

Après une résidence en novembre avec l'ensemble Next, autour du répertoire contemporain, le Festival en Saison revient en décembre avec l'accueil du Quatuor Agate.

Du 4 au 6 décembre 2025, Adrien Jurkovic et Thomas Descamps (violons), Raphaël Pagnon (alto) et Simon Iachemet (violoncelle) seront en résidence à La Chaise-Dieu, pour un temps de travail autour du répertoire classique de Mozart, Beethoven et Ravel. Leur séjour en Haute-Loire se clôturera par deux concerts, le premier donné au Moulin de Nouara, le vendredi 5 décembre à 19 h et le second à l'auditorium des Ateliers des Arts au Puy-en-Velay le samedi 6 décembre à 18 h.

Formé en 2016, le Quatuor Agate trouve son nom dans l'une des plus belles pages de la musique de chambre, le Deuxième Sextuor de Johannes Brahms que ce dernier a dédié à son second amour, Agathe von Siebold.

Sept ans plus tard, cette fascination pour Brahms se concrétise enfin par l'enregistrement de son premier album, consacré à l'intégrale des Quatuors à Cordes qui paraît le 23 février 2024 chez Appassionato.

Le Quatuor Agate se distingue depuis plusieurs années dans des concours et festivals internationaux et remporte en 2021 les prestigieuses auditions de la Young Classical Artists Trust (YCAT) à Londres.

Le Quatuor est actuellement artiste en résidence à la Fondation Singer-Polignac, grand résident ProQuartet à Paris et artiste associé au La Brèche Festival. Il est soutenu par la Günther-Caspar Stiftung ainsi que par la Fondation Banque Populaire.

Ce séjour musical conjuguera des actions de médiation en direction de différents publics. Sont ainsi prévus :

- Le samedi 6 décembre matin aux Ateliers des Arts du Puy-en-Velay : des masterclass destinées aux élèves violonistes, altistes & violoncellistes de 3° cycle et DEM du Conservatoire à Rayonnement Départemental du Puy-en-Velay ;
- Le vendredi 5 décembre à 19 h au Moulin de Nouara à Ambert : un concert de fin de séjour.
- Le samedi 6 décembre à 18 h à l'auditorium des Ateliers des Arts au Puy-en-Velay : un concert de fin de séjour.

Programme des concerts : W. A. MOZART, Quatuor n° 21 en ré majeur, K 575 ; L. VAN BEETHOVEN, Quatuor n° 9 en ut majeur « Razumovsky », op. 59 n° 3 ; M. RAVEL, Quatuor à cordes en fa majeur

Le Festival de La Chaise-Dieu est soutenu par l'État-DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de la Haute-Loire et la Communauté d'agglomération du Puy-en-Velay. La Fondation d'Entreprise Omerin et bioMérieux sont ses mécènes « clef de voûte ».

Informations & Réservation

Pour le concert à l'auditorium des Ateliers des Arts au Puy-en-Velay : Tarifs : 25€ (plein), 15€ (réduit - 28 ans, bénéficiaires des minima sociaux, casadéens & adhérents de l'Association « Festival de la Chaise-Dieu »), Gratuit (élèves et professeurs des Ateliers des Arts)

Réservations par téléphone auprès du Bureau d'Information Touristique de La Chaise-Dieu : au 04 71 00 01 16 (du mardi au samedi de 10h30 - 12h et 14h30 - 17h) ou en ligne sur www.chaise-dieu.com

Pour le concert au Moulin de Nouara à Ambert : au 04 73 82 75 50 ou en ligne sur https://www.billetweb.fr/quatuor-agate



Communiqué de presse 14 novembre 2025

Contact Presse Régionale

Agnès Souche agnes.souche@chaise-dieu .com 04 71 09 48 28