIVAL EN UN COUP D'ŒIL

MARDI 18 AOÛT

16 h	Le Camino Le Puy-en-Velay	**DISCUSSION MUSICALE**	
21 h	Cathédrale Notre-Dame Le Puy-en-Velay	**PAIX SUR LA TERRE**	CONCERT N° 1 Page 54

MERCREDI 19 AOÛT

16h	Écuries de l'auditorium Cziffra, La Chaise-Dieu	**DISCUSSION MUSICALE**	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**GRANDE SOIRÉE D'OUVERTURE**	CONCERT N° 2 Page 10
23h	Pl. Monument aux morts La Chaise-Dieu	**FEU D'ARTIFICE**	

JEUDI 20 AOÛT

16h	Écuries de l'auditorium Cziffra, La Chaise-Dieu	**DISCUSSION MUSICALE**	
19h	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	**CONFÉRENCE AUTOUR DE LA MESSE POUR LA CHAISE-DIEU**	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**MESSE POUR LA CHAISE-DIEU**	CONCERT N° 3 Page 12

VENDREDI 21 AOÛT

15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**SYMPHONIE DU NOUVEAU MONDE**	CONCERT N° 4 Page 14
16h	Écuries de l'auditorium Cziffra, La Chaise-Dieu	**DISCUSSION MUSICALE**	
18h	Abbatiale Saint-Austremoine, Issoire	**GRANDES VOIX ORTHODOXES**	CONCERT N° 5 Page 55
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**HOMMAGE À CZIFFRA #1**	CONCERT N° 6 Page 16

SAMEDI 22 AOÛT

15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**HOMMAGE À CZIFFRA #2**	CONCERT N° 7 Page 18
16h	Théâtre Le Puy-en-Velay	**LE ROI QUI N'AIMAIT PAS LA MUSIQUE**	CONCERT N° 8 Page 56
16h	Écuries de l'auditorium Cziffra, La Chaise-Dieu	**DISCUSSION MUSICALE**	
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	**RÉCITAL DE PIANO**	CONCERT N° 9 Page 64
18h	Église Notre-Dame Fournols (63)	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
18h	Château Chadrac	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
18h30	Abbatiale Saint-Austremoine, Issoire	**AUDITION D'ORGUE**	
19h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	**CONFÉRENCE AUTOUR DU REQUIEM DE CAMPRA**	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**REQUIEM DE CAMPRA**	CONCERT N° 10 Page 20

DIMANCHE 23 AOÛT

15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**DIXIT DOMINUS DE HAENDEL**	CONCERT N° 11 Page 22
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	**SCHUBERTIADE**	CONCERT N° 12 Page 65
18h	Château Lafayette Chavaniac-Lafayette	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
18h	Abbaye de Doue St-Germain-Laprade	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
19h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	**CONFÉRENCE AUTOUR DE LA PASSION SELON ST JEAN**	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**PASSION SELON SAINT JEAN**	CONCERT N° 13 Page 24

LUNDI 24 AOÛT

11h	Collégiale St-Georges Saint-Paulien	**AUDITION D'ORGUE**	
16h	Écuries de l'auditorium Cziffra, La Chaise-Dieu	**DISCUSSION MUSICALE**	
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	**QUINTETTE AVEC CLARINETTE**	CONCERT N° 14 Page 66
18h	Église Saint-Gilles Chamalières-sur-Loire	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
18h	Église Saint-Jean Esteil (63)	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
18h	Collégiale St-Georges Saint-Paulien	**UNE SOIRÉE AVEC BACH**	CONCERT N° 15 Page 57
19h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	**CONFÉRENCE AUTOUR DES VÊPRES DE MONTEVERDI**	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**VÊPRES DE MONTEVERDI**	CONCERT N° 16 Page 26

MARDI 25 AOÛT

16h	Écuries de l'auditorium Cziffra, La Chaise-Dieu	**DISCUSSION MUSICALE**	
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	**L'HISTOIRE DU SOLDAT**	CONCERT N° 17 Page 67
18h	Moulin de Nouara Ambert	**QUINTETTE DE MOZART**	CONCERT N° 18 Page 59
18h	Château de Montfort Le Vernet-Chaméane (63)	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
18h	Église Sainte-Croix Lavoûte-Chilhac	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**PASIÓN ARGENTINA**	CONCERT N° 19 Page 28

MERCREDI 26 AOÛT

15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**DE MONTEVERDI À PIAZZOLLA**	CONCERT N° 20 Page 32
16h	Écuries de l'auditorium Cziffra, La Chaise-Dieu	**DISCUSSION MUSICALE**	
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	**LA JEUNE FILLE**	CONCERT N° 21 Page 68
18h	Église Saint-Médard Saugues	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
18h	Jardin public Ambert (63)	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
21h	Église Saint-André Lavaudieu	**LEÇONS DE TÉNÈBRES**	CONCERT N° 22 Page 60
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**CONCERTO POUR VIOLON DE SIBELIUS**	CONCERT N° 23 Page 34

JEUDI 27 AOÛT

15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**HOMMAGE À CZIFFRA #3**	CONCERT N° 24 Page 36
16h	Basilique Saint-Julien Brioude	**SONATES ET PARTITAS DE BACH**	CONCERT N° 25 Page 61
16h	Écuries de l'auditorium Cziffra, La Chaise-Dieu	**DISCUSSION MUSICALE**	
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	**RÉCITAL DE CLAVECIN**	CONCERT N° 26 Page 69
18h	Église Saint-Nicolas Fay-sur-Lignon	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
18h	Centrale Hydroélectrique Monistrol d'Allier	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**SYMPHONIES INACHEVÉES**	CONCERT N° 27 Page 38

VENDREDI 28 AOÛT

15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**HOMMAGE À CZIFFRA #4**	CONCERT N° 28 Page 40
16h	Écuries de l'auditorium Cziffra, La Chaise-Dieu	**DISCUSSION MUSICALE**	
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	**UNE SOIRÉE SUD-AMÉRICAINE**	CONCERT N° 29 Page 70
18h	Église Sainte-Croix Félines	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
18h	Église Saint-Martin Dunières	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**1966-2026: 60 ANS DE CHAISE-DIEU**	CONCERT N° 30 Page 42

SAMEDI 29 AOÛT

11h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**AUDITION D'ORGUE**	
15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**NEMANJA RADULOVIĆ & FRIENDS**	CONCERT N° 31 Page 44
16h	Écuries de l'auditorium Cziffra, La Chaise-Dieu	**DISCUSSION MUSICALE**	
17h	Kiosque du Jardin Henri- Vinay, Le Puy-en-Velay	**CONCERT AU KIOSQUE**	
18h	Château de Mons Arlanc (63)	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
18h	Église Saint-Martin Polignac	**CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**DE WOLFGANG À MOZART**	CONCERT N° 32 Page 46

DIMANCHE 30 AOÛT

15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**VARIATIONS GOLDBERG**	CONCERT N° 33 Page 48
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	**GÉNÉRATION CHAISE-DIEU**	CONCERT N° 34 Page 71
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	**LA CRÉATION DE HAYDN**	CONCERT N° 35 Page 50

DISCUSSIONS MUSICALES

Assistez chaque jour à 16 h à une émission musicale animée par la radio RCF, avec un invité d'exception.



Du 18 au 29 août à La Chaise-Dieu et au Puy-en-Velay (cf pages 2 à 7)

LES GRANDS CONCERTS DE L'ABBATIALE

CONCERT N°2

MER
19 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

avec le généreux soutien de
Aline Foriel-Destezet

Concert enregistré et diffusé sur France Musique

Isata Kanneh-Mason
piano

Budapest Festival Orchestra

Iván Fischer
direction

Sergueï RACHMANINOV
Vocalises n° 14, op. 30

Concerto pour piano n° 3
en ré mineur, op. 30

Gustav MAHLER
Symphonie n° 1
en ré majeur « Titan »

GRANDE SOIRÉE D'OUVERTURE

Considéré depuis sa création en 1983 comme l'un des plus grands orchestres du monde, le Budapest Festival Orchestra se produit pour la première fois avec son chef légendaire Iván Fischer sur la scène de l'abbatiale Saint-Robert dans un programme majestueux, profondément ancré dans l'identité de ces musiciens qui ont livré parmi les plus belles interprétations de la musique de Mahler. Avant cela, la jeune soliste anglaise Isata Kanneh-Mason ouvrira cette soirée d'anthologie avec un *Troisième Concerto* de Rachmaninov endiablé !

16h
LA CHAISE-DIEU - LES ÉCURIES DE L'AUDITORIUM CZIFFRA
Discussion musicale avec les artistes du 60e Festival animée par RCF

23h
LA CHAISE-DIEU – PLACE DU MONUMENT AUX MORTS
Feu d'artifice à l'issue du concert

CONCERT N°3

JEU
20 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Concert enregistré et diffusé sur France Musique

Zanda Švēde
alto

Cyrille Dubois
ténor

Chœur national de Lettonie

Orchestre symphonique national de Lettonie

Andris Poga
direction

Éric MONTALBETTI
Fragments pour une messe
(pour La Chaise-Dieu)
[Commande du Festival de La Chaise-Dieu, création mondiale]

Johannes BRAHMS
Alt-Rhapsodie, op. 53 *(Rhapsodie pour alto)*
Schicksalslied, op. 54 *(Le Chant du destin)*

16h
LA CHAISE-DIEU - LES ÉCURIES DE L'AUDITORIUM CZIFFRA
Discussion musicale avec les artistes du 60e Festival animée par RCF

MESSE POUR LA CHAISE-DIEU

Si un anniversaire est un moyen merveilleux de se plonger dans la mémoire du Festival, il se doit aussi de faire geste, de montrer une intention vers les soixante prochaines années. Accordant depuis sa création une attention particulière au répertoire sacré, le Festival de La Chaise-Dieu donne toute sa place à la musique de notre temps, à une vision musicale de notre monde, autant qu'à une interprétation contemporaine du sacré. Mise en miroir avec deux des plus belles œuvres de Brahms, la musique d'Éric Montalbetti nous proposera un chemin et un espoir.

19h
LA CHAISE-DIEU – AUDITORIUM CZIFFRA
Conférence « Autour de la *Messe pour La Chaise-Dieu*»
Par le compositeur Éric Montalbetti

CONCERT N° 4

VEN
21 AOÛT
15 h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Saehyun Kim
piano
(1er Grand Prix du Concours Long-Thibaud 2025)

Orchestre symphonique national de Lettonie

Andris Poga
direction

Ludwig VAN BEETHOVEN
Concerto pour piano n° 4 en sol majeur, op. 58

Antonín DVOŘÁK
Symphonie n° 9 en mi mineur, op. 95 « Du Nouveau monde »

SYMPHONIE DU NOUVEAU MONDE

On ne présente plus la *Symphonie « du Nouveau Monde »* d'Antonín Dvořák, l'une des œuvres les plus célèbres du répertoire, et emblème du romantisme symphonique. L'Orchestre symphonique national de Lettonie, dirigé par le magnifique Andris Poga, en livrera une interprétation ample et inspirée. En ouverture, le *Quatrième Concerto* pour piano de Beethoven, sans doute l'un des plus beaux jamais écrits, déploiera dans toute sa profondeur son lyrisme tendre et intimiste.

16 h
LA CHAISE-DIEU - LES ÉCURIES DE L'AUDITORIUM CZIFFRA
Discussion musicale avec les artistes du 60e Festival animée par RCF

CONCERT N°6

VEN
21 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Avec le soutien du Cercle des Amis du Festival

Bertrand Chamayou
piano

Les Siècles

Jakob Lehmann
direction

Richard WAGNER
Tristan et Isolde
Prélude & Mort d'Isolde

Franz LISZT
Concerto pour piano n° 1 en mi bémol majeur
Concerto pour piano n° 2 en la majeur

Richard WAGNER
Parsifal
Prélude & Musique de transformation
Enchantement du Vendredi Saint

HOMMAGE À CZIFFRA #1

LES CONCERTOS DE LISZT

Si la relation entre Liszt et Cziffra fut si fusionnelle, avec des enregistrements parmi les plus beaux jamais réalisés, est-ce par pure affinité pianistique et artistique ? Ou ces deux Hongrois tombés amoureux de la France et de sa culture, puis adoptés par elles, entretenaient-ils un lien plus profond encore ? Reste qu'entre ces deux génies qu'un siècle sépare, il y a la flamme et l'incandescence, le rêve et la tendresse. Pour ce premier volet de l'hommage à Cziffra, c'est l'orchestre Les Siècles, dirigé par Jakob Lehmann, qui accompagnera Bertrand Chamayou, de retour au Festival après 13 longues années d'absence.

CONCERT N°7

SAM
22 AOÛT
15 h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Bertrand Chamayou
piano

Œuvres et transcriptions de
Félix MENDELSSOHN
Franz LISZT
Clara SCHUMANN
Franz SCHUBERT
Paul MCCARTNEY...

16 h
LA CHAISE-DIEU - LES ÉCURIES DE L'AUDITORIUM CZIFFRA
Discussion musicale avec les artistes du 60e Festival animée par RCF

18 h
FOURNOLS (63) – ÉGLISE NOTRE-DAME
CHADRAC – CHÂTEAU
Concerts par les jeunes artistes « Génération Chaise-Dieu »

HOMMAGE À CZIFFRA #2

LISZT & MENDELSSOHN

En 1966, Georges Cziffra est conduit à La Chaise-Dieu par le couple Mazoyer, chez qui il séjourne au Puy-en-Velay. Tombé en admiration pour l'orgue de l'abbatiale Saint-Robert, il décide de donner un concert pour lever des fonds et participer à sa rénovation, créant l'étincelle qui donnera naissance au Festival que nous célébrons cette année. Soixante ans après, il était tout naturel d'inviter l'un des plus grands pianistes actuels pour rendre hommage au maître dans un récital centré autour de deux compositeurs chéris par Cziffra : Liszt et Mendelssohn.

18 h 30
ISSOIRE (63) – ABBATIALE SAINT-AUSTREMOINE
Audition d'orgue

CONCERT N°10

SAM
22 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Apolline Raï-Westphal
dessus

Thaïs Raï-Westphal
dessus

Abel Zamora
haute-contre

Nicholas Scott
taille

Adrien Fournaison
basse

Chœur de chambre de Namur

Les Talens Lyriques

Christophe Rousset
direction

Marc-Antoine CHARPENTIER
Missa "Assumpta est Maria" H. 11

André CAMPRA
Messe de Requiem

19h30
LA CHAISE-DIEU – AUDITORIUM CZIFFRA
Conférence « Autour du *Requiem* de Campra ».
Par Julien Courtois, directeur du Centre de Musique Sacrée du Puy-en-Velay
En partenariat avec les Amis de l'abbatiale de La Chaise-Dieu.
Tarif plein 5 € / Réduit 3 €. Gratuit pour les adhérents des Amis de l'abbatiale

REQUIEM DE CAMPRA

Composé au début du XVIIIe siècle, le *Requiem* d'André Campra est l'une des pages les plus émouvantes de la musique sacrée française. Entre ferveur liturgique et sens théâtral, l'œuvre déploie une écriture lumineuse, emplie d'une profonde humanité. Sous la direction de Christophe Rousset, Les Talens Lyriques en révéleront toute la finesse et l'intensité, faisant résonner sous les voûtes de l'abbatiale Saint-Robert un chef-d'œuvre rarement donné et pourtant d'une saisissante modernité.

CONCERT N°11

DIM
23 AOÛT
15 h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Marlène Assayag
soprano

Juliette Mey
mezzo-soprano

Anthea Pichanick
contralto

Antonin Rondepierre
ténor

Nicolas Brooymans
basse

Les Accents

Thibault Noally
violon et direction

Georg Friedrich HAENDEL
Concerto pour violon en si bémol majeur, HWV 288
Cantate "Donna che in ciel", HWV 233
Dixit Dominus, HWV 232

18 h
CHAVANIAC-LAFAYETTE – CHÂTEAU LAFAYETTE
SAINT-GERMAIN-LAPRADE – ABBAYE DE DOUE
Concerts par les jeunes artistes « Génération Chaise-Dieu »

DIXIT DOMINUS DE HAENDEL

Composé à Rome par un Haendel de 22 ans, le *Dixit Dominus* jaillit comme une proclamation de foi et de jeunesse. Virtuosité chorale, contrastes saisissants, élans de ferveur et de lumière composent cette fresque sacrée d'une intensité brûlante.
Sous la direction inspirée de Thibault Noally, l'ensemble Les Accents fera résonner toute la fougue, l'éclat et la profondeur spirituelle de cette œuvre spectaculaire, où la musique semble perpétuellement repousser ses propres limites.

CONCERT N°13

DIM
23 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

En partenariat avec
la Communauté
d'agglomération
du Puy-en-Velay

Tomáš Král
baryton

Gwendoline Blondeel
soprano

Carlos Mena
contre-ténor

Tobias Berndt
baryton

Vojtěch Semerád
ténor

Sean Clayton
ténor

A Nocte Temporis

Reinoud Van Mechelen
direction artistique

Johann Sebastian BACH
Passion selon saint Jean, BWV 245

19h30
LA CHAISE-DIEU – AUDITORIUM CZIFFRA
Conférence « Autour de *La Passion selon saint Jean* »
Par le Père François-Xavier Ledoux o.p. (Institut catholique de Paris)
En partenariat avec les Amis de l'abbatiale Saint-Robert
Tarif plein 5 € / Réduit 3 €. Gratuit pour les adhérents des Amis de l'abbatiale

PASSION SELON SAINT JEAN

Œuvre majeure du répertoire sacré, la *Passion selon saint Jean* de Bach fascine par la rigueur de sa construction et la force de son expression dramatique. Alternant récits évangéliques, interventions chorales et moments de méditation, elle dévoile une écriture d'une grande densité musicale et spirituelle. Reinoud Van Mechelen, avec son ensemble A Nocte Temporis, et pour ses débuts à l'abbatiale Saint-Robert, en proposera une interprétation attentive à la clarté du texte, à l'équilibre des voix et à la précision stylistique.

CONCERT N°16

LUN
24 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

En partenariat avec la Région Auvergne-Rhône-Alpes

Amélie Raison *soprano*
Eugénie De Mey *mezzo-soprano*
Axelle Verner *mezzo-soprano*
Brenda Poupard *mezzo-soprano*
François Joron *ténor*
Édouard Monjanel *ténor*
René Ramos Premier *baryton*
Florent Martin *basse*
La Tempête
Simon-Pierre Bestion *direction*

Claudio MONTEVERDI
Vespro della Beata Vergine, SV 206 et 206 bis

16h
LA CHAISE-DIEU - LES ÉCURIES DE L'AUDITORIUM CZIFFRA
Discussion musicale avec les artistes du 60e Festival animée par RCF

18h
CHAMALIÈRES-SUR-LOIRE – ÉGLISE SAINT-GILLES
ESTEIL (63) – ÉGLISE SAINT-JEAN
Concerts par les jeunes artistes « Génération Chaise-Dieu »

VÊPRES DE MONTEVERDI

Après le choc, l'an passé, des *Vêpres* de Rachmaninov, Simon-Pierre Bestion et son ensemble La Tempête reviennent cette année en l'abbatiale Saint-Robert pour proposer une version fervente et incandescente des célèbres *Vespro della Beata Vergine* de Monteverdi. Ancrée dans la tension de cette œuvre, oscillant entre grandiose et intime, l'interprétation de La Tempête plongera l'auditeur au cœur d'une puissante matière sonore. Une expérience totale à ne manquer sous aucun prétexte.

19h 30
LA CHAISE-DIEU – AUDITORIUM CZIFFRA
Conférence « Autour des *Vêpres de Monteverdi* »
Par le Père François-Xavier Ledoux o.p. (Institut catholique de Paris)
En partenariat avec les Amis de l'abbatiale Saint-Robert
Tarif plein 5 € / Réduit 3 €. Gratuit pour les adhérents des Amis de l'abbatiale

CONCERT N°19

MAR
25 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Avec le soutien
de la Caisse des Dépôts

Avec la participation
de la Maîtrise de La Loire
dans le cadre d'une
pratique amateur

Andreas Wolf
basse

Elizaveta Sveshnikova
soprano

Ana Quintans
soprano

Mariana Flores
soprano

Mark Milhofer
ténor

Victor Sicard *baryton*

Maîtrise de la Loire

Chœur de chambre de Namur

Cappella Mediterranea

Leonardo García-Alarcón
direction

Leonardo GARCÍA-ALARCÓN
La Passione di Gesù overo il Vangelo di Giuda
(La Passion de Jésus ou l'Évangile de Judas)

16h
LA CHAISE-DIEU - LES ÉCURIES DE L'AUDITORIUM CZIFFRA
Discussion musicale avec les artistes du 60e Festival animée par RCF

PASIÓN ARGENTINA

Pour sa première composition de grande envergure, Leonardo García-Alarcón livre une œuvre riche et dense, entre l'art polyphonique de Monteverdi, le contrepoint de Bach et la sensualité raffinée de Piazzolla. Accompagnée par un casting magnifique, Cappella Mediterranea revient sur la scène de l'abbatiale Saint-Robert défendre une vision hautement personnelle, autant qu'une déclaration de foi et d'amour envers le monde et la musique, un geste puissant et important qu'il ne faudra surtout pas rater.

18h
LE VERNET-CHAMÉANE (63) – CHÂTEAU DE MONTFORT
LAVOÛTE-CHILHAC – ÉGLISE SAINTE-CROIX
Concerts par les jeunes artistes « Génération Chaise-Dieu »



CONCERT N°20

MER
26 AOÛT
15 h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Mariana Flores
soprano

Diego Valentín Flores
ténor

William Sabatier
bandonéon

Cappella Mediterranea

Leonardo García-Alarcón
piano, clavecin et direction

Œuvres de
Claudio MONTEVERDI
Astor PIAZZOLLA

16 h
LA CHAISE-DIEU - LES ÉCURIES DE L'AUDITORIUM CZIFFRA
Discussion musicale avec les artistes du 60e Festival animée par RCF

DE MONTEVERDI À PIAZZOLLA

À plus de trois siècles d'intervalle, Monteverdi et Piazzolla, deux compositeurs qui ont bouleversé leur époque, se rejoignent grâce à l'audace et à la fantaisie de Leonardo García-Alarcón pour continuer de nous émouvoir. L'espace d'un concert, le temps s'arrête pour laisser place à la grâce et à une joie profonde, et au rêve de ces deux génies de créer de la musique en toute liberté, en se soustrayant aux contraintes terrestres et humaines pour rester au seul service de l'émotion.

18 h
SAUGUES – ÉGLISE SAINT-MÉDARD
AMBERT (63) – JARDIN PUBLIC
Concerts par les jeunes artistes « Génération Chaise-Dieu »

CONCERT N°23

MER
26 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Avec le soutien
du Cercle des Partenaires
Locaux du Festival

Sergey Khachatryan
violon

Orchestre National de Lille

Joshua Weilerstein
direction

Niloufar NOURBAKHSH
Knell

Jean SIBELIUS
Concerto pour violon
en ré mineur, op. 47

Johannes BRAHMS
Symphonie n° 1
en ut mineur, op. 68

CONCERTO POUR VIOLON DE SIBELIUS

Sergey Khachatryan, sans aucun doute l'un des plus grands violonistes de son temps, se produit pour la première fois sur la scène de l'abbatiale Saint-Robert de La Chaise-Dieu, dans l'une des plus belles pages de la littérature pour violon et orchestre : le *Concerto pour violon* de Sibelius. Longuement construite par un Brahms alors âgé de 43 ans et en pleine possession de ses moyens musicaux, la *Première Symphonie* est un modèle du genre, dans l'équilibre, dans la richesse thématique et rythmique, et dans la justesse du sentiment.

CONCERT N°24

JEU
27 AOÛT
15 h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Jean-Frédéric Neuburger
piano

Orchestre National de Lille

Joshua Weilerstein
direction

Camille SAINT-SAËNS
Danse Macabre, op. 40

Sergueï RACHMANINOV
Rhapsodie sur un thème de Paganini en la mineur, op. 43

Robert SCHUMANN
Symphonie n° 2 en ut majeur, op. 61

16 h
LA CHAISE-DIEU - LES ÉCURIES DE L'AUDITORIUM CZIFFRA
Discussion musicale avec les artistes du 60e Festival animée par RCF

HOMMAGE À CZIFFRA #3
DANSE MACABRE

Le second concert de l'Orchestre National de Lille et de son chef Joshua Weilerstein fera entendre la *Danse macabre* de Saint-Saëns, miroir de la peinture du XVe siècle visible en l'abbatiale Saint-Robert. Pour la première fois, la mort danse avec tout le monde, sans distinction de classe. Puis Jean-Frédéric Neuburger, déjà entendu en 2024 au Festival, donnera la *Rhapsodie sur un thème de Paganini* de Rachmaninov, une œuvre ébouriffante de virtuosité, diabolique et ravageuse, et à laquelle bien peu de pianistes osent s'attaquer.

18 h
FAY-SUR-LIGNON – ÉGLISE SAINT-NICOLAS
MONISTROL D'ALLIER – CENTRALE HYDROÉLECTRIQUE
Concerts par les jeunes artistes « Génération Chaise-Dieu »

CONCERT N°27

JEU
27 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Avec le soutien
du Crédit Agricole Loire
Haute-Loire

Orchestre national de Lyon

Nikolaj Szeps-Znaider
direction

Franz SCHUBERT
Symphonie n° 8
en si mineur « Inachevée »,
D 759

Anton BRUCKNER
Symphonie n° 9 en ré mineur

SYMPHONIES INACHEVÉES

Pour quelles raisons, alors qu'il vivra encore six ans, Schubert laisse-t-il inachevés ces deux mouvements de symphonie, si profondément schubertiens dans le style et le sentiment ? On ne le saura jamais mais l'aura mystérieuse qui plane au-dessus de cette œuvre ne cesse de fasciner. Pour son premier concert à La Chaise-Dieu, Nikolaj Szeps-Znaider, directeur musical de l'Orchestre national de Lyon, dirigera un grand programme symphonique et fera résonner les voûtes millénaires de l'abbatiale Saint-Robert.

CONCERT N°28

VEN
28 AOÛT
15 h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Jean-Frédéric Neuburger
piano

Frédéric CHOPIN
Nocturnes nos 1 et 2, op. 9
Troisième Balade, op. 47
Impromptu n° 1 en la bémol majeur, op. 29
Impromptu n° 2 en fa dièse majeur, op. 36
Impromptu n° 3 en sol bémol majeur, op. 51
Fantaisie-Impromptu, op. 66
Fantaisie en fa mineur, op. 49
Polonaise n° 6, op. 53 "Héroique"

Félix MENDELSSOHN
Variation Sérieuse n°14, op. 54

Franz LISZT
Valse - Impromptu en la bémol majeur
Mephisto-Valse

16 h
LA CHAISE-DIEU - LES ÉCURIES DE L'AUDITORIUM CZIFFRA
Discussion musicale avec les artistes du 60e Festival animée par RCF

HOMMAGE À CZIFFRA #4
LE DERNIER RÉCITAL

Le 2 septembre 1988, Georges Cziffra, malade, livre un ultime récital sur sa scène chérie de l'abbatiale Saint-Robert, prenant le public et Clément VI pour témoins de son immortel génie. Pour l'ultime volet de notre hommage à Cziffra, Jean-Frédéric Neuburger reprend note pour note son dernier programme, le temps de nous souvenir et de rendre hommage, toutes et tous ensemble, à l'immense artiste à qui nous devons ce Festival qui nous rassemble chaque année.

18 h
FÉLINES – ÉGLISE SAINTE-CROIX
DUNIÈRES – ÉGLISE SAINT-MARTIN
Concerts par les jeunes artistes « Génération Chaise-Dieu »

CONCERT N°30

VEN
28 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Avec le soutien
de la Fondation
d'entreprise Omerin

Johanna Wallroth
soprano

Orchestre de l'Opéra national de Paris

Daniele Rustioni
direction

Félix MENDELSSOHN
Symphonie n° 4
en la majeur, op. 90 « Italienne »

Gustav MAHLER
Symphonie n° 4 en sol majeur

1966-2026 60 ANS DE CHAISE-DIEU

De 1966 à 2026, durant soixante années et autant de festivals, une idée, une intuition nous ont rassemblés à la fin de l'été : se confronter à la beauté est une nécessité, et il y a à La Chaise-Dieu quelque chose qui connecte l'esprit à un « plus que soi ». Alors pour célébrer ces années autant que pour accueillir toutes celles encore à venir, nous vous proposons une soirée d'exception, en compagnie de l'un des plus grands orchestres européens : l'Orchestre de l'Opéra national de Paris, encore jamais entendu à La Chaise-Dieu.

CONCERT N°31

SAM
29 AOÛT
15 h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Double Sens

Nemanja Radulović
violon et direction

Ludwig VAN BEETHOVEN
(arr. N. RADULOVIC)
Sonate à Kreutzer en la majeur, op. 47

Johann Sebastian BACH
Partita n° 2 en ré mineur, BWV 1004 : Chaconne

Concerto pour violon, en ré mineur, BWV 1052r

11 h
LA CHAISE-DIEU – ABBATIALE SAINT-ROBERT
Audition d'orgue

16 h
LA CHAISE-DIEU - LES ÉCURIES DE L'AUDITORIUM CZIFFRA
Discussion musicale avec les artistes du 60e Festival animée par RCF

17 h
LE PUY-EN-VELAY – KIOSQUE DU JARDIN HENRI-VINAY
Concert au Kiosque
[En cas de mauvais temps, repli au Centre culturel de Vals-près-le-Puy)

NEMANJA RADULOVIĆ & FRIENDS

C'est peu dire que Nemanja Radulović a marqué l'histoire du Festival de La Chaise-Dieu, lui qui, âgé de seulement 16 ans, remplaça au pied levé Patrice Fontanarosa, alors son professeur. Les années ont passé et Nemanja est devenu l'une des plus grandes stars de la musique classique, mais son lien avec le Festival est resté puissant et c'est une joie immense de l'accueillir en compagnie de son ensemble Double Sens dans un programme festif et joyeux.

18 h
ARLANC (63) – CHÂTEAU DE MONS
POLIGNAC – ÉGLISE SAINT-MARTIN
Concerts par les jeunes artistes « Génération Chaise-Dieu »

CONCERT N°32

SAM
29 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Bohdan Luts
violon

Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes

Christian Zacharias
piano et direction

Wolfgang Amadeus MOZART
Divertimento en ré majeur, K 136
Concerto pour piano n° 8 en ut majeur, K 246
Concerto pour violon n° 5 en la majeur, K 219
Symphonie n° 29 en la majeur, K 201

DE WOLFGANG À MOZART

Partenaire historique du Festival, l'Orchestre national Auvergne-Rhône-Alpes revient cette année dans un programme intégralement consacré à Mozart. Dirigé du piano par son chef associé Christian Zacharias et accompagné par le très prometteur violoniste Bohdan Luts, l'orchestre explorera les différentes facettes du compositeur salzbourgeois, tantôt rempli d'une joie profonde, tantôt sujet à une insondable tristesse. Et toujours, dans cette éblouissante clarté, le mystère du génie.

CONCERT N°33

DIM
30 AOÛT
15h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Avec le soutien
de la Fondation
d'entreprise Michelin

Renaud Capuçon
violon

Paul Zientara
alto

Krzysztof Michalski
violoncelle

Johann Sebastian BACH
Variations Goldberg
pour trio à cordes, BWV 988

VARIATIONS GOLDBERG

Renaud Capuçon fait partie de ces immenses artistes dont chaque concert est un événement, un moment rare auquel il faut assister urgemment. Accompagné de Paul Zientara et de Krzysztof Michalski, deux des artistes les plus prometteurs de la nouvelle génération, il s'attaquera cette année à un monument absolu de l'histoire de la musique: les *Variations Goldberg*. Œuvre mythique, profondément spirituelle et humaine, les *Variations Goldberg* font partie de ces joyaux dont on ne se lasse jamais.

CONCERT N°35

DIM
30 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Avec le soutien
de bioMérieux

En partenariat avec
le département
de la Haute-Loire

Mélissa Petit
soprano

Petr Nekoranec
ténor

Nahuel di Pierro
basse

Chœur de Chambre de Namur

Le Concert de la Loge

Julien Chauvin
direction

Joseph HAYDN
Die Schöpfung (La Création)

LA CRÉATION DE HAYDN

Apothéose de ce 60e Festival de La Chaise-Dieu, *La Création* de Haydn refermera en beauté une édition hors du commun. Tout un symbole! De la première note à la dernière résonance, treize jours de musique auront dessiné un même mouvement : celui du partage, de la transmission et de l'émotion collective. Dans le cadre majestueux de l'abbatiale Saint-Robert, cette soirée finale réunira artistes et public pour clore cette édition anniversaire avec panache, fidèle à l'esprit qui anime le Festival depuis soixante ans.

LIVRE-PROGRAMME

Achetez l'ouvrage indispensable pour découvrir œuvres et artistes de ce 60e Festival.



Tarif : 15 €
en prévente jusqu'au 1er août : 12 €

LES CONCERTS EXTÉRIEURS

PAIX SUR LA TERRE

CONCERT N°1

MAR 18 AOÛT 21h

TARIF B

CATHÉDRALE NOTRE-DAME LE PUY-EN-VELAY

CONCERT DE PRÉ-OUVERTURE

À NOTER
Un service de navette vous est proposé gratuitement et sans réservation préalable. Départs toutes les 10 minutes de 20 h à 20 h 40.
Départ : Halte Michelet
Arrivée : Place St-Georges
Retour assuré après le concert.

Grands habitués du Festival, Les Cris de Paris et Geoffroy Jourdain reviennent en cette année anniversaire pour ouvrir le Festival avec un programme profondément romantique et humaniste.

Les Cris de Paris
Geoffroy Jourdain *direction*

Œuvres de
Johannes BRAHMS
Hugo WOLF
Johann Sebastian BACH
Gustav MAHLER
Max REGER
Arnold SCHOENBERG

16h

LE PUY-EN-VELAY – LE CAMINO
Discussion musicale avec les artistes du 60e Festival animée par RCF

GRANDES VOIX ORTHODOXES

CONCERT N°5

VEN 21 AOÛT 18h

TARIF B

ABBATIALE SAINT-AUSTREMOINE ISSOIRE

Le Chœur national de Lettonie est l'un des plus fiers représentants de la grande tradition vocale orthodoxe. Pour ce premier concert en l'abbatiale Saint-Austremoine, ils nous offriront un programme comprenant certains des plus beaux chefs-d'œuvres de la littérature pour chœur seul.

Chœur national de Lettonie
Māris Sirmais *direction*

Frank MARTIN
Messe pour double chœur a cappella

Œuvres de
Arvo PĀRT
Ēriks ESENVALDS
Rihards DUBRA
Pēteris VASKS
Olivier MESSIAEN

SAM 22 AOÛT - 18h30

ISSOIRE – ABBATIALE SAINT-AUSTREMOINE
Audition d'orgue

LE ROI QUI N'AIMAIT PAS LA MUSIQUE

CONCERT N°8

SAM
22 AOÛT
16 h

TARIF D

THÉÂTRE
LE PUY-EN-VELAY

CONCERT FAMILLE

Il était une fois un roi…
qui détestait la musique !
Et comme il était roi, il décida d'interdire à ses sujets de jouer la moindre note. Mais comment vivre sans musique ?
Un programme enthousiasmant pour petits et grands.

Karol Beffa *piano*
Geneviève Laurenceau *violon*
Caroline Sypniewski *violoncelle*
Angel Martín-Mora *clarinette*
Bertrand Périer *récitant*

Musique de **Karol BEFFA**

Texte de **Mathieu LAINE**

Le Roi qui n'aimait pas la musique
Le Roi qui aimait Joséphine

UNE SOIRÉE AVEC BACH

CONCERT N°15

LUN
24 AOÛT
18 h

TARIF B

COLLÉGIALE
SAINT-GEORGES
SAINT-PAULIEN

Dans ce programme consacré à Bach, Reinoud Van Mechelen et A Nocte Temporis exploreront certaines de ses plus belles partitions ainsi que des pages plus confidentielles et pourtant essentielles.

Anna Besson *flûte*
Ronan Kernoa *violoncelle & viole de gambe*
Wouter Dekoninck *clavecin*
A Nocte Temporis
Reinoud Van Mechelen *ténor et direction*

Partitas, Suites, Cantates & Chorals de **Johann Sebastian BACH**

11 h
SAINT-PAULIEN – COLLÉGIALE SAINT-GEORGES
Audition d'orgue



CONCERT N°18

MAR 25 AOÛT 18 h

TARIF C

MOULIN DE NOUARA AMBERT

QUINTETTE DE MOZART

Résident « Génération Chaise-Dieu » en 2023, le quatuor Magenta trace depuis sa route et s'impose comme l'un des membres les plus importants de la relève du quatuor français, ici associé à la magnifique Lise Berthaud.

Lise Berthaud *alto*

Quatuor Magenta
Ida Derbesse *violon*
Elena Watson-Perry *violon*
Claire Pass-Lanneau *alto*
Fiona Robson *violoncelle*

Grażyna BACEWICZ
Quatuor à cordes n° 6

Wolfgang Amadeus MOZART
Quatuor à cordes n° 3 en sol majeur « milanais »

Quintette à cordes n° 4 en sol majeur, K516

LEÇONS DE TÉNÈBRES

CONCERT N°22
MER
26 AOÛT
21 h
TARIF C

ÉGLISE SAINT-ANDRÉ LAVAUDIEU

À l'occasion du 60e anniversaire du Festival de La Chaise-Dieu et du 300e anniversaire de la mort de Michel-Richard De Lalande, La Ménestrandise réunit cinq musiciennes autour d'un programme d'une profonde intensité spirituelle, entre recueillement et éloquence musicale.

La Ménestrandise
Hélène Le Corre *soprano*
Catherine Ramona *viole de gambe*
Claire Gautrot *viole de gambe*
Léa Masson *théorbe*
Isabelle Ramona *clavecin et orgue*

Marin MARAIS
Extraits du 1er livre
Chaconne en sol majeur à 2 violes égales et basse continue

Michel-Richard DE LALANDE
Troisième Leçon du Mercredy saint, S. 118
Troisième Leçon du Jeudy saint, S. 121
Troisième Leçon du Vendredy saint, S. 124

SONATES ET PARTITAS DE BACH

CONCERT N°25
JEU
27 AOÛT
16 h
TARIF B

BASILIQUE SAINT-JULIEN BRIOUDE

16 h - 1ère partie
(environ 1 h 10)
Entracte (45 min)
18 h - 2nde partie
(environ 1 h 10)

Sommet indépassable de la musique pour violon seul, les *Sonates et Partitas* de Bach constituent un Everest pour chaque violoniste et promettent un concert qui résonnera à chacune et chacun comme une quête humaine et spirituelle.

Pierre Fouchenneret *violon*

Johann Sebastian BACH
Intégrale des Sonates et Partitas pour violon seul

AUDITIONS D'ORGUE

Découvrez les sonorités des orgues de La Chaise-Dieu, Saint-Paulien et Issoire lors d'auditions en accès libre.



Issoire : le 22 août à 18 h 30
Saint-Paulien : le 24 août à 11 h
La Chaise-Dieu : le 29 août à 11 h

LES 17 H 30 DE L'AUDITORIUM

RÉCITAL DE PIANO

CONCERT N°9
SAM 22 AOÛT 17h30
TARIF C

AUDITORIUM CZIFFRA LA CHAISE-DIEU

Saehyun Kim, grand vainqueur du concours Long-Thibaud 2025, est un artiste absolument unique, dont la virtuosité démoniaque s'accompagne d'une profonde sensibilité et d'une émotion à fleur de peau.

Saehyun Kim *piano*
(1er Grand Prix du Concours Long-Thibaud 2025)

Franz SCHUBERT
Sonate pour piano n° 18 en sol majeur, D894

Frédéric CHOPIN
Douze Études, op. 25

19h30
LA CHAISE-DIEU – AUDITORIUM CZIFFRA
Conférence « Autour du *Requiem de* Campra»
En partenariat avec les Amis de l'abbatiale (cf page 20)

SCHUBERTIADE

CONCERT N°12
DIM 23 AOÛT 17h30
TARIF C

AUDITORIUM CZIFFRA LA CHAISE-DIEU

Schubert est l'un des compositeurs les plus passionnants de l'histoire, et son *Trio,* op. 100 l'une de ses œuvres les plus connues, où son inventivité mélodique n'a d'égal que sa puissance dramaturgique.

Pierre Fouchenneret *violon*
Lise Berthaud *alto*
Yan Levionnois *violoncelle*
Romain Descharmes *piano*

Franz SCHUBERT
Sonate Arpeggione en la majeur, D.821
(transcription pour alto et piano)

Trio n° 2 en mi bémol majeur, op. 100

19h30
LA CHAISE-DIEU – AUDITORIUM CZIFFRA
Conférence « Autour de *La Passion selon saint Jean*»
En partenariat avec les Amis de l'abbatiale (cf page 24)

QUINTETTE AVEC CLARINETTE

CONCERT N°14
LUN 24 AOÛT 17h30
TARIF C

AUDITORIUM CZIFFRA LA CHAISE-DIEU

Que dire du *Quintette avec clarinette* de Mozart ? C'est une œuvre divine, aux fausses allures de simplicité, de celles qui vous rendent plus grand et où le génie pur de Mozart s'exprime dans toute sa plénitude.

Shuichi Okada *violon*
Boris Blanco *violon*
Lise Berthaud *alto*
Yan Levionnois *violoncelle*
Olivier Derbesse *clarinette*
Romain Descharmes *piano*

Wolfgang Amadeus MOZART
Quintette avec clarinette en la majeur, K. 581

Johannes BRAHMS
Quatuor avec piano n° 1 en sol mineur, op. 25

19h30
LA CHAISE-DIEU – AUDITORIUM CZIFFRA
Conférence « Autour des *Vêpres* de Monteverdi »
En partenariat avec les Amis de l'abbatiale (cf page 27)

L'HISTOIRE DU SOLDAT

CONCERT N°17
MAR 25 AOÛT 17h30
TARIF C

AUDITORIUM CZIFFRA LA CHAISE-DIEU

Deux siècles séparent Bach d'un côté, et Bartók et Stravinsky de l'autre. Deux siècles d'écart, et pourtant une conception similaire de la forme et du sentiment. En somme, un héritage commun qui transcende les époques.

Pierre Fouchenneret *violon*
Olivier Derbesse *clarinette*
Romain Descharmes *piano*

Igor STRAVINSKY
L'Histoire du soldat : Suite pour violon, clarinette et piano

Johann Sebastian BACH
Partita n° 6 en mi mineur, BWV 830

Béla BARTÓK
Contrastes pour violon, clarinette et piano, Sz 111

LA JEUNE FILLE

CONCERT N°21
MER
26 AOÛT
17h30
TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Véritable concerto pour violon et piano, le *Concert* d'Ernest Chausson est une pièce intense, virtuose et dramatique.
Ce chef-d'œuvre occupe une place à part dans le répertoire du violon, tant y est requise une immense virtuosité expressive.

Pierre Fouchenneret *violon*

Romain Descharmes *piano*

Quatuor Magenta
Ida Derbesse *violon*
Elena Watson-Perry *violon*
Claire Pass-Lanneau *alto*
Fiona Robson *violoncelle*

Raphaël MERLIN
La Jeune Fille
Commande du Quatuor Magenta, du Festival de La Chaise-Dieu, de la Fondation Singer-Polignac, de ProQuartet | Centre européen de musique de chambre et du Scotia Festival of Music

Grażyna BACEWICZ
Quatuor à cordes n° 5

Ernest CHAUSSON
Concert pour violon, piano et quatuor à cordes, op. 21

RÉCITAL DE CLAVECIN

CONCERT N°26
JEU
27 AOÛT
17h30
TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Profondément lié au Festival, Benjamin Alard est en outre l'un des plus brillants interprètes de Bach de sa génération, ayant enregistré l'intégralité de sa musique pour clavier. On le retrouve ici dans *les Suites françaises*, peut-être l'un des cycles les plus fascinants qui soient.

Benjamin Alard *clavecin*

Johann Sebastian BACH
Suites françaises

UNE SOIRÉE SUD-AMÉRICAINE

CONCERT N°29
VEN
28 AOÛT
17h30
TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Philippe Mouratoglou et Henri Demarquette nous proposent un programme chaud et ensoleillé, entre l'Espagne et l'Amérique latine, mêlant vocalité méridionale, rythmes lascifs et danses endiablées.

Philippe Mouratoglou *guitare*
Henri Demarquette *violoncelle*

Œuvres de
Johann Sebastian BACH
Antonio VIVALDI
Pablo CASALS
Heitor VILLA-LOBOS
Astor PIAZZOLLA

GÉNÉRATION CHAISE-DIEU

CONCERT N°34
DIM
30 AOÛT
17h30
TARIF D

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Lancé en 2023, « Génération Chaise-Dieu » fête cette année sa 4e saison. Il compte déjà de magnifiques découvertes de futurs grands musiciens, et continue de cultiver le goût de la transmission entre les générations d'artistes et de mélomanes.

Quatuor Sol
Capucine de Bellefroid *violon,* **Julie Brau** *violon*
Iris de Sousa *alto*, **Léo Lena** *violoncelle*

Quatuor Varen
Jean Baptiste Iachemet *violon*
Eliott Pages *violon*, **David Heusler** *alto*
Adele Quartier de Andrade *violoncelle*

Trio Hazfeld / Prechal / Jaspard
Oscar Hazfeld *violon,* **Thomas Prechal** *violoncelle*
Martin Jaspard *piano*

Trio Hackel / Fouchenneret / Guillou
Élie Hackel *violon,* **Sarah Fouchenneret** *violoncelle*
Maud Guillou *alto*



INFOS PRATIQUES

OFFICES RELIGIEUX

À La Chaise-Dieu durant la période du Festival, les offices liturgiques se déroulent quotidiennement dans la chapelle des Pénitents et au prieuré des Frères de Saint-Jean. Les messes dominicales ont lieu en l'abbatiale Saint-Robert.

DIMANCHE 23 AOÛT, 10 h 30

Messe présidée par Monseigneur Yves Baumgarten

Avec la participation musicale de Julien Courtois et la Maîtrise de la Cathédrale du Puy-en-Velay et de Christophe de La Tullaye, titulaire du grand orgue de l'abbatiale de La Chaise-Dieu.

DIMANCHE 30 AOÛT, 10 h 30

Messe présidée par les Frères de la Communauté Saint-Jean de La Chaise-Dieu

Avec la participation musicale du Festival et d'Olivier Marion, titulaire du grand orgue de l'abbatiale de La Chaise-Dieu.

COUPE DE CHAMPAGNE

Dégustez coupe de champagne, café ou thé dans le cloître de l'abbatiale Saint-Robert à l'entracte des concerts.



Prévente à l'entrée des concerts

Avec PassCard en VELAY



Je visite à prix réduit !



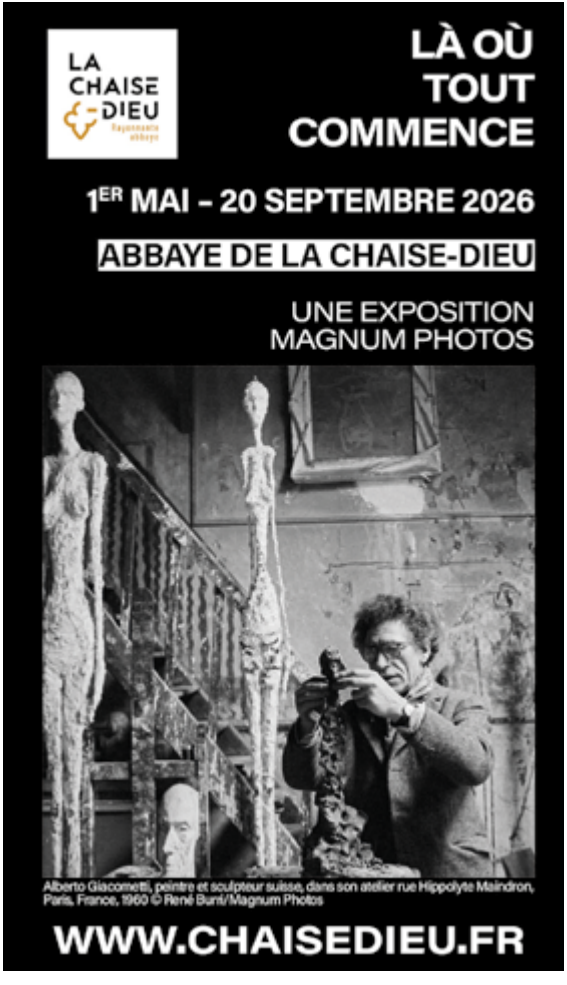
le PUY en VELAY
CAPITALE DES CHEMINS DE SAINT-JACQUES UNESCO

Pass 3 ou Pass 5

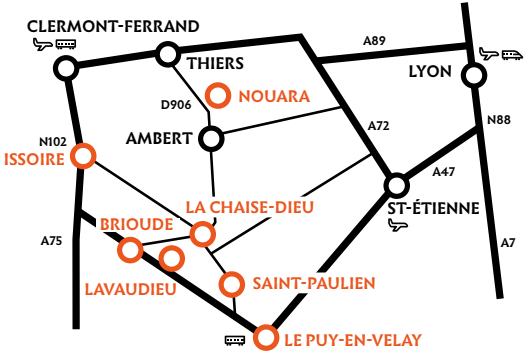
Choisissez votre formule sur :
boutique.envelay.com

En vente également :

- Sur chaque site
- À l'accueil de l'office de tourisme 1, place du Breuil. 43 000 Le Puy-en-Velay



LIEUX DE CONCERTS



LA CHAISE-DIEU
ABBATIALE SAINT-ROBERT
Place de l'Abbaye

AUDITORIUM CZIFFRA
Place Lafayette

LE PUY-EN-VELAY
CATHÉDRALE NOTRE-DAME
2 rue de la Manécanterie

THÉÂTRE
Place du Breuil

BRIOUDE
BASILIQUE SAINT-JULIEN
Place Saint-Julien

LAVAUDIEU
ÉGLISE SAINT-ANDRÉ

SAINT-PAULIEN
COLLÉGIALE SAINT-GEORGES
Place Saint-Georges

NOUARA
MOULIN DE NOUARA
Lieu-dit Nouara

ISSOIRE
ABBATIALE ST-AUSTREMOINE
Place Saint-Paul

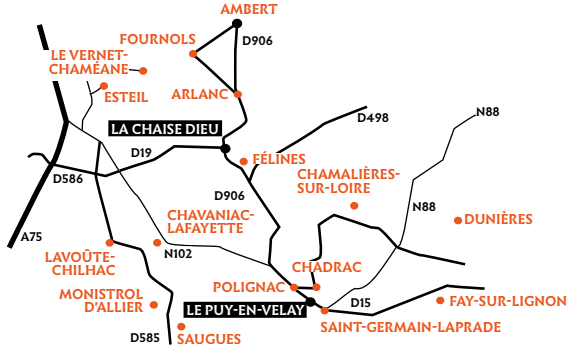
GÉNÉRATION CHAISE-DIEU

Ne manquez pas les concert gratuits donnés par 4 ensembles itinérants de musique de chambre en Haute-Loire comme dans le Puy-de-Dôme.



Du 22 au 29 août à 18 h

LIEUX DE CONCERTS GÉNÉRATION CHAISE-DIEU



22 août

- **FOURNOLS (63)**
  Église
  Notre-Dame
- **CHADRAC**
  Château

23 août

- **CHAVANIAC-LAFAYETTE**
  Château Lafayette
- **SAINT-GERMAIN-LAPRADE**
  Abbaye de Doue

24 août

- **CHAMALIÈRES-SUR-LOIRE**
  Église Saint-Gilles
- **ESTEIL (63)**
  Église Saint-Jean

25 août

- **LE VERNET-CHAMÉANE (63)**
  Terrasse
  du Château
  de Montfort
- **LAVOÛTE-CHILHAC**
  Église Sainte-Croix

26 AOÛT

- **SAUGUES**
  Église Saint-Médard
- **AMBERT (63)**
  Jardin public

27 AOÛT

- **FAY-SUR-LIGNON**
  Église Saint-Nicolas
- **MONISTROL-D'ALLIER**
  Centrale
  Hydroélectrique

28 AOÛT

- **FÉLINES**
  Église
  Sainte-Croix
- **DUNIÈRES**
  Église
  Saint-Martin

29 AOÛT

- **ARLANC (63)**
  Château de Mons
- **POLIGNAC**
  Église
  Saint-Martin

Ce dispositif est soutenu par Edf

Pour l'info
qui broie du noir,
il y a le choix.

Pour l'info
qui donne espoir,
il y a La Croix.

LA CROIX
ACTUALITÉ – RÉCITS – DIALOGUE

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

• *Règlements acceptés : carte bancaire (sauf American Express), espèces (sur place), chèque bancaire émis en France, Chèque Culture U.P., Chèque-Vacances ANCV, Pass'Région.*

• *Jusqu'à une semaine avant votre premier concert, toute réservation doit être confirmée par l'envoi du règlement (sous sept jours) et les billets peuvent être expédiés.*

• *Les billets payés sont à retirer jusqu'à une heure avant le début du concert, auprès du bureau d'information touristique de La Chaise-Dieu ou à l'entrée des concerts hors La Chaise-Dieu.*

• ***Les billets ne sont ni remboursés ni échangés et aucun double n'est délivré.***

• *Les concerts commencent à l'heure précise. Au-delà, les places numérotées et l'accès ne sont plus garantis aux retardataires.*

• *Les modifications du programme ou de la distribution ainsi que l'interruption du spectacle au-delà de la 45e minute ne peuvent donner lieu à remboursement. Les billets restent valables en cas de modification de la date, du lieu ou de l'horaire du concert.*

• *Une tenue correcte, adaptée au caractère sacré des lieux de culte, est exigée. En soirée, tenue habillée ét élégante recommandée.*

• *Les personnes handicapées en fauteuil bénéficient, ainsi que leurs accompagnateurs, de nombre de places réservées mais limitées dans certains lieux de concerts. Merci de bien vouloir vous signaler au moment de la réservation afin d'être accueilli(e) dans les meilleures conditions.*

ABONNEMENTS ET RÉDUCTIONS

ABONNEMENTS

Applicables dès l'ouverture de la billetterie sur tous les concerts. Non-cumulables avec d'autres réductions.

TEMPO

Pour toute réservation regroupant 3 à 5 concerts, pour un même nombre de places pour chaque concert (environ 10 % de réduction).

MAESTRO

Pour toute réservation regroupant 6 concerts et plus, pour un même nombre de places pour chaque concert (environ 25 % de réduction).

RÉDUCTIONS

TARIF ADHÉRENTS

Pour les membres titulaires et les membres des Cercles Mazoyer, Ramona et Cziffra.

Applicable dès l'ouverture de la billetterie sur tous les concerts, sur présentation de la carte d'adhérent et cumulable avec d'autres réductions.

TARIF RÉDUIT

Pour les jeunes de moins de 28 ans, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires des minima sociaux (environ 50 % de réduction).

Applicable dès l'ouverture de la billetterie à tous les concerts sur présentation de pièces justificatives. Non-cumulable avec d'autres réductions. Les bénéficiaires doivent être en mesure de présenter leur justificatif à l'entrée de chaque concert.

TARIF GROUPE

Le tarif « Tempo » est applicable, à partir du 10 juin 2026, aux groupes de vingt personnes minimum réservant pour un même concert, dans la limite des places disponibles.

Contactez le bureau d'information touristique de La Chaise-Dieu au 04 71 00 01 16.

TARIF DERNIÈRE MINUTE

Une heure avant le début de chaque représentation, le tarif « Réduit » est applicable aux places restantes.

Catégories de places et disponibilités non garanties. Pas de choix de placement.

PASS CULTURE

Effectuez directement votre réservation sur l'application « Pass Culture », téléchargeable sur votre smartphone.

Offre cumulable avec le tarif « Réduit ».

PASS'RÉGION

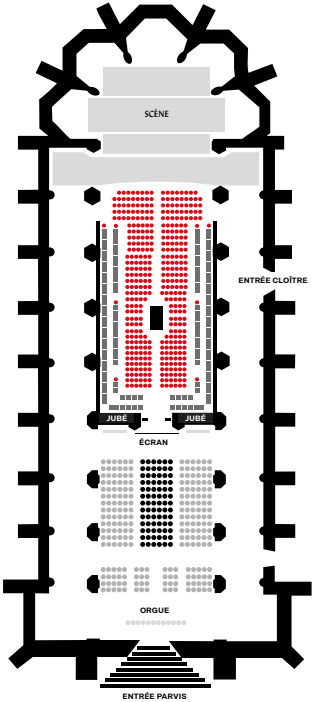
Vous pouvez utiliser votre Pass'Région à la billetterie du Festival.

Offre cumulable avec le tarif « Réduit ».



PLAN DE L'ABBATIALE

Vue directe
Excellente
qualité d'écoute



- **CHŒUR**
- **STALLES**
- **NEF1** places à visibilité très réduite
- **NEF2** places sans visibilité directe

VISIBILITÉ ET ÉCOUTE : Précisions

Un jubé de pierre sépare l'abbatiale Saint-Robert en deux parties. Situées derrière le jubé, les places en nef 1 ont une visibilité très réduite, tandis que les places en nef 2 n'ont pas de visibilité directe. Cependant, les spectateurs situés dans les nefs 1 et 2 bénéficient d'un système de retransmission vidéo de haute qualité et d'un renfort sonore optimisé pour chaque concert.

JE REJOINS LE CERCLE DES AMIS DU FESTIVAL POUR 2026

☐ **Cercle Docteur Mazoyer**
(à partir de 500 €, soit 170€ après la déduction fiscale)

☐ **Cercle Georges Cziffra**
(à partir de 5 000 €, soit 1 700 € après la déduction fiscale)

☐ **Cercle Guy & Josette Ramona**
(à partir de 2 000 €, soit 680€ après la déduction fiscale)

☐ **Membre d'honneur**
(à partir de 10 000 €, soit 3 400€ après la déduction fiscale)

VOUS BÉNÉFICIEZ	À partir de 500 €	À partir de 2 000€	À partir de 5 000 €	À partir de 10000€	MONTANT LIBRE
Priorité d'envoi de la brochure	✚	✚	✚	✚	
Priorité de réservation	✚	✚	✚	✚	
Tarif adhérent sur l'ensemble des concerts	✚	✚	✚	✚	
Invitation à la soirée de présentation du Festival	✚	✚	✚	✚	
Invitation au cocktail du Cercle pendant le Festival	✚	✚	✚	✚	
Invitation à la soirée du Cercle (cocktail & concert)		✚	✚	✚	

COORDONNÉES

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

_____

CODE POSTAL _____

VILLE _____

EMAIL _____

DATE DE NAISSANCE _____

MODE DE RÈGLEMENT

☐ PAR CHÈQUE BANCAIRE
à joindre à votre envoi
à l'ordre de l'Association
Festival de La Chaise-Dieu

☐ EN LIGNE sur
chaise-dieu.com/fr/particuliers

Merci de renvoyer votre bulletin de soutien ainsi que votre règlement à l'adresse suivante : Festival de La Chaise-Dieu / Maison du Cardinal / 2 place de la Fontaine / 43160 La Chaise-Dieu

D'AUTRES CONTREPARTIES ET INFORMATIONS SONT À RETROUVER SUR LE SITE INTERNET DU FESTIVAL :
www.chaise-dieu.com/nous-soutenir

CONTACT & INFORMATIONS SUR LE CERCLE DES AMIS :
marion.servais@chaise-dieu.com

TARIFS ADHÉRENTS DE L'ASSOCIATION

(Membres titulaires et membres des Cercles Mazoyer, Ramona et Cziffra)

Abbatiale Saint-Robert
Concerts n°s 2, 3, 4, 6, 7, 10, 11, 13, 16, 19, 20, 23, 24, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 35

TARIF A	STALLE	CHŒUR	NEF 1	NEF 2
PLEIN TARIF	90€	80€	32€	21€
TEMPO	81€	72€	29€	19€
MAESTRO	68€	60€	24€	16€
TARIF RÉDUIT	45€	40€	16€	11€

Le Puy-en-Velay
Concert n°1

Issoire
Concert n°5

Saint-Paulien
Concert n°15

Brioude
Concert n°25

TARIF B	SÉRIE 1	SÉRIE 2	SÉRIE 3*
PLEIN TARIF	60€	49€	17€
TEMPO	54€	44€	15€
MAESTRO	45€	37€	13€
TARIF RÉDUIT	30€	24€	8€

Attention : Saint-Paulien n'a pas de SÉRIE 3
* Sans visibilité pour la série 3

Cziffra
Concerts n°s 9, 12, 14, 17, 21, 26, 29

Nouara (Ambert)
Concert n°18

Lavaudieu
Concert n°22

TARIF C	GRADIN NEF 1	GRADIN NEF 2 *
PLEIN TARIF	50€	21€
TEMPO	45€	19€
MAESTRO	38€	16€
TARIF RÉDUIT	25€	11€

Attention : Cziffra & Nouara n'ont pas de NEF2
* Sans visibilité pour la Nef 2 à Lavaudieu

Théâtre
Concert n°8

Génération Chaise-Dieu
Concert n°34

TARIF D	GRADIN / PARTERRE
PLEIN TARIF	25€
TEMPO	22€
MAESTRO	19€
TARIF RÉDUIT	13€

JE DEVIENS ADHÉRENT DE L'ASSOCIATION POUR 2026

En adhérant avant le 10 juin, j'accepte que mon nom figure dans le livre-programme.

☐ OUI ☐ NON

Membre actif

☐ Jusqu'à 25 ans inclus
Cotisation annuelle de 10 €

☐ Plus de 25 ans
Cotisation annuelle de 20 €

Membre titulaire

☐ Cotisation annuelle de 80 €

VOUS BÉNÉFICIEZ	VOUS ADHÉREZ	10 €	20 €	80 €
Priorité d'envoi de la brochure		✚	✚	✚
Tarif réduit sur le produit dérivé de l'année		✚	✚	✚
Tarif adhérent sur l'ensemble des concerts				✚
Priorité de réservation				✚

COORDONNÉES

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

_____

CODE POSTAL _____

VILLE _____

EMAIL _____

DATE DE NAISSANCE _____

MODE DE RÈGLEMENT

☐ PAR CHÈQUE BANCAIRE
à joindre à votre envoi
à l'ordre de l'Association
Festival de La Chaise-Dieu

☐ PAR CARTE BANCAIRE
par téléphone au 04 71 09 48 28

☐ EN LIGNE sur
chaise-dieu.com/fr/particuliers

Merci de renvoyer votre bulletin d'adhésion ainsi que votre règlement à l'adresse suivante : Festival de La Chaise-Dieu / Maison du Cardinal / 2 place de la Fontaine / 43160 La Chaise-Dieu

CONTACT & INFORMATIONS POUR LES ADHÉSIONS:

festival@chaise-dieu.com

TARIFS GRAND PUBLIC

Abbatiale Saint-Robert
Concerts n°s 2, 3, 4, 6, 7, 10, 11, 13, 16, 19, 20, 23, 24, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 35

TARIF A	STALLE	CHŒUR	NEF 1	NEF 2
PLEIN TARIF	95€	84€	34€	22€
TEMPO	86€	76€	31€	20€
MAESTRO	71€	63€	26€	16€
TARIF RÉDUIT	48€	42€	17€	11€

Le Puy-en-Velay
Concert n° 1

Issoire
Concert n° 5

Saint-Paulien
Concert n° 15

Brioude
Concert n° 25

TARIF B	SÉRIE 1	SÉRIE 2	SÉRIE 3*
PLEIN TARIF	65€	52€	18€
TEMPO	59€	47€	16€
MAESTRO	49€	39€	14€
TARIF RÉDUIT	33€	26€	9€

Attention : Saint-Paulien n'a pas de SÉRIE 3
* Sans visibilité pour la série 3

Cziffra
Concerts n°s 9, 12, 14, 17, 21, 26, 29

Nouara (Ambert)
Concert n° 18

Lavaudieu
Concert n° 22

TARIF C	GRADIN NEF 1	NEF 2 *
PLEIN TARIF	53€	22€
TEMPO	48€	20€
MAESTRO	40€	17€
TARIF RÉDUIT	27€	11€

Attention : Cziffra & Nouara n'ont pas de NEF2
* Sans visibilité pour la Nef 2 à Lavaudieu

Théâtre
Concert n° 8

Génération Chaise-Dieu
Concert n° 34

TARIF D	GRADIN / PARTERRE
PLEIN TARIF	25€
TEMPO	22€
MAESTRO	19€
TARIF RÉDUIT	13€

BILLETTERIE

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

La billetterie du festival sera ouverte
en ligne (www.chaise-dieu.com), au guichet,
par téléphone (04 71 00 01 16)
et par courrier (par ordre d'arrivée)
dès le **5 mai 2026 à 10h30.**

À NOTER

En rejoignant l'association Festival de La Chaise-Dieu en tant que membre titulaire ou membre des Cercles Mazoyer, Ramona et Cziffra, vous bénéficiez d'une priorité de réservation.

POINT DE VENTE

Bureau d'information touristique
de La Chaise-Dieu
1 avenue de la gare - 43160 La Chaise-Dieu
reservation@chaise-dieu.com
04 71 00 01 16

HORAIRES D'OUVERTURE

Avril, mai et juin : du mardi au samedi de 10h30 à 12h et de 14h30 à 18h

Juillet et août : tous les jours de 10h à 12h et de 14h30 à 18h (et une heure avant chaque concert pendant le Festival).

BULLETIN DE RÉSERVATION

Individuel ou pour un même nombre de places pour chaque concert.

À RETOURNER AU : Bureau d'information touristique de La Chaise-Dieu
1 avenue de la Gare - 43160 LA CHAISE-DIEU - Tél. : 04 71 00 01 16

N°	AOÛT	HEURE	LIEU	TARIF	CATÉGORIE de PLACES	NOMBRE de PLACES	TOTAL
1	Mar 18	21h	Le Puy	B			
2	Mer 19	21h	Abbatiale	A			
3	Jeu 20	21h	Abbatiale	A			
4	Ven 21	15h	Abbatiale	A			
5	Ven 21	18h	Issoire	B			
6	Ven 21	21h	Abbatiale	A			
7	Sam 22	15h	Abbatiale	A			
8	Sam 22	16h	Théâtre	D			
9	Sam 22	17h30	Cziffra	C			
10	Sam 22	21h	Abbatiale	A			
11	Dim 23	15h	Abbatiale	A			
12	Dim 23	17h30	Cziffra	C			
13	Dim 23	21h	Abbatiale	A			
14	Lun 24	17h30	Cziffra	C			
15	Lun 24	18h	St-Paulien	B			
16	Lun 24	21h	Abbatiale	A			
17	Mar 25	17h30	Cziffra	C			
18	Mar 25	18h	Nouara	C			
19	Mar 25	21h	Abbatiale	A			
20	Mer 26	15h	Abbatiale	A			
21	Mer 26	17h30	Cziffra	C			
22	Mer 26	21h	Lavaudieu	C			
23	Mer 26	21h	Abbatiale	A			
24	Jeu 27	15h	Abbatiale	A			
25	Jeu 27	16h	Brioude	B			
26	Jeu 27	17h30	Cziffra	C			
27	Jeu 27	21h	Abbatiale	A			
28	Ven 28	15h	Abbatiale	A			
29	Ven 28	17h30	Cziffra	C			
30	Ven 28	21h	Abbatiale	A			
31	Sam 29	15h	Abbatiale	A			
32	Sam 29	21h	Abbatiale	A			
33	Dim 30	15h	Abbatiale	A			
34	Dim 30	17h30	Cziffra	D			
35	Dim 30	21h	Abbatiale	A			
				SOUS-TOTAL			
				FRAIS D'ENVOI (CF PAGE 92)			
				LIVRE-PROGRAMME : 12€ ×_____			
				TOTAL			

RÉSERVATION

À RETOURNER, ACCOMPAGNÉ DU RÈGLEMENT À :

Bureau d'information touristique de La Chaise-Dieu
1 avenue de la gare - 43160 La Chaise-Dieu - tel : 04 71 00 01 16

NOM .....

PRÉNOM .....

ADRESSE .....

.....

CODE POSTAL ..... VILLE .....

COURRIEL .....

TÉL. .....

Je déclare avoir pris connaissance des conditions générales de vente page 81 ☐

RÈGLEMENT

☐ Chèque bancaire à l'ordre de : Festival de La Chaise-Dieu

IMPORTANT

Le paiement par carte bancaire à distance est soumis à une nouvelle règlementation. Rapprochez-vous de notre service de billetterie pour toute demande de renseignements.

Si vous ne souhaitez pas recevoir de lettre d'information du Festival ☐

Nous nous engageons à ne jamais transmettre ni divulguer vos coordonnées à quiconque. Conformément à la loi Informatique et Libertés, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification des données vous concernant.

VOTRE CHOIX POUR LE RETRAIT DES BILLETS

- ☐ Auprès du Bureau d'Information Touristique de La Chaise-Dieu
- ☐ À l'entrée des concerts hors de La Chaise-Dieu dans l'heure qui précède
- ☐ Par envoi postal suivi : 5€
- ☐ Par envoi postal recommandé : 7€
- ☐ Par mail, envoi du lien téléchargeable des billets

CATÉGORIE DES PLACES — ST : STALLE / CH : CHŒUR / N1 : NEF 1 / N2 : NEF 2
S1 : SÉRIE 1 / S2 : SÉRIE 2 / S3 : SÉRIE 3 / GRA : GRADIN / PART : PARTERRE



Initié en 1966 par Georges Cziffra (†) et Geörgy Cziffra Jr (†)
Le Festival est administré par l'association «Festival de La Chaise-Dieu»
Jacques Barrot (†), Guy et Josette Ramona, présidents d'honneur
Gérard Roche, président
Boris Blanco, directeur général

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Ambert – Arlanc – Chadrac – Chamalières-sur-Loire – Chavaniac-Lafayette – Dunières – Fournols – Esteil – Fay-sur-Lignon – Félines – Lavoûte-Chilhac – Le Vernet-Chaméane – Monistrol-d'Allier – Polignac – Saugues – Saint-Germain-Laprade

LE FESTIVAL DE LA CHAISE-DIEU EST MEMBRE DE FRANCE FESTIVALS, DE SCÈNE ENSEMBLE ET ADHÉRENT DE LA MARQUE AUVERGNE

MÉCÈNES CLÉS DE VOÛTE

GRANDS MÉCÈNES

MÉCÈNES

PARTENAIRES

RAVON AUTOMOBILE

Champagne DEUTZ

cityz

Volvic

Spedidam

sacem

PARTENAIRES MÉDIAS

La Croix

l'évell

CentreFrance

RCF

L'éloge

MÉCÈNES - CERCLE DES PARTENAIRES LOCAUX

BORDE

EUREX

peretti

Limagrain

BERGER

LGMN

FAREVA

PAGÈS

PAGÈS

Vacher

LIBRAIRIE LAÏQUE



Licences n°1 : PLATESV-R-2025-000283 – n°2 : PLATESV-R-2025-000285 – n°3 PLATESV-R-2025-000284 • GRAPHISME: AUDE PERRIER & HAYTLAND VILLA / DIRECTEUR DE LA PUBLICATION: BORIS BLANCO / IMPRESSION DECOMBAT