

« LE FESTIVAL EN SAISON »

Le Festival de La Chaise-Dieu accueille le Trio Sypniewski du 3 au 8 février 2026

Après une résidence en novembre avec l'ensemble NEXT autour du répertoire contemporain et une résidence en décembre avec le Quatuor AGATE autour d'œuvres phares du répertoire du quatuor à cordes (Mozart, Beethoven & Ravel), le Festival en Saison revient en février avec l'accueil d'un jeune trio, le trio Sypniewski.

Du 3 au 8 février 2026, Magdalena (violon), Anna (alto) et Caroline (violoncelle) Sypniewski seront en résidence à La Chaise-Dieu, pour un temps de travail consacré à la transcription des *Variations Goldberg* de Johann Sebastian Bach pour trio à cordes. Leur résidence se clôturera par un concert à l'auditorium Cziffra de La Chaise-Dieu, le dimanche 8 février à 16 h 30.

Originaires de Toulouse, les trois sœurs Anna, Magdalena et Caroline décident de former leur trio une fois réunies au Conservatoire de Paris en 2016. Artistes en résidence à la Fondation Singer-Polignac, elles intègrent la classe de musique de chambre de Günter Pichler (Alban Berg Quartet) à la Escuela Superior de Música Reina Sofía à Madrid.

La formation du trio à cordes les a séduites par la spécificité de son écriture, alliant une recherche d'homogénéité entre les trois instruments et une prise de parole parfois plus concertante. En s'associant aux pianistes Alexandre Kantorow, Adam Laloum et Clément Lefebvre, elles explorent le répertoire de quatuor avec piano.

Depuis sa création, le trio Sypniewski a été invité à se produire dans de nombreux festivals en France comme les Jeudis Musicaux de Royan, Août Musical de Deauville, l'Orangerie de Sceaux et le Festival d'Auvers-sur-Oise mais aussi à l'étranger au Ohrid Summer Festival (Macédoine) et au Consulat Français à New York.

Cette résidence musical conjuguera des actions de médiation en direction de différents publics. Sont ainsi prévus :

- **Le vendredi 6 février** après-midi à l'auditorium Cziffra de La Chaise-Dieu : l'accueil des élèves du collège Henri Pourrat de La Chaise-Dieu pour un temps d'échange et d'écoute, centré sur la découverte des *Variations Goldberg*, monument de la musique classique
- **Le dimanche 8 février** à 16 h 30 à l'auditorium Cziffra de La Chaise-Dieu : un concert de fin de résidence. Programme du concert : J. S. BACH, *Variations Goldberg BWV 988* [transcription pour trio à cordes]

Le Festival de La Chaise-Dieu est soutenu par l'État-DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de la Haute-Loire et la Communauté d'agglomération du Puy-en-Velay. La Fondation d'Entreprise Omerin et bioMérieux sont ses mécènes « clef de voûte ».

Informations & Réservation

Pour le concert à l'auditorium Cziffra de La Chaise-Dieu :
Tarifs : 25€ (plein), 15€ (réduit - 28 ans, bénéficiaires des minima sociaux, casadéens & adhérents de l'Association « Festival de la Chaise-Dieu »)

Réservations par téléphone auprès du Bureau d'Information Touristique de La Chaise-Dieu :
au 04 71 00 01 16 (du mardi au samedi de 10h30 à 12h et de 14h30 à 17h)
ou en ligne sur www.chaise-dieu.com

La Chaise-Dieu
FESTIVAL DE MUSIQUE

Communiqué de presse
20 janvier 2026

Contact Presse Régionale
Agnès Souche
agnes.souche@chaise-dieu.com
04 71 09 48 28