

58^e
festival
de
musique

**LA CHAISE
DIEU**

21-31
AOÛT 2024

MOULIN DE NOUARA

UNE HISTOIRE DE CŒURS

Centre Culturel
et TouristiqueSaison culturelle sur www.moulin-de-nouara.fr

ÉDITO

Chers amis festivaliers,

Dans les temps que nous traversons, la musique, plus que jamais, nous apparaît dans ce qu'elle n'a jamais cessé d'être à l'Homme : un espace de liberté totale, le moyen de transcender notre propre condition pour nous perdre dans un voyage intérieur sans fin, à la fois réconfortant et exigeant, intime et universel. Faire place à la beauté, se battre pour qu'elle résonne toujours plus fort, c'est la mission du Festival de La Chaise-Dieu et c'est le sens des 33 concerts et des 39 événements en accès libre que nous vous proposerons tout au long de ces 11 jours de festivités, marqués par des temps forts qui feront date.

La suite de l'intégrale des symphonies de Beethoven bien sûr, la pérennisation de « Génération Chaise-Dieu », dispositif lancé en 2023 et auquel vous avez largement adhéré, l'introduction de l'opéra à l'abbatiale Saint-Robert, la célébration du centenaire de la disparition de Gabriel Fauré... tout cela contribuera à marquer cette édition d'une pierre blanche.

Fidèle à son identité, le Festival de La Chaise-Dieu abordera, tout au long de ces 33 concerts, tous les genres, tous les styles et toutes les époques, de Beethoven à Monteverdi, de Bach à Lacôte, du jazz à l'opéra en passant par la musique chorale.

Toutes vos envies sont à La Chaise-Dieu, il suffit d'en passer le seuil.

Boris Blanco,
Directeur général du Festival

LE FESTIVAL EN UN COUP D'ŒIL

MERCREDI 21 AOÛT			
21h	Cathédrale Notre-Dame Le Puy-en-Velay	BACH IMMORTEL	CONCERT N°1
JEUDI 22 AOÛT			
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	DIDON & ÉNÉE	CONCERT N°2
22h30	Pl. Monument aux morts La Chaise-Dieu	FEU D'ARTIFICE	
VENREDI 23 AOÛT			
10h	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	ZOOPHONIA	CONCERT N°3A
11h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	ZOOPHONIA	CONCERT N°3B
18h	Église Saint-Saturnin Marlhes	VARIATIONS GOLDBERG	CONCERT N°4
18h	Château de Monfort Le Vernet-Chaméane	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
18h	Église Saint-Médard Saugues	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
19h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	RENCONTRE AVEC THOMAS LACÔTE	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	REQUIEM DE FAURÉ	CONCERT N°5
SAMEDI 24 AOÛT			
11h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	AUDITION D'ORGUE	
15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	RÉCITAL RENAUD CAPUÇON	CONCERT N°6
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	RÉCITAL DE PIANO	CONCERT N°7

SAMEDI 24 AOÛT			
18h	Église Saint-Jean Ambert	IMMORTAL BACH	CONCERT N°8
18h	Église Saint-Just Saint-Just-Malmont	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
18h	Église Notre-Dame Marsac-en-Livradois	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	SYMPHONIE TITAN	CONCERT N°9
DIMANCHE 25 AOÛT			
15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	DAPHNIS & CHLOÉ	CONCERT N°10
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	TRIO DE RAVEL	CONCERT N°11
18h	Église Saint-Jean Esteil	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
18h	Château de Mons Aranc	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
19h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	TABLE-RONDE AUTOUR DE FAURÉ	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	INTÉGRALE BEETHOVEN #3	CONCERT N°12
LUNDI 26 AOÛT			
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	DE GABRIEL À FAURÉ JEUNESSE	CONCERT N°13
18h	Église Saint-Julien Saint-Julien-Chapteuil	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
18h	Église Sainte-Croix Lavoûte-Chilhac	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
18h30	Collégiale St-Georges Saint-Paulien	AUDITION D'ORGUE	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	INTÉGRALE BEETHOVEN #4	CONCERT N°14
21h	Collégiale St-Georges Saint-Paulien	VOIX ITALIENNES	CONCERT N°15

MARDI 27 AOÛT			
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	DE GABRIEL À FAURÉ MATURITÉ	CONCERT N°16
18h	Église Sainte-André Lavaudieu	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
18h	Église Saint-Anthème Saint-Anthème	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
18h30	Abb. Saint-Austremoine Issoire	AUDITION D'ORGUE	
19h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	CONFÉRENCE AUTOUR DES VÊPRES DE MONTEVERDI	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	VÊPRES DE MONTEVERDI	CONCERT N°17
MERCREDI 28 AOÛT			
15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	CARMINA LATINA	CONCERT N°18
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	QUINTETTE DE BRAHMS	CONCERT N°19
18h	Moulin de Nouara Ambert	DE GABRIEL À FAURÉ SAGESSE	CONCERT N°20
18h	Église Saint-Julien Saint-Julien-du-Pinet	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
18h	Église Saint-Martin Polignac	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
19h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	CONFÉRENCE AUTOUR DU REQUIEM DE MOZART	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	REQUIEM DE MOZART # 1	CONCERT N°21
JEUDI 29 AOÛT			
15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	REQUIEM DE MOZART # 2	CONCERT N°22
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	QUATUOR POUR LA FIN DU TEMPS	CONCERT N°23

JEUDI 29 AOÛT			
18h	Maison pour tous Brives-Charensac	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
18h	Salle Culturelle Blesle	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	PEER GYNT	CONCERT N°24
21h	Église Saint-André Lavaudieu	SUITES FRANÇAISES	CONCERT N°25
VENREDI 30 AOÛT			
15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	LA BELLE ET LA BÊTE	CONCERT N°26
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	LOOKING FOR FAURÉ	CONCERT N°27
18h	Basilique Saint-Julien Brioude	QUATUOR DE SCHUBERT	CONCERT N°28
18h	Église Saint-Gilles Chamalières-sur-Loire	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
18h	Église Saint-Pierre Yssingeaux	CONCERT GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	CONCERTO DE PROKOFIEV	CONCERT N°29
SAMEDI 31 AOÛT			
15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	BADINERIE DE BACH	CONCERT N°30
17h	Jardin H. Vinay Le Puy-en-Velay	CONCERT AU KIOSQUE	
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	GÉNÉRATION CHAISE-DIEU	CONCERT N°31
18h	Collégiale Notre-Dame Montbrison	PETITE MESSE SOLENNELLE	CONCERT N°32
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	SYMPHONIE FANTASTIQUE	CONCERT N°33

GÉNÉRATION CHAISE-DIEU

Le dispositif « Génération Chaise-Dieu », lancé en 2023 par le Festival de La Chaise-Dieu, revient en 2024. Quatre ensembles de musique de chambre et en début de carrière seront accueillis en résidence, et travailleront tout au long du festival avec trois tuteurs : le violoniste Pierre Fouchenneret, l'altiste Lise Berthaud et le pianiste Romain Descharmes. Les masterclass seront publiques et se dérouleront dans différents lieux de La Chaise-Dieu (lieux et horaires communiqués ultérieurement). En complément de ces cours, les jeunes ensembles se produiront chaque jour dans deux des communes partenaires de ce projet.

CONCERTS GÉNÉRATION CHAISE-DIEU DU 23 AU 30 AOÛT À 18 H

Ce dispositif est soutenu par la Délégation Territoriale EDF Auvergne 

✦ 23 août

- **LE VERNET-CHAMÉANE (63)**
Terrasse du Château de Montfort
- **SAUGUES**
Église Saint-Médard

✦ 24 août

- **SAINT-JUST-MALMONT**
Église Saint-Just
- **MARSAC-EN-LIVRAOIS (63)**
Église Notre-Dame

✦ 25 août

- **ESTEIL (63)**
Église Saint-Jean
- **ARLANC (63)**
Château de Mons

✦ 26 août

- **SAINT-JULIEN-CHAPTEUIL**
Église Saint-Julien
- **LAVOÛTE-CHILHAC**
Église Sainte-Croix

✦ 27 août

- **LAVAUDIEU**
Église Saint-André
- **SAINT-ANTHÈME (63)**
Église Saint-Anthème

✦ 28 août

- **SAINT-JULIEN-DU-PINET**
Église Saint-Julien
- **POLIGNAC**
Église Saint-Martin

✦ 29 août

- **BRIVES-CHARENSAC**
Maison pour tous
- **BLESLE**
Salle d'expression culturelle

✦ 30 août

- **CHAMALIÈRES-SUR-LOIRE**
Église Saint-Gilles
- **YSSINGEAUX**
Église Saint-Pierre



CONCERT N°1
MER 21 AOÛT
21h
TARIF B

**CATHÉDRALE
NOTRE-DAME
LE PUY-EN-VELAY**

CONCERT
DE PRÉ-OUVERTURE

**Ensemble
Correspondances**
Sébastien Daucé
direction

**JOHANN SEBASTIAN
BACH**

Cantates

*Christ lag in
Todesbanden* BWV 4

*Nach dir, Herr, verlangst
mich* BWV 150

*Gottes Zeit ist die
allerbeste Zeit* [Actus
Tragicus] BWV 106

*Aus der Tiefen rufe ich,
Herr, zu dir* BWV 131

À NOTER

Un service de navette vous
est proposé gratuitement
et sans réservation préalable
toutes les 10 minutes
de 19h30 à 20h40.

Départ : Halte Michelet

Arrivée : Place Monseigneur
de Galard

BACH IMMORTTEL

Comme en 2023, la 58^e édition du Festival de La Chaise-Dieu s'ouvre dans le cadre majestueux de la cathédrale Notre-Dame du Puy-en-Velay en compagnie de l'ensemble Correspondances et de son chef Sébastien Daucé, avec un programme entièrement consacré à Johann Sebastian Bach, le cantor de Leipzig, et qui explorera à travers quatre cantates de jeunesse toute la grandeur, l'universalité et la profondeur du style d'un des plus grands génies humains.



CONCERT N°2
JEU 22 AOÛT
21h
 TARIF A

ABBATIALE
 SAINT-ROBERT
 LA CHAISE-DIEU

CONCERT
 D'OUVERTURE

En partenariat
 avec la Région
 Auvergne-Rhône-Alpes

ET AUSSI...

22h30
 LA CHAISE-DIEU
 PLACE DU MONUMENT
 AUX MORTS
 Feu d'artifice
 à l'issue du concert

Adèle Charvet
mezzo-soprano [Didon]

**Jean-Christophe
 Lanièce**
baryton [Énée]

Ana Quintans
soprano [Belinda]

Igor Bouin
*baryton
 [la magicienne & un marin]*

Caroline Meng
*mezzo-soprano
 [première sorcière]*

Anouk Defontenay
*mezzo-soprano
 [deuxième sorcière]*

**Fernando Escalona
 Melendez**
contre-ténor [un esprit]

Marie Théoleyre
soprano [seconde dame]

**Le Poème
 Harmonique**

Vincent Dumestre
direction

HENRY PURCELL
Didon et Énée
 (Opéra en version
 de concert)

DIDON & ÉNÉE

Présenté pour la première fois sur la scène de l'abbatiale Saint-Robert, *Didon et Énée*, opéra mythique, nous parle d'amour tragique et d'implacable destinée, du devoir auquel on ne se soustrait pas et des choix que l'on regrette. Après plus de vingt années d'absence, Vincent Dumestre et le Poème Harmonique reviennent à La Chaise-Dieu pour une soirée d'anthologie qui verra la merveilleuse Adèle Charvet faire ses débuts dans le rôle de Didon.



CONCERTS
N^{OS} 3A ET 3B

VEN 23 AOÛT
10h & 11h30

TARIF D

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

CONCERT JEUNE PUBLIC

Spirito

Nicole Corti
direction

Spectacle créé avec des
chansons traditionnelles
de France, Italie,
Espagne, Grande-
Bretagne...
et les *Petites voix*
de Francis Poulenc

ET AUSSI...

18h

LE VERNET-CHAMÉANE
TERRASSE DU CHÂTEAU
DE MONTFORT

SAUGUES
ÉGLISE SAINT-MÉDARD

Concerts
par les jeunes artistes de
« Génération Chaise-Dieu »

ZOOPHONIA

En explorant les chants
traditionnels du monde entier,
Nicole Corti et le chœur Spirito
ont construit un programme
extrêmement sensible
et d'une rare intelligence, entre
découvertes originales et mélodies
réconfortantes, à destination des
plus jeunes. Le format de ces
deux concerts, où les enfants,
véritables acteurs de ce moment,
montent sur scène, favorise une
immersion totale dans la musique
et la poésie, que les jeunes
et les moins jeunes ne peuvent
manquer sous aucun prétexte.



CONCERT N°4
VEN 23 AOÛT
18h

TARIF B

ÉGLISE
SAINT-SATURNIN
MARLHES

En partenariat avec le
Département de la Loire

Ensemble Nevermind

Anna Besson
flûte

Louis Creac'h
violon

Robin Pharo
viola de gambe

Jean Rondeau
clavecin

JOHANN SEBASTIAN BACH

Variations Goldberg
BWV 988

TRANSCRIPTION DE
L'ENSEMBLE NEVERMIND

VARIATIONS GOLDBERG

Présent pour la première fois dans la magnifique église Saint-Saturnin de Marlhes, le Festival de La Chaise-Dieu continue de rayonner dans tout le territoire, mettant en valeur un patrimoine d'une richesse inouïe. L'ensemble Nevermind, dans lequel officie le claveciniste Jean Rondeau, nous propose cette fois une transcription originale d'un monument de la musique, les *Variations Goldberg*, réinterprétées ici par quatre instrumentistes dans une version qui fera date.



CONCERT N°5
VEN 23 AOÛT
21h
 TARIF A

ABBATIALE
 SAINT-ROBERT
 LA CHAISE-DIEU

Avec le soutien de la
 Fondation d'entreprise
 AG2R LA MONDIALE
 pour la Vitalité Artistique

Roxane Chalard
soprano

Mathieu Dubroca
baryton

Ensemble Aedes

Les Siècles

Mathieu Romano
direction

THOMAS LACÔTE

Répons du baptême

Création mondiale,
 co-commande du Festival
 de La Chaise-Dieu et de
 l'orchestre Les Siècles

GABRIEL FAURÉ

Requiem, op. 48
 (Version de 1893)

ET AUSSI...

19h30
 LA CHAISE-DIEU
 AUDITORIUM CZIFFRA

Rencontre avec
 Thomas Lacôte sur
 « Journal d'une création ».
 Animée par Tristan
 Labouret, musicologue
 et conférencier

REQUIEM DE FAURÉ

En cette année du centenaire de la mort de Gabriel Fauré, le Festival de La Chaise-Dieu rend hommage à ce compositeur de génie qui a porté au firmament un style, une époque et une manière si poétique de voir la vie. En témoigne son *Requiem*, véritable « berceuse de la mort » comme l'appelait Ravel. En miroir, le Festival de La Chaise-Dieu a commandé une œuvre à Thomas Lacôte qui sera donnée en première mondiale, l'occasion de nous interroger sur le sens contemporain du sacré et de sa célébration musicale.



CONCERT N°6
SAM 24 AOÛT
15h
 TARIF A

**ABBATIALE
 SAINT-ROBERT
 LA CHAISE-DIEU**

Renaud Capuçon
violon
Guillaume Bellom
piano

GABRIEL FAURÉ
*Sonate pour violon
 et piano n° 1 en la
 majeur, op. 13*

**LUDWIG VAN
 BEETHOVEN**
*Sonate pour violon
 et piano n° 3 en mi bémol
 majeur, op. 12*

RICHARD STRAUSS
*Sonate pour violon
 et piano en mi bémol
 majeur, op. 18*

ET AUSSI...

11h
**LA CHAISE-DIEU
 ABBATIALE
 SAINT-ROBERT**
 Audition d'orgue

18h
**SAINT-JUST-MALMONT
 ÉGLISE SAINT-JUST**

**MARSAC-EN-LIVRAOIS
 ÉGLISE NOTRE-DAME**
 Concerts
 par les jeunes artistes de
 « Génération Chaise-Dieu »

RÉCITAL RENAUD CAPUÇON

Renaud Capuçon est de retour en l'abbatiale Saint-Robert après un **concerto** de Mozart mémorable en **2023**. Accompagné cette année du pianiste Guillaume Bellom, son récital fait la part belle aux sonates de jeunesse de trois immenses compositeurs, entre grâce viennoise et charme parisien. L'occasion de rappeler que, décidément, avec les génies, la valeur n'attend pas le nombre des années !



CONCERT N°7
SAM 24 AOÛT
17h30
TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Hyuk Lee
piano
*(1^{er} prix du concours international
Long-Thibaud 2022)*

FRANZ LISZT
Rhapsodie hongroise
n° 12 S.244

Bénédiction de Dieu
dans la Solitude S.173/3

IGOR STRAVINSKY
Suite de L'Oiseau de feu
TRANSCRIPTION GUIDO AGOSTI

Suite de Petrushka

RÉCITAL DE PIANO

Vainqueur du grand concours Long-Thibaud en 2022, Hyuk Lee est de ces étoiles qu'il faut s'empresse de découvrir et d'écouter car la poésie et la grâce qui les entourent sont une source inépuisable de joie. Fidèle à sa tradition d'accueillir ces artistes précieux et à l'héritage de Cziffra, le Festival de La Chaise-Dieu continue sa mission d'offrir à ces voix si singulières un lieu pour s'exprimer et nous faire voir le monde différemment.



CONCERT N°8
SAM 24 AOÛT
18h
TARIF B

ÉGLISE SAINT-JEAN
AMBERT

Ensemble Aedes
Mathieu Romano
direction

KNUT NYSTEDT
Immortal Bach, op. 153

**FELIX
MENDELSSOHN**
*Extrait des Trois Motets
op. 69 « Herr, nun lässest
du deinen Diener in
Frieden fahren »*

**JOHANN SEBASTIAN
BACH**
*Cantate Jesu meine
Freude BWV 227*

HEINRICH SCHÜTZ
Selig sind die Toten

IMMORTAL BACH

Le magnifique chœur Aedes, représentant émérite de la grande tradition chorale française dirigé par son chef de toujours Mathieu Romano, nous livre un voyage autour de Bach, de ses influences à sa postérité, toujours dans l'esprit du cantor de Leipzig et avec la grâce immanente qui se dégage de cette tendresse infinie sobrement déclamée. De Schütz à Nystedt en passant par Bach et Mendelssohn, cinq siècles de musique résonneront dans la magnifique église Saint-Jean à Ambert.



CONCERT N°9
SAM 24 AOÛT
21h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Avec le soutien
du Groupe Eren

Les Siècles

François-Xavier Roth
direction

**ARNOLD
SCHÖENBERG**

Verklärte Nacht
[La Nuit transfigurée]

GUSTAV MAHLER

Symphonie n° 1 en ré
majeur « Titan »

SYMPHONIE TITAN

L'orchestre Les Siècles revient sous la baguette de son fondateur François-Xavier Roth pour la première fois depuis 2012, dans un programme qui fait la part belle au (très) grand répertoire et à l'âge d'or viennois, quand Mahler, au sommet de sa gloire, et Schönberg, alors jeune compositeur en quête d'un nouveau langage, côtoyaient Gustav Klimt, Carl Jung, Thomas Mann et Stefan Zweig dans ce qui fut alors l'épicentre de l'intelligence humaine.



CONCERT N°10
DIM 25 AOÛT
15h

TARIF A

ABBATIALE
 SAINT-ROBERT
 LA CHAISE-DIEU

Daniel Lozakovich
violon

Les Siècles

François-Xavier Roth
direction

CAMILLE
SAINT-SAËNS

*Concerto pour violon
 et orchestre n° 3
 en si mineur, op. 61*

MAURICE RAVEL
Daphnis et Chloé

ET AUSSI...

18h
 ESTEIL
 ÉGLISE SAINT-JEAN

ARLANC
 CHÂTEAU DE MONS

Concerts
 par les jeunes artistes de
 « Génération Chaise-Dieu »

DAPHNIS & CHLOÉ

Depuis sa création par l'immense György Cziffra en 1966, le Festival de La Chaise-Dieu a toujours accueilli les plus grands artistes, de Menuhin à Rostropovitch, de Gitlis à Weissenberg. Daniel Lozakovich fait partie de ces êtres immensément rares, et c'est une fierté de voir l'un des artistes les plus prometteurs de notre temps dans l'abbatiale Saint-Robert, en compagnie des merveilleux François-Xavier Roth et Les Siècles qui font, eux, déjà partie de la légende du festival.



CONCERT N°11
DIM 25 AOÛT
17h30

TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Trio Pantoum

Hugo Meder
violon

Bo-Geun Park
violoncelle

Kojiro Okada
piano

LILI BOULANGER

D'un soir triste

D'un matin de printemps

GABRIEL FAURÉ

*Trio pour violon, violoncelle
et piano, op. 120*

MAURICE RAVEL

*Trio pour violon,
violoncelle et piano*

ET AUSSI...

19h30
LA CHAISE-DIEU
AUDITORIUM CZIFFRA

Table-ronde autour
de Fauré avec Thomas
Lacôte, compositeur,
Simon Zaoui, pianiste,
Irène Mejia, musicologue.
Animée par Tristan
Labouret, musicologue
et conférencier

TRIO DE RAVEL

Le trio Pantoum, que le public casadéen a pu découvrir en avril 2023 lors de sa résidence à La Chaise-Dieu, a depuis acquis une notoriété internationale, en étant primé successivement au concours international de Lyon, à celui d'Osaka et au concours ARD de Munich. Auréolés de ces succès et acclamés par la critique internationale, les trois musiciens reviennent dans un programme français et résolument moderne, en compagnie de Fauré et de deux de ses plus brillants étudiants.



CONCERT N°12
DIM 25 AOÛT
21h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

En partenariat avec
la Communauté
d'agglomération
du Puy-en-Velay

Enregistré et diffusé
par France Musique

**Jean-Frédéric
Neuburger**
piano

Orchestre Consuelo

Victor Julien-Laferrière
direction

**LUDWIG VAN
BEETHOVEN**

*Concerto pour piano
et orchestre n° 4
en sol majeur, op. 58*

*Symphonie n° 8
en fa majeur, op. 93*

*Symphonie n° 5
en do mineur, op. 67*

INTÉGRALE BEETHOVEN #3

Pour ce troisième volet de la grande intégrale des symphonies de Beethoven lancée en 2023, c'est à la célébrisissime *Cinquième Symphonie*, chef-d'œuvre maintes fois entendu, que Victor Julien-Laferrière et l'orchestre Consuelo s'attaquent, toujours avec cet enthousiasme et cette flamme qui ont su conquérir le public l'an dernier. Une grande soirée, que le merveilleux pianiste Jean-Frédéric Neuburger inaugurera en interprétant le *Quatrième Concerto pour piano* de Beethoven.



CONCERT N°13
LUN 26 AOÛT
17h30
 TARIF C

AUDITORIUM
 CZIFFRA
 LA CHAISE-DIEU

Pierre Fouchenneret
violon

Boris Blanco
violon

Lise Berthaud
alto

Raphaël Merlin
violoncelle

Simon Zaoui
piano

MEL BONIS
Soir ! Matin ! op. 76

GABRIEL FAURÉ
*Quatuor pour piano
 et cordes n° 2 en sol
 mineur, op. 45*

*Quintette pour piano
 et cordes n° 1
 en ré mineur, op. 89*

ET AUSSI...

18h
 ST-JULIEN-CHAPTEUIL
 ÉGLISE SAINT-JULIEN

LAVOÛTE-CHILHAC
 ÉGLISE SAINTE-CROIX

Concerts
 par les jeunes artistes de
 « Génération Chaise-Dieu »

DE GABRIEL À FAURÉ JEUNESSE

Si le style français ne devait avoir qu'un seul ambassadeur, il y a fort à parier qu'il s'agirait de Gabriel Fauré tant le fil qu'il a tracé entre l'héritage de Rameau, les aventures impressionnistes de Debussy et la mystique de Messiaen semble rassembler tout ce qui fait sa particularité. Charme, sensualité, rêve, fougue, héroïsme... voilà quelques mots qui viennent à l'esprit pour décrire ce compositeur hors-normes que le Festival de La Chaise-Dieu célébrera cette année.



CONCERT N°14
LUN 26 AOÛT
21h
TARIF A

**ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU**

Enregistré et diffusé
par France Musique

Liya Petrova
violon

Orchestre Consuelo

Victor Julien-Laferrière
direction

**LUDWIG VAN
BEETHOVEN**

*Concerto pour violon
et orchestre
en ré majeur, op. 61*

*Symphonie n° 6
en fa majeur, op. 68
« Pastorale »*

INTÉGRALE BEETHOVEN #4

Pour cette quatrième étape du cycle consacré à Beethoven, c'est la *Symphonie « Pastorale »* qui résonnera dans l'abbatiale Saint-Robert sous la baguette de Victor Julien-Laferrière. Avant cela, Liya Petrova, magnifique violoniste bulgare entendue l'an dernier dans le *Triple Concerto*, donnera avec l'orchestre Consuelo le *Concerto pour violon*, inaugurant cette grande soirée par un chef-d'œuvre du genre.



CONCERT N°15
LUN 26 AOÛT
21h

TARIF B

COLLÉGIALE
SAINT-GEORGES
SAINT-PAULIEN

Kapsber'girls

Alice Duport-Percier
soprano

Gabrielle Varbetian
soprano

Garance Boizot
basse de viole

Pernelle Marzorati
harpe triple

Albane Imbs
théorbe

Œuvres de

Isabella LEONARDA

Francesca CAMPANA

Johann Hieronymus
KAPSBERGER

Francesca CACCINI

Barbara STROZZI

Andrea FALCONIERI

ET AUSSI...

18h30
SAINT-PAULIEN
COLLÉGIALE
SAINT-GEORGES
Audition d'orgue

VOIX ITALIENNES

Fidèle à la magnifique collégiale Saint-Georges, le Festival de La Chaise-Dieu revient cette année encore à Saint-Paulien pour y célébrer la musique, et plus particulièrement la voix, en accueillant les Kapsber'girls, un jeune ensemble promis au plus grand avenir, dans un programme consacré à des compositrices italiennes dont les œuvres sacrées et profanes tiennent de cet art merveilleux de la vocalité italienne.



CONCERT N°16
MAR 27 AOÛT
17h30
 TARIF C

AUDITORIUM
 CZIFFRA
 LA CHAISE-DIEU

Pierre Fouchenneret
violon
Alexandre Pascal
violon

Lise Berthaud
alto

Raphaël Merlin
violoncelle

Simon Zaoui
piano

Romain Descharmes
piano

MEL BONIS
*Six Pièces pour quatre
 mains, op. 130*

GABRIEL FAURÉ
*Quatuor pour piano et
 cordes n° 1 en ut mineur,
 op. 15*

*Quintette pour piano
 et cordes n° 2 en ut mineur,
 op. 115*

ET AUSSI...
18h
 LAVAUDIEU
 ÉGLISE SAINT-ANDRÉ

SAINT-ANTHÈME
 ÉGLISE SAINT-ANTHÈME
 Concerts
 par les jeunes artistes de
 « Génération Chaise-Dieu »

DE GABRIEL À FAURÉ

MATURITÉ

On connaît le Gabriel Fauré plein de jeunesse, de rêve et de sensualité. Mais on oublie souvent le chercheur d'absolu, celui qui, dans les dernières compositions de sa vie, déploiera une musique mouvante, dense, profondément intime et pourtant absolument universelle. À l'occasion du centenaire de sa disparition, nous nous intéressons à l'union de ces deux périodes créatrices en explorant l'œuvre d'un des plus grands représentants de la musique française.



CONCERT N°17
MAR 27 AOÛT
21h
 TARIF A

ABBATIALE
 SAINT-ROBERT
 LA CHAISE-DIEU

ET AUSSI...

18h30
 ISSOIRE – ABBATIALE
 SAINT-AUSTREMOINE

Audition d'orgue

19h30
 LA CHAISE-DIEU
 AUDITORIUM CZIFFRA

Conférence « Autour des
 Vêpres de Monteverdi »,
 par le Père François-Xavier
 Ledoux o.p. (Institut
 catholique de Paris).

En partenariat avec les
 Amis de l'abbatiale
 de La Chaise-Dieu.

Tarif plein : 5 €

Tarif réduit : 3 €

Gratuit pour les adhérents
 des Amis de l'abbatiale

Mariana Flores
soprano

Gwendoline Blondeel
soprano

Leandro Mariotte
contre-ténor

Valerio Contaldo
ténor

**Pierre-Antoine
 Chaumien**
ténor

André Morsch
basse

Matteo Bellotto
basse

**Chœur de chambre
 de Namur**

**Cappella
 Mediterranea**

**Leonardo García
 Alarcón**
direction

**CLAUDIO
 MONTEVERDI**
*Vespro della Beata
 Vergine*

VÊPRES DE MONTEVERDI

Leonardo García Alarcón,
 immense chef d'origine argentine,
 revient à La Chaise-Dieu
 après 14 ans d'absence
 avec son merveilleux ensemble
 Cappella Mediterranea pour
 une interprétation fervente
 et passionnée des *Vêpres
 de la Vierge*. Aujourd'hui encore,
 le chef-d'œuvre de Monteverdi
 surprend par sa modernité
 et ne cesse de nous interroger
 en creusant ce qu'il y a de plus
 intime en chacun de nous, notre
 rapport à la transcendance,
 à la foi et à l'intime.



CONCERT N°18
MER 28 AOÛT
15h
 TARIF A

ABBATIALE
 SAINT-ROBERT
 LA CHAISE-DIEU

Mariana Flores
soprano

Leandro Marziotte
contre-ténor

Valerio Contaldo
ténor

Matteo Bellotto
basse

**Chœur de chambre
 de Namur**

**Cappella
 Mediterranea**

**Leonardo García
 Alarcón**
direction

Œuvres de

**Tomás Luis
 DE VICTORIA**

Gaspar FERNÁNDEZ

Juan DE ARAUJO

**Francisco CORREA
 DE ARAUJO**

Mateo ROMERO

Mateo FLECHA

ET AUSSI...

18h
 SAINT-JULIEN-DU-PINET
 ÉGLISE SAINT-JULIEN

POLIGNAC
 ÉGLISE SAINT-MARTIN

Concerts
 par les jeunes artistes de
 « Génération Chaise-Dieu »

CARMINA LATINA

CHANTS SACRÉS ET POPULAIRES D'AMÉRIQUE LATINE

Des polyphonies de la péninsule ibérique aux musiques sacrées d'Amérique latine, Leonardo García Alarcón nous convie à un voyage musical exaltant au gré duquel il met en lumière des compositeurs espagnols et portugais partis à la conquête du Nouveau Monde. Là-bas ils ont su s'inspirer des traditions locales pour inventer une musique religieuse festive, profonde et jubilatoire. Un pas de côté par rapport au répertoire traditionnel du Festival de La Chaise-Dieu qui permet de découvrir un pan méconnu de l'histoire de la musique.



CONCERT N°19
MER 28 AOÛT
17h30

TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Quatuor Hermès

Omer Bouchez
violon

Élise Liu
violon

Yung-Hsin Lou Chang
alto

Yan Levionnois
violoncelle

Lise Berthaud
alto

CHARLOTTE SOHY

Quatuor à cordes
n° 2, op. 33

GABRIEL FAURÉ

Quatuor en mi mineur,
op. 121

JOHANNES BRAHMS

Quintette à deux altos
n° 2 en sol majeur,
op. 111

QUINTETTE DE BRAHMS

Le Quatuor Hermès, parmi les plus fins représentants du quatuor français, se produit pour la première fois à La Chaise-Dieu dans un programme qui fait dialoguer trois voix, trois styles, du rêve fauréen à l'emphase maîtrisée de Brahms, avec Lise Berthaud, en passant par la mélancolie de Sohy. Trois singularités donc, mais une même façon d'aborder la vie de manière poétique et de considérer que seule la beauté, dénuée de toute velléité revendicatrice, rend le monde supportable.



CONCERT N°20
MER 28 AOÛT
18h
TARIF C

MOULIN DE NOUARA
AMBERT

Pierre Fouchenneret
violon

Raphaël Merlin
violoncelle

Simon Zaoui
piano

MEL BONIS
Suite orientale, op. 48

GABRIEL FAURÉ
*Sonate pour violon
et piano n° 2 en mi
mineur, op. 108*

*Sonate pour piano
et violoncelle n° 1
en ré mineur, op. 109*

Les Barcarolles (extrait)

*Romance pour violon
et piano, op. 28*

*Romance pour violoncelle
et piano, op. 69*

DE GABRIEL À FAURÉ SAGESSE

Si Gabriel Fauré et Mel Bonis ne se sont jamais rencontrés, ils ont en commun le goût du rêve et une irrépressible envie de nouveaux horizons. Si la reconnaissance de Gabriel Fauré fut rapide, Mel Bonis est, comme trop souvent s'agissant des compositrices, tombée dans un relatif anonymat, dont le début du XXI^e siècle l'a heureusement vu sortir. Rendre hommage à Fauré en l'associant à Mel Bonis est une manière de rendre justice à une compositrice de grand talent qui a, elle aussi, ajouté de la beauté au monde.



CONCERT N°21
MER 28 AOÛT
21h

CONCERT N°22
JEU 29 AOÛT
15h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Hélène Carpentier
soprano

Floriane Hasler
mezzo-soprano

Jonathan Abernethy
ténor

Gerard Farreras
baryton

**Chœur de la radio
flamande**

**Orchestre national
de Metz Grand Est**

David Reiland
direction

ARVO PÄRT

*Cantus in memoriam
of Benjamin Britten*

**WOLFGANG
AMADEUS MOZART**

*Symphonie n° 29
en la majeure, KV 201/186*

*Requiem en ré mineur,
KV 626*

ET AUSSI...

MERCREDI 28
19h30

LA CHAISE-DIEU
AUDITORIUM CZIFFRA

Conférence «Autour du
Requiem de Mozart», par
Julien Courtois, directeur
du Centre de Musique
Sacrée du Puy-en-Velay.
En partenariat avec
les Amis de l'abbatiale
de La Chaise-Dieu.
Tarif plein : 5 €
Tarif réduit : 3 €
Gratuit pour les adhérents
des Amis de l'abbatiale

REQUIEM DE MOZART

«Le *Requiem* de Mozart.
Un souffle de l'au-delà y plane.
Comment croire, après une pareille
audition, que l'univers n'ait aucun
sens ? Il *faut* qu'il en ait un.»

Cette phrase, du grand poète
roumain Emil Cioran, témoigne
de l'ampleur et de l'universalité
de cette œuvre, de ce qu'elle dit
de l'homme, de sa condition
et de ses espérances. Placé sous
la direction de David Reiland,
l'Orchestre national de Metz Grand
Est, associé au magnifique chœur
de la radio flamande et à un
incroyable casting de jeunes
chanteurs français et internationaux,
donnera une version mémorable
de ce chef-d'œuvre.



CONCERT N°23
JEU 29 AOÛT
17h30
 TARIF C

AUDITORIUM
 CZIFFRA
 LA CHAISE-DIEU

Pierre Fouchenneret
violon

Yan Levionnois
violoncelle

Olivier Derbesse
clarinette

Romain Descharmes
piano

OLIVIER MESSIAEN
*Quatuor pour la fin
 du temps*

ET AUSSI...

18h
 BRIVES-CHARENSAC
 MAISON POUR TOUS

BLESLE
 SALLE D'EXPRESSION
 CULTURELLE

Concerts
 par les jeunes artistes de
 « Génération Chaise-Dieu »

QUATUOR POUR LA FIN DU TEMPS

En 1940, Olivier Messiaen, alors fait prisonnier par la Wehrmacht au Stalag VIII-A, écrit ce qui restera comme son œuvre la plus célèbre, le *Quatuor pour la fin du temps*. Inspirée par l'apocalypse de saint Jean et composée en hommage à l'ange annonciateur de la fin des temps, cette œuvre mystique, à la fois spirituelle et profondément humaine, est interprétée aujourd'hui par un quatuor qui réunit la fine fleur des musiciens français.



CONCERT N°24
JEU 29 AOÛT
21h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Avec le soutien du Cercle
des partenaires locaux

Benjamin Grosvenor
piano

**Orchestre national
de Lyon**

Alevtina Ioffe
direction

EDVARD GRIEG
*Concerto pour piano
et orchestre en la mineur,
op. 16*

Peer Gynt

PEER GYNT

Peer Gynt, jeune fanfaron parti à la conquête du monde et fuyant continuellement les conséquences de ses aventures et de ses propres trahisons, rentre chez lui. « C'est ici, chez toi et non pas dans la vaine poursuite de tes rêves fous à travers le monde, que réside le vrai bonheur », lui dit alors le vieux roi de Dovre. La mise en musique par Grieg de cette odyssée populaire et fantastique clôturera la soirée que le merveilleux Benjamin Grosvenor et l'Orchestre national de Lyon ouvriront avec le très romantique *Concerto pour piano* du même compositeur.



CONCERT N°25
JEU 29 AOÛT
21h

TARIF C

ÉGLISE
SAINT-ANDRÉ
LAVAUDIEU

Agnès Boissonnot-Guilbault

viole de gambe

Nora Dargazanli

clavecin

JOHANN SEBASTIAN BACH

Suite française en sol majeur BWV 816

Suite française en do mineur BWV 113

Suite française en ré mineur BWV 812

FRANÇOIS COUPERIN

Prélude de l'Art de toucher le clavecin en ré mineur

MARIN MARAIS

Prélude en do mineur Livre III

CAIX D'HERVELOIS

Prélude en ré mineur Livre II

SUITES FRANÇAISES

Venues au printemps 2023 à La Chaise-Dieu dans le cadre du Festival en saison avec l'ensemble Cet Étrange Éclat, Nora Dargazanli et Agnès Boissonnot-Guilbault reviennent cette fois-ci en duo, dans un programme autour de trois *Suites françaises* du maître de Leipzig, Johann Sebastian Bach. Musique de l'intime, du voyage intérieur et de la beauté pure, ces suites françaises sont ici interprétées par deux musiciennes d'exception dans le cadre enchanteur de l'église Saint-André de Lavaudieu.



CONCERT N°26
VEN 30 AOÛT
15h

TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Katia et Marielle
Labèque
pianos

PHILIP GLASS
Orphée
La Belle et la Bête

ET AUSSI...

18h
CHAMALIÈRES-
SUR-LOIRE
ÉGLISE SAINT-GILLES

YSSINGEAUX
ÉGLISE SAINT-PIERRE

Concerts
 par les jeunes artistes de
 « Génération Chaise-Dieu »

LA BELLE ET LA BÊTE

Le grand compositeur américain Philip Glass a consacré aux écrits de Jean Cocteau une trilogie d'opéras que Katia et Marielle Labèque défendent avec passion dans une magnifique transcription pour deux pianos. Le public casadéen en a déjà eu un avant-goût en 2021 avec *Les Enfants terribles*. Cette année, les sœurs Labèque, amies fidèles du Festival de La Chaise-Dieu, en présentent les deux autres parties : *Orphée* et *La Belle et la Bête*.



CONCERT N°27
VEN 30 AOÛT
17h30

TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Noé Huchard Trio

Noé Huchard
piano

Clément Daldosso
contrebasse

Donald Kontomanou
batterie

Œuvres de

Gabriel FAURÉ

Noé HUCHARD

LOOKING FOR FAURÉ

Noé Huchard, grand Espoir de la scène jazz international, nous présente son trio, composé également de Clément Daldosso à la contrebasse et de Donald Kontomanou à la batterie. À cette occasion, les trois compères font dialoguer des grands classiques du répertoire du trio jazz avec la musique de Gabriel Fauré, revisitée spécialement pour ce concert dans une forme originale, qui prouve que le génie ne connaît aucune frontière.



CONCERT N°28
VEN 30 AOÛT
18h

TARIF B

BASILIQUE
SAINT-JULIEN
BRIOUDE

Quatuor Modigliani

Amaury Coeytaux
violon

Loïc Rio
violon

Laurent Marfaing
alto

François Kieffer
violoncelle

JOAQUÍN TURINA

La oración del torero,
op. 34

MAURICE RAVEL

Quatuor à cordes
en fa majeur

FRANZ SCHUBERT

Quatuor à cordes n° 14
en ré mineur D 810
« La Jeune Fille
et la Mort »

QUATUOR DE SCHUBERT

Depuis plus de 20 ans, le quatuor Modigliani porte très haut les couleurs du quatuor à cordes français à travers le monde. C'est donc une immense fierté de les accueillir cette année pour la première fois au Festival de La Chaise-Dieu, qui plus est dans la somptueuse basilique Saint-Julien de Brioude. Au programme, deux monuments du répertoire : le très célèbre *Quatuor « La Jeune Fille et la Mort »* de Schubert ainsi que le *Quatuor* de Ravel, le tout introduit par une œuvre magnifique et trop peu jouée en France de Joaquín Turina.



CONCERT N°29
VEN 30 AOÛT
21h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Avec le soutien
de la Fondation
d'entreprise OMERIN

Nemanja Radulović
violon

**Orchestre national
de Lille**

Joshua Weilerstein
direction

**MIECZYŚLAW
WEINBERG**

*Rhapsody on Moldavian
themes* (Rhapsodie sur
des thèmes moldaves)

**SERGUEÏ
PROKOFIEV**

*Concerto pour violon
et orchestre n° 2 en sol
mineur, op. 63*

JOHANNES BRAHMS
*Symphonie n° 2 en ré
majeur, op. 73*

CONCERTO DE PROKOFIEV

Nemanja Radulović, enfant chéri du Festival de La Chaise-Dieu qui l'a vu débiter en 2002 lorsqu'il dut remplacer Patrice Fontanarosa au pied levé, revient cette année dans le redoutable *Deuxième Concerto pour violon* de Prokofiev, chef-d'œuvre de virtuosité instrumentale et expressive. En seconde partie, l'orchestre interprétera la *Deuxième Symphonie* de Johannes Brahms. Composée en 1877, cette partition sublime est certainement la plus lumineuse et la plus joyeuse de ses symphonies.



CONCERT N°30
SAM 31 AOÛT
15h

TARIF A

**ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU**

Avec le soutien
de la Fondation
d'entreprise Michelin

**Orchestre national
Auvergne-Rhône-
Alpes**

David Fray
piano

**JOHANN SEBASTIAN
BACH**

*Concerto pour clavier
en ré mineur*

Suite orchestrale n° 2

*Concerto pour clavier
en fa mineur*

*Concerto
brandebourgeois n° 5*

ET AUSSI...

17h
**LE PUY-EN-VELAY
KIOSQUE DU JARDIN
HENRI-VINAY**

Concert au kiosque
(en cas de mauvais temps
repli au centre culturel
de Vals-près-le-Puy)

BADINERIE DE BACH

Pour la première fois sur la scène de l'abbatiale, le merveilleux pianiste David Fray nous offre une vision intimiste et poétique de deux des plus belles pages pour piano de J.S Bach, accompagné pour l'occasion d'un fidèle partenaire du Festival de La Chaise-Dieu : l'Orchestre national Auvergne Rhône-Alpes. Pour compléter ce programme passionnant, le célèbre concerto brandebourgeois ainsi que la deuxième suite de Bach et sa fameuse badinerie.



CONCERT N°31
SAM 31 AOÛT
17h30

TARIF D

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Pierre Fouchenneret
violon

Lise Berthaud
alto

Romain Descharmes
piano

Trio Callas

Miguel Rocha
violon

Lucas Garcia Muramoto
violoncelle

Bella Schütz
piano

Kandinsky Quartet

Hannah Kandinsky
Evgenii Artemenkov
violons

Ignazio Alayza
alto

Antonio Gervilla Díaz
violoncelle

Moser String Quartet

Kanon Miyashita
Patricia Muro
violons

Ariadna Bataller
alto

Lea Galasso
violoncelle

Quatuor Citadelles

Marc Guilloteau
Raphaël Garac
violons

Chloé Lecoq
alto

Pauline Boudon
violoncelle

GÉNÉRATION CHAISE-DIEU

Lancé en 2023 avec succès, le dispositif « Génération Chaise-Dieu » se fixe pour but de participer à l'éclosion et à la découverte des plus grands talents français et européens en leur offrant un cadre unique de travail et d'expérimentation de la scène. Tout au long de cette semaine de travail, 16 masterclass publiques et 16 concerts en accès libre sont ainsi proposés sur le territoire. Ce concert est l'apothéose de cette expérience de découverte des grands artistes de demain et nous vous proposons de la partager avec nous.



CONCERT N°32
SAM 31 AOÛT
18h
TARIF B

**COLLÉGIALE
NOTRE-DAME
D'ESPÉRANCE
MONTBRISON**

En partenariat avec
le Département
de la Loire

Marion Grange
soprano

Séverine Maras
alto

Rémy Poulakis
ténor

Nathanaël Tavernier
baryton

Catherine Sarazin
piano

Johan Barnoin
piano

Philippe Bourlois
accordéon

Maîtrise de la Loire

**Jean-Baptiste
Bertrand**
direction

GIOACHINO ROSSINI
Petite Messe solennelle

PETITE MESSE SOLENNELLE

Magnifique ensemble, la Maîtrise de la Loire fête cette année ses 30 ans. Depuis sa création en 1994, l'ensemble forme des musiciens d'exception, fer de lance de la vie musicale locale et nationale. C'est pour célébrer ces artistes et cette jeunesse musicale que le Festival de La Chaise-Dieu s'allie à la Maîtrise de la Loire pour un concert exceptionnel à Montbrison autour de la *Petite Messe solennelle* de Rossini, œuvre emblématique du répertoire choral.



CONCERT N°33
SAM 31 AOÛT
21h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Avec le soutien
de bioMérieux

En partenariat avec
le Département de
la Haute-Loire

Romain Descharmes
piano

**Orchestre national
de Lille**

Joshua Weilerstein
direction

**WOLFGANG
AMADEUS MOZART**
*Concerto pour piano
et orchestre n° 23
en la majeur, KV 488*

HECTOR BERLIOZ
*Symphonie fantastique,
op. 14*

SYMPHONIE FANTASTIQUE

Le chef d'orchestre américain Joshua Weilerstein, tout juste intronisé directeur musical de l'Orchestre national de Lille, nous fait l'honneur de ses premiers concerts dans ses nouvelles fonctions. Il dirige pour l'occasion la *Symphonie fantastique* de Berlioz, présente au répertoire de La Chaise-Dieu depuis 1986. Le célèbre *Concerto pour piano n° 23* de Mozart, interprété par le magnifique Romain Descharmes, complète le programme de cette dernière soirée en forme de feu d'artifice musical pour clore en beauté ce 58^e Festival !

« ET AUSSI... »

Comme chaque année, une série d'événements, pour la plupart en accès libre, est proposée aux festivaliers, touristes, vacanciers et habitants de tous âges.

✚ OUVERTURE EN LUMIÈRES

Le Festival vous propose, comme en 2023, d'ouvrir cette dizaine musicale par un grand feu d'artifice tiré à l'issue du concert d'ouverture, le jeudi 22 août à 22 h 30, place du Monument aux morts.

✚ CONFÉRENCES

En amont de certains concerts, le festival et ses partenaires (l'association des Amis de l'abbatiale Saint-Robert) vous proposent un éclairage didactique permettant à tous, néophytes ou mélomanes avertis, de découvrir ou de mieux connaître les compositeurs et les œuvres au programme.

(Voir pages 4 à 7).

✚ AUDITIONS D'ORGUE

Les orgues de l'abbatiale Saint-Robert de La Chaise-Dieu, de la collégiale Saint-Georges de Saint-Paulien, mais aussi de l'abbatiale Saint-Austremoine d'Issoire déploieront toute la richesse de leurs sonorités sous les doigts de talentueux étudiants des CNSMD de Paris et de Lyon, à l'occasion de récitals, les 24, 26 et 27 août.

(Voir pages 4 à 7).

En accès libre.



ACTIONS PÉDAGOGIQUES

✦ STAGE DE MUSIQUE

Du lundi 26 au vendredi 30 août, un stage de musique est proposé aux enfants de 4 à 12 ans, dans le cadre de l'Accueil de loisirs sans hébergement (ALSH – Service unifié) de La Chaise-Dieu. Ce stage se clôturera par une restitution publique le vendredi 30 août à 17h30 à l'Accueil de loisirs. Nous vous attendons nombreux pour soutenir nos jeunes musiciens en herbe.

Renseignements et inscriptions auprès de l'Accueil de loisirs sans hébergement (ALSH – Service unifié) de La Chaise-Dieu au 04 71 00 56 67 à partir d'avril 2024.

✦ PARTENARIAT AVEC LES CLASSES D'ORGUE DES CNSMD DE PARIS ET DE LYON

Comme chaque année, le festival accueillera deux jeunes organistes en résidence, choisis parmi les étudiants des Conservatoires nationaux supérieurs de musique et de danse (CNSMD) de Paris (classe d'Olivier Latry et Michel Bouvard) et de Lyon (classe de François Espinasse). Ils prêteront à chaque concert en l'abbatiale Saint-Robert et donneront plusieurs récitals en accès libre, à La Chaise-Dieu, Saint-Paulien ou Issoire

(Voir pages 4 à 7.)



INFOS PRATIQUES

✦ OFFICES RELIGIEUX

À La Chaise-Dieu durant la période du festival, les offices liturgiques se déroulent quotidiennement dans la chapelle des Pénitents et au prieuré des Frères de Saint-Jean. Les messes dominicales ont lieu en l'abbatiale Saint-Robert.

Dimanche 25 août, 10h30

Messe présidée par Monseigneur Yves Baumgarten. Avec la participation musicale du festival et des organistes titulaires du grand orgue de l'abbatiale de La Chaise-Dieu.

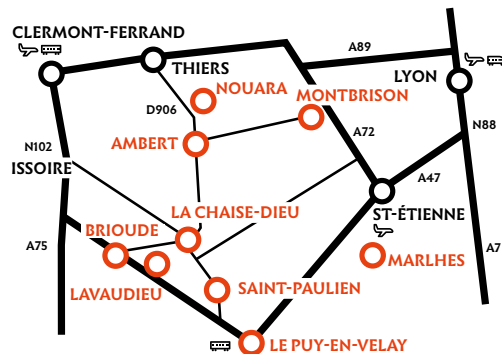


Une invitation à vivre
des **Expériences**
Inédites

myhauteloire.fr
Le site officiel du tourisme en Haute-Loire



LIEUX DE CONCERTS



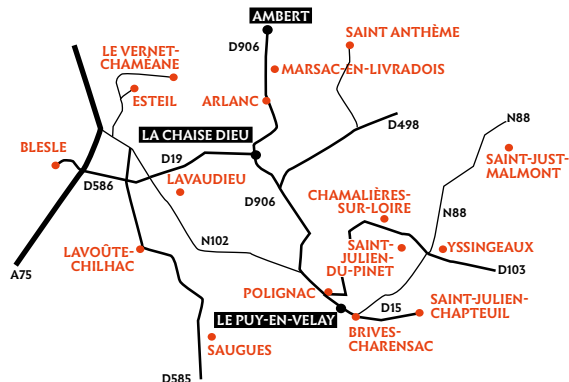
- ✦ **LA CHAISE-DIEU**
ABBATIALE SAINT-ROBERT
Place de l'Abbaye
AUDITORIUM CZIFFRA
Place Lafayette
- ✦ **LE PUY-EN-VELAY**
CATHÉDRALE NOTRE-DAME
2 rue de la Manécanterie
- ✦ **BRIOUDE**
BASILIQUE SAINT-JULIEN
Place Saint-Julien
- ✦ **LAVAUDIEU**
ÉGLISE SAINT-ANDRÉ
- ✦ **SAINT-PAULIEN**
COLLÉGIALE SAINT-GEORGES
Place Saint-Georges
- ✦ **AMBERT**
ÉGLISE SAINT-JEAN
Place Saint-Jean
- ✦ **NOUARA**
MOULIN DE NOUARA
Lieu-dit Nouara
- ✦ **MARLHÈS**
ÉGLISE SAINT-SATURNIN
Place Marcellin Champagnat
- ✦ **MONTBRISON**
COLLÉGIALE NOTRE-DAME
3 rue du cloître Notre-Dame

-10%
sur votre nuit d'hôtel !
avec votre place de concert



Plus d'informations sur
lepuy-hotels.com
04 71 09 85 54

LIEUX DE CONCERTS GÉNÉRATION CHAISE-DIEU



- | | | |
|--|--|--|
| <p>✦ 23 août</p> <ul style="list-style-type: none"> • LE VERNET-CHAMÉANE (63) • SAUGUES | <p>✦ 26 août</p> <ul style="list-style-type: none"> • SAINT-JULIEN-CHAPTEUIL • LAVOÛTE-CHILHAC | <p>✦ 29 août</p> <ul style="list-style-type: none"> • BRIVES-CHARENSAC • BLESLE |
| <p>✦ 24 août</p> <ul style="list-style-type: none"> • SAINT-JUST-MALMONT • MARSAC-EN-LIVRAOIS (63) | <p>✦ 27 août</p> <ul style="list-style-type: none"> • LAVAUDIEU • SAINT-ANTHÈME (63) | <p>✦ 30 août</p> <ul style="list-style-type: none"> • CHAMALIÈRES-SUR-LOIRE • YSSINGEAUX |
| <p>✦ 25 août</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESTEIL (63) • ARLANC (63) | <p>✦ 28 août</p> <ul style="list-style-type: none"> • SAINT-JULIEN-DU-PINET • POLIGNAC | |



© Robert Doisneau, Les écoliers de la rue Damesme, Paris, 1956

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

- Règlements acceptés : carte bancaire (sauf American Express), espèces (sur place), chèque bancaire émis en France, Chèque Culture U.P., Chèque-Vacances ANCV, Pass'Région, Pass culture
- Jusqu'à une semaine avant votre premier concert, toute réservation doit être confirmée par l'envoi du règlement (sous sept jours) et les billets peuvent être expédiés.
- À moins d'une semaine de votre premier concert, les réservations par téléphone ne sont acceptées qu'avec règlement immédiat par carte bancaire.
- Les billets payés sont à retirer jusqu'à une heure avant le début du concert, auprès du bureau d'information touristique de La Chaise-Dieu ou à l'entrée des concerts hors La Chaise-Dieu.
- **Les billets ne sont ni remboursés ni échangés et aucun double n'est délivré. Une compensation sous forme d'avoir lors de l'édition suivante pourra être accordée à titre exceptionnel, en raison d'absence justifiée par un cas de force majeure.**
- Les concerts commencent à l'heure précise. Au-delà, les places numérotées et l'accès ne sont plus garantis aux retardataires.
- Les modifications du programme ou de la distribution ainsi que l'interruption du spectacle au-delà de la 45^e minute ne peuvent donner lieu à remboursement. Les billets restent valables en cas de modification de la date, du lieu ou de l'horaire du concert.
- Une tenue correcte, adaptée au caractère sacré des lieux de culte, est exigée. En soirée, tenue habillée recommandée.
-  Les personnes handicapées en fauteuil bénéficient, ainsi que leurs accompagnateurs, d'un nombre de places réservées mais limitées dans certains lieux de concerts. Merci de bien vouloir vous signaler au moment de la réservation afin d'être accueilli(e) dans les meilleures conditions.

ABONNEMENTS ET RÉDUCTIONS

✚ ABONNEMENTS

Applicables dès l'ouverture de la billetterie sur tous les concerts. Non-cumulables avec d'autres réductions.

TEMPO

Pour toute réservation regroupant 3 à 5 concerts, pour un même nombre de places pour chaque concert (environ 10 % de réduction).

MAESTRO

Pour toute réservation regroupant 6 concerts et plus, pour un même nombre de places pour chaque concert (environ 25 % de réduction).

✚ RÉDUCTIONS

NOUVEAUTÉ – ADHÉRENTS

Pour les membres titulaires, souscripteurs et bienfaiteurs de l'association.

Applicable dès l'ouverture de la billetterie à tous les concerts, sur présentation de la carte d'adhérent et cumulable avec d'autres réductions.

RÉDUIT

Pour les jeunes de moins de 28 ans, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires des minima sociaux (environ 50 % de réduction).

Applicable dès l'ouverture de la billetterie à tous les concerts sur présentation de pièces justificatives. Non-cumulable avec d'autres réductions. Les bénéficiaires doivent être en mesure de présenter leur justificatif à l'entrée de chaque concert.

GROUPE

Le tarif « Tempo » est applicable, à partir du 30 mai 2024, aux groupes de vingt personnes minimum réservant pour un même concert, dans la limite des places disponibles.

Contactez le bureau d'information touristique de La Chaise-Dieu au 04 71 00 01 16.

DERNIÈRE MINUTE

Une heure avant le début de chaque représentation, le tarif « Réduit » est applicable aux places restantes.

Catégories de places et disponibilités non garanties.
Pas de choix de placement.

PASS CULTURE

Effectuez directement votre réservation sur l'application « Pass Culture », téléchargeable sur votre smartphone.

Offre cumulable avec le tarif « Réduit ».

PASS'RÉGION

Vous pouvez utiliser votre Pass'Région à la billetterie du festival.

Offre cumulable avec le tarif « Réduit ».

PLAN DE L'ABBATIALE

Vue directe
Excellente
qualité d'écoute

● CHŒUR

■ STALLES

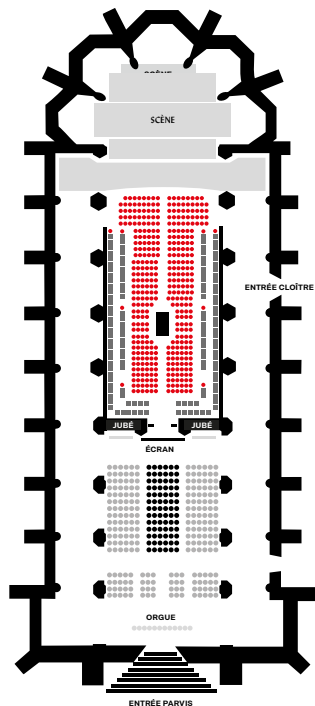
● NEF1 places à visibilité
très réduite

● NEF2 places sans
visibilité directe

VISIBILITÉ ET ÉCOUTE:

Précisions

Un jubé de pierre sépare l'abbatiale Saint-Robert en deux parties: le chœur, autrefois réservé aux moines, et la nef, où les pèlerins venaient vénérer le tombeau de saint Robert. Situées derrière le jubé, les places en nef 1 ont une visibilité très réduite, tandis que les places en nef 2 n'ont pas de visibilité directe. Cependant, les spectateurs situés dans les nefs 1 et 2 bénéficient d'un système de retransmission vidéo de haute qualité et d'un renfort sonore optimisé pour chaque concert.



Découvrez
LA CROIX
2 semaines
OFFERTES
sans engagement



**POUR
VOUS**

• Le quotidien, du lundi au vendredi
• La Croix l'Hebdo, chaque vendredi
• Tout le numérique 24h/24 et 7J/7

Simple,
sûr,
rapide!

RENDEZ-VOUS SUR
la-croix.com/chaise-dieu



BILLETTERIE

✚ OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

La billetterie du festival sera ouverte en ligne (www.chaise-dieu.com), au guichet, par téléphone (04.71.00.01.16) et par courrier (par ordre d'arrivée) dès le **18 avril 2024 à 10h30**.

À NOTER

En adhérant à l'association Festival de La Chaise-Dieu, en tant que membre titulaire, souscripteur ou bienfaiteur, vous profitez d'une priorité de réservation et nouveauté cette année, vous bénéficiez d'un tarif préférentiel.

✚ POINT DE VENTE

Bureau d'information touristique
de La Chaise-Dieu
1 avenue de la gare - 43160 La Chaise-Dieu
reservation@chaise-dieu.com
04 71 00 01 16

HORAIRES D'OUVERTURE

Avril, mai et juin : du mardi au samedi
de 10h30 à 12h et de 14h30 à 18h

Juillet et août : tous les jours de 10h à 18h
(et une heure avant chaque concert pendant le festival).

Vue en Ville



Vous voulez être « vue en ville » ?



Souriez, vous avez trouvé votre afficheur !

04 87 62 60 69

1^{er} afficheur culturel 40 x 60 cm
en France, 10 000 faces centre-ville

Mécène du festival
de La Chaise-Dieu 2024

vue-en-ville.com

JE DEVIENS MEMBRE DE L'ASSOCIATION POUR 2024

En adhérant avant le 10 juin, j'accepte que mon nom figure dans le livre-programme.

☐ OUI ☐ NON

Membre actif

☐ Plus de 25 ans
Cotisation annuelle de 20 €

☐ Jusqu'à 25 ans inclus
Cotisation annuelle de 10 €

Membre titulaire

Cotisation annuelle de 70 €

Membre souscripteur

Cotisation annuelle de 220 €

Membre bienfaiteur

Cotisation annuelle de 550 €

VOUS BÉNÉFICIEZ	VOUS ADHÉREZ	10€	20€	70€	220€	550€
Priorité d'envoi de la brochure		+	+	+	+	+
Tarif réduit sur le produit dérivé de l'année		+	+	+	+	+
Tarif préférentiel				+	+	+
Priorité de réservation				+	+	+
Une stalle gratuite pour un concert					+	
Une stalle gratuite pour trois concerts						+

COORDONNÉES

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____

VILLE _____

EMAIL _____

DATE DE NAISSANCE _____

MODE DE RÈGLEMENT

☐ PAR CHÈQUE BANCAIRE
à joindre à votre envoi
à l'ordre de l'Association
Festival de La Chaise-Dieu

☐ PAR CARTE BANCAIRE
par téléphone au 04 71 09 48 28

☐ EN LIGNE rdv sur
chaise-dieu.com/fr/particuliers

Merci de renvoyer votre bulletin
de soutien ainsi que votre
règlement à l'adresse suivante :
Festival de La Chaise-Dieu / Maison
du Cardinal / 2 place de la Fontaine /
43160 La Chaise-Dieu

CONTACT & INFORMATIONS POUR LES ADHÉSIONS:

festival@chaise-dieu.com

TARIFS ADHÉRENTS DE L'ASSOCIATION

(Membres titulaires, souscripteurs, bienfaiteurs)

Abbatiale Saint-Robert Concerts n°2 2, 5, 6, 9, 10, 12, 14, 17, 18, 21, 22, 24, 26, 29, 30, 33	TARIF A	STALLE	CHCEUR	NEF 1	NEF 2
	PLEIN TARIF	90€	80€	32€	21€
	TEMPO	81€	72€	29€	19€
	MAESTRO	68€	60€	24€	16€
	TARIF RÉDUIT	45€	40€	16€	11€

Le Puy-en-Velay Concert n°1 Marlhes Concert n°4 Ambert Concert n°8 Saint-Paulien Concert n°15 Brioude Concert n°28 Montbrison Concert n°32	TARIF B	SÉRIE 1	SÉRIE 2	SÉRIE 3*
	PLEIN TARIF	60€	49€	17€
	TEMPO	54€	44€	15€
	MAESTRO	45€	37€	13€
	TARIF RÉDUIT	30€	24€	8€

Attention : Saint-Paulien n'a pas de SÉRIE 3
* Sans visibilité pour la SÉRIE 3

Cziffra Concerts n°7, 11, 13, 16, 19, 23, 27 Nouara (Ambert) Concert n°20 Lavaudieu Concert n°25	TARIF C	GRADIN NEF 1	NEF 2 *
	PLEIN TARIF	50€	21€
	TEMPO	45€	19€
	MAESTRO	38€	16€
	TARIF RÉDUIT	25€	11€

Attention : Cziffra & Nouara n'ont pas de NEF 2
* Sans visibilité pour la NEF 2 à Lavaudieu

Cziffra Jeune public Concerts n°3A & 3B Génération Chaise-Dieu Concert n°31	TARIF D	GRADIN
	PLEIN TARIF	25€
	TEMPO	22€
	MAESTRO	19€
	TARIF RÉDUIT	13€

TARIFS GRAND PUBLIC

Abbatiale Saint-Robert	TARIF A	STALLE	CHEUR	NEF 1	NEF 2
Concerts n°s	PLEIN TARIF	95€	84€	34€	22€
2, 5, 6, 9, 10, 12,	TEMPO	86€	76€	31€	20€
14, 17, 18, 21, 22,	MAESTRO	71€	63€	26€	16€
24, 26, 29, 30, 33	TARIF RÉDUIT	48€	42€	17€	11€

Le Puy-en-Velay

Concert n°1

Marlhes

Concert n°4

Ambert

Concert n°8

Saint-Paulien

Concert n°15

Brioude

Concert n°28

Montbrison

Concert n°32

TARIF B	SÉRIE 1	SÉRIE 2	SÉRIE 3*
PLEIN TARIF	65€	52€	18€
TEMPO	59€	47€	16€
MAESTRO	49€	39€	14€
TARIF RÉDUIT	33€	26€	9€

Attention : Saint-Paulien n'a pas de SÉRIE 3
* Sans visibilité pour la SÉRIE 3

Cziffra

Concerts n°s 7, 11,

13, 16, 19, 23, 27

Nouara (Ambert)

Concert n°20

Lavaudieu

Concert n°25

TARIF C	GRADIN	NEF 1	NEF 2 *
PLEIN TARIF	53€	22€	
TEMPO	48€	20€	
MAESTRO	40€	17€	
TARIF RÉDUIT	27€	11€	

Attention : Cziffra & Nouara n'ont pas de NEF2
* Sans visibilité pour la NEF 2 à Lavaudieu

Cziffra Jeune public

Concerts n°s 3A

& 3B

Génération Chaise-Dieu

Concert n°31

TARIF D	GRADIN
PLEIN TARIF	25€
TEMPO	22€
MAESTRO	19€
TARIF RÉDUIT	13€

BULLETIN DE RÉSERVATION

Individuel ou pour un même nombre
de places pour chaque concert.

À RETOURNER AU : Bureau d'information touristique de La Chaise-Dieu
1 avenue de la Gare - 43160 LA CHAISE-DIEU - Tél. : 04 71 00 01 16

N°	JOUR	HEURE	LIEU	TARIF	CATÉGORIE de PLACES	NOMBRE de PLACES	TOTAL
1	Mer 21	21 h	Le Puy	B			
2	Jeu 22	21 h	Abbatiale	A			
3a	Ven 23	10 h	Cziffra	D			
3b	Ven 23	11 h 30	Cziffra	D			
4	Ven 23	18 h	Marlhes	B			
5	Ven 23	21 h	Abbatiale	A			
6	Sam 24	15 h	Abbatiale	A			
7	Sam 24	17 h 30	Cziffra	C			
8	Sam 24	18 h	Ambert	B			
9	Sam 24	21 h	Abbatiale	A			
10	Dim 25	15 h	Abbatiale	A			
11	Dim 25	17 h 30	Cziffra	C			
12	Dim 25	21 h	Abbatiale	A			
13	Lun 26	17 h 30	Cziffra	C			
14	Lun 26	21 h	Abbatiale	A			
15	Lun 26	21 h	St-Paulien	B			
16	Mar 27	17 h 30	Cziffra	C			
17	Mar 27	21 h	Abbatiale	A			
18	Mer 28	15 h	Abbatiale	A			
19	Mer 28	17 h 30	Cziffra	C			
20	Mer 28	18 h	Nouara	C			
21	Mer 28	21 h	Abbatiale	A			
22	Jeu 29	15 h	Abbatiale	A			
23	Jeu 29	17 h 30	Cziffra	C			
24	Jeu 29	21 h	Abbatiale	A			
25	Jeu 29	21 h	Lavaudieu	C			
26	Ven 30	15 h	Abbatiale	A			
27	Ven 30	17 h 30	Cziffra	C			
28	Ven 30	18 h	Brioude	B			
29	Ven 30	21 h	Abbatiale	A			
30	Sam 31	15 h	Abbatiale	A			
31	Sam 31	17 h 30	Cziffra	D			
32	Sam 31	18 h	Montbrison	B			
33	Sam 31	21 h	Abbatiale	A			

SOUS-TOTAL

FRAIS D'ENVOI (voir page 98)

LIVRE-PROGRAMME : 12€ x _____

TOTAL



RÉSERVATION

À RETOURNER, ACCOMPAGNÉ DU RÈGLEMENT À :

Bureau d'information touristique de La Chaise-Dieu

1 avenue de la gare - 43160 La Chaise-Dieu - tel: 04 71 00 01 16

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL VILLE

COURRIEL

TÉL.....

RÈGLEMENT

☐ Chèque bancaire à l'ordre de : Festival de La Chaise-Dieu

☐ Carte bancaire (sauf American Express)

N° DE CARTE EXPIRE FIN / /

CRYPTOGRAMME VISUEL (trois derniers chiffres au dos
de la carte, près de la signature)

Je déclare avoir pris connaissance des conditions générales
de vente page 87 ☐

SIGNATURE

À cocher si vous ne souhaitez pas recevoir
la lettre d'information du Festival ☐

*Nous nous engageons à ne jamais transmettre ni divulguer vos coordonnées
à quiconque. Conformément à la loi Informatique et libertés, vous disposez
d'un droit d'accès et de rectification des données vous concernant.*

CATÉGORIE ST : STALLE / CH : CHŒUR / N1 : NEF 1 / N2 : NEF 2
DES PLACES S1 : SÉRIE 1 / S2 : SÉRIE 2 / S3 : SÉRIE 3 / GRA : GRADIN

VOTRE CHOIX POUR LE RETRAIT DES BILLETS

☐ Auprès du Bureau d'Information Touristique de La Chaise-Dieu

☐ À l'entrée des concerts hors de La Chaise-Dieu dans l'heure qui précède

☐ Par envoi postal suivi: 5€ ☐ Par envoi postal recommandé: 7€

☐ Par mail, envoi du lien téléchargeable des billets

C'est l'été sur France Musique

Émissions, concerts, festivals, podcasts...



Initié en 1966 par Georges Cziffra (*) et Georgy Cziffra Jr (*)
Le Festival est administré par l'association « Festival de La Chaise-Dieu »
Jacques Barrot (*), Guy et Josette Ramona, présidents d'honneur
Gérard Roche, président
Boris Blanco, directeur général

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Région Auvergne-Rhône-Alpes
État – Direction régionale des
affaires culturelles Auvergne-
Rhône-Alpes
Département de la Haute-Loire
Communauté d'agglomération
du Puy-en-Velay
Ville de La Chaise-Dieu
Département de la Loire
Syndicat mixte du Projet Chaise-Dieu

Département du Puy-de-Dôme –
Agglo Pays d'Issoire - Communautés
de communes Ambert-Livradois-Forez –
Brioude Sud Auvergne – Villes du Puy-
en-Velay – Brioude – Lavaudieu – Saint-
Paulien – Ambert – Marliès – Montbrison
Arlanc – Blesle – Brives-Charensac –
Chamalières-sur-Loire – Esteil – Lavoûte-
Chilhac – Le Vernet-Chaméane – Marsac-
en-Livradois – Polignac – Saint-Anthème
– Saint-Julien-Chapteuil – Saint-Julien-
du-Pinet – Saint-Just-Malmont – Saugues
– Yssingeaux

MÉCÈNE CLÉ DE VOÛTE

Fondation d'entreprise OMERIN
bioMérieux

GRANDS MÉCÈNES

Fondation d'entreprise Michelin
Fondation d'entreprise AG2R LA MONDIALE
pour la Vitalité Artistique
EREN Groupe

MÉCÈNES

Crédit agricole Loire Haute-Loire
Groupe Caisse des Dépôts –
délégation régionale Auvergne-Rhône-Alpes
Laboratoires Théa
Maison Neyret
Texprotec
Groupe Barbier
EDF – Délégation Auvergne-Rhône-Alpes
Horticulture & Jardins
Sabarot Wassner
Vue en Ville

PARTENAIRES

Ravon Automobile
Champagne Deutz
Cityz Media
GL events
Société des Eaux de Volvic
Sacem
Spedidam

MÉCÈNES – CERCLE

DES PARTENAIRES LOCAUX

Groupe lepuuy-hotels.com
Maison Borde
Fiteco
Eurex Allègre & Faure
Bonnet Assure Finance
Berger Voyages
Peretti
Fareva la Vallée
Colorteam
Pagès Thés & Infusions
Laboratoire Cosmetosource
Groupe Vacher
Pagès – Distillerie du Velay
Librairie Laïque
Super U Aiguille

PARTENAIRES COMMUNICATION & MÉDIAS

France Musique
La Croix
La Montagne / L'Éveil de la Haute-Loire
RCF Allier – Haute-Loire – Puy-de-Dôme
France Bleu Pays d'Auvergne – France Bleu
Saint-Étienne Loire
France Bleu Pays d'Auvergne – France Bleu
Saint-Étienne Loire
Radio Craponne

LE FESTIVAL DE LA CHAISE-DIEU EST MEMBRE DE FRANCE FESTIVALS ET ADHÉRENT DE LA MARQUE AUVERGNE