

## UN FESTIVAL AU SOMMET DE SON ART

Au lendemain d'un concert de clôture extraordinaire, le Festival se réveille heureux ! Heureux d'une ambiance incroyable qui a irrigué tout le village de La Chaise-Dieu, fier d'une programmation d'excellence, et grandi par la fréquentation qui s'envole chaque année !

Sur les **11 jours** de concert, plus de **23.000 spectateurs** ont assisté aux 58 événements proposés.

Si les événements gratuits ont tous remporté un très grand succès, l'adhésion de tout le territoire à Génération Chaise-Dieu a dépassé tous nos espoirs.

**2.500 personnes** au total ont assisté à ces **15 concerts gratuits** qui ont irrigué la Haute-Loire et le Puy-de-Dôme pendant 10 jours soit une moyenne de près de 150 personnes par concert. La palme d'or revient à la Maison pour Tous de *Brives-Charensac* qui a accueilli 350 personnes – et la seconde place à *Saint-Julien-du-Pinet* où 220 personnes se sont retrouvées pour écouter en plein air nos jeunes musiciens.

Les **33 concerts avec billetterie** à La Chaise-Dieu comme dans les autres lieux de la Haute-Loire, du Puy-de-Dôme et de la Loire ont réuni au total plus de **18 000 spectateurs** :

En l'abbatiale Saint-Robert de La Chaise-Dieu, le taux de remplissage moyen est de **86 %** - avec de nombreux concerts frôlant les **100 %** de taux de remplissage tels que le *Requiem* de Fauré et la création *Répons du baptême* de **Thomas Lacôte** qui ont remporté plus que de l'adhésion avec **l'ensemble Aedes & les Siècles** sous la direction de **Mathieu Romano**.

Citons également le récital de **Renaud Capuçon** accompagné de **Guillaume Bellom** au piano (**99 %** de remplissage total), les concerts proposés par la **Cappella Mediterranea** et l'incroyable **Leonardo Garcia Alarcon**, les *Vêpres* de Monteverdi et *Carmina Latina* (**98 %** de remplissage pour les Vêpres).

Dans les grands concerts symphoniques, ont remporté le plus de succès le *Concerto* de Prokofiev et la *Symphonie Fantastique* (respectivement **95 %** et **100 %** de remplissage total) – **l'orchestre national de Lille** sous la direction de l'extraordinaire **Joshua Weilerstein** restera sans nul doute dans les mémoires du Festival avec deux bis incroyables tant avec **Nemanja Radulovic** qu'avec l'ensemble de son orchestre.

À l'auditorium Cziffra, sur les 9 concerts proposés, six ont dépassé **80 %** de remplissage – avec une salle comble à l'occasion du récital de piano de **Hyuk Lee**, premier prix du Concours international Long-Thibaud 2022.

Sur les 8 concerts hors les murs, donnés à Brioude, Ambert, Le Puy-en-Velay, Saint-Paulien, Lavaudieu, Marlhès, Nouara et Montbrison, le taux de remplissage moyen est de **90 %** - un taux de remplissage record ! Le **quatuor Modigliani** a rempli la majestueuse basilique Saint-Julien de Brioude – citons également l'extraordinaire concert de préouverture à la Cathédrale du Puy-en-Velay avec **Sébastien Daucé** à la direction de l'ensemble Correspondances.



CONTACT  
PRESSE NATIONALE

**Florence Pétros**  
florencepetros@gmail.com  
Tél : 06 86 41 74 73

**Andra Focraud**  
andra.focraud@gmail.com  
Tél : 06 99 42 29 74

CONTACT  
PRESSE RÉGIONALE

**Agnès Souche**  
agnes.souche@chaise-dieu.com  
Tl : 04 71 09 48 28 - 06 33 79 02 38

[www.chaise-dieu.com](http://www.chaise-dieu.com)

**11 jours de festival**  
24 communes investies  
**33 concerts payants**  
25 événements en accès libre  
23 000 festivaliers  
**130 oeuvres jouées**  
**149 bénévoles**  
28.000 brochures & 60.000 dépliants  
**77 partenaires publics & privés**  
**1200 coupes de champagne**  
3500 repas servis **15.000 photos**  
Deux concerts captés par France Musique et le label B-records  
**30.000 sourires et plus encore**  
**Des centaines de souvenirs gravés dans nos mémoires**

### **A suivre**

Le Festival en Saisons (résidences et concerts à l'auditorium Cziffra de La Chaise-Dieu)

#### **Du 9 au 15 décembre 2024**

TRIO PARHÉLIE (résidence au Moulin de Nouara)

Concert le dimanche 15 décembre – 16h30 – Auditorium Cziffra

#### **Du 10 au 16 février 2025**

ESCADRON VOLANT DE LA REINE

Concert le dimanche 16 février – 16h30 – Auditorium Cziffra

#### **Du 10 au 16 mars 2025**

QUATUOR VAREN

Concert le dimanche 16 mars – 16h30 – auditorium Cziffra

#### **Du 16 au 22 juin 2025**

THE BANSHIES

Concert le dimanche 22 juin – 16h30 – auditorium Cziffra

**Rendez-vous pour le 59<sup>e</sup> Festival  
du 20 au 30 août 2025**

