



LA CHAISE DIEU

57^e
FESTIVAL
DE
MUSIQUE



17-27
AOÛT
2023

Le Puy-en-Velay

Brioude/Lavaudieu

Saint-Paulien

Ambert / Nouara

Saint-Bonnet-le-Château

Montbrison



france
musique

A M B E R T

MOULIN DE NOUARA
UNE HISTOIRE DE CŒURS

CENTRE CULTUREL
ET TOURISTIQUE

EXPOSITIONS

CONCERTS

HÉBERGEMENTS
EN SOLO, COUPLE,
FAMILLE
ET GROUPE

SÉMINAIRES

ÉVÉNEMENTS
PRIVÉS


Venez séjourner dans nos
chambres d'hôtes et gîtes,
célébrer un événement dans les différentes salles de réception,
organiser un séminaire ou une assemblée générale,
ou encore assister à l'un des nombreux spectacles dans l'auditorium !

Plus d'informations et programme de la saison culturelle sur
www.moulin-de-nouara.fr

omerin
FONDATION D'ENTREPRISE

ÉDITO

Après 56 ans de Festival de La Chaise-Dieu, on pourrait penser qu'il n'y a plus matière à surprendre ou à innover. C'est tout le contraire, et c'est fort de cette histoire et de la conviction que l'avenir appartient à ceux qui savent réinventer leur héritage que nous vous proposons une édition pleine de promesse, de perspective, et de cette folie qui a toujours rendu notre festival unique. En 2023, le 57^e Festival de La Chaise-Dieu vous propose de revivre sa promesse historique: pouvoir profiter des plus grands artistes et de tous les répertoires dans ce lieu empreint de spiritualité et d'histoire. C'est ainsi que vous retrouverez cette année Renaud Capuçon, Alexandre Kantorow, Daniele Rustioni, Alexandre Tharaud, Victor Julien-Laferrrière... S'inscrire dans le temps qui passe, ces presque six décennies de festival, et préparer le terrain aux soixante prochaines années, c'est le défi de cette programmation, pour que notre festival continue de rayonner au plus haut.

Boris Blanco, Directeur général du Festival

LE FESTIVAL EN UN COUP D'ŒIL

JEUDI 17 AOÛT

21h Cathédrale Notre-Dame
La Puy-en-Velay **GOD SAVE THE KING !** CONCERT
N°1

VENDREDI 18 AOÛT

21h Abbatale Saint-Robert
La Chaise-Dieu **CINQUIÈME DE MAHLER** CONCERT
N°2

22h30 Place de la fontaine
La Chaise-Dieu **FEU D'ARTIFICE**

SAMEDI 19 AOÛT

15h Abbatale Saint-Robert
La Chaise-Dieu **CONCERTO N°3
DE RACHMANINOV** CONCERT
N°3

17h30 Auditorium Cziffra
La Chaise-Dieu **BONS BAISERS
DE LEIPZIG** CONCERT
N°4

18h Église Saint-Pierre
Yssingeaux **CONCERT « GÉNÉRATION
CHAISE-DIEU »**

18h Moulin de Nouara
Ambert **CONTES DE FÉES** CONCERT
N°5

19h Chapelle des pénitents
La Chaise-Dieu **CONFÉRENCE « AUTOUR
DE LA PASSION »**

21h Abbatale Saint-Robert
La Chaise-Dieu **PASSION SELON
SAINT JEAN** CONCERT
N°6

DIMANCHE 20 AOÛT

15h Abbatale Saint-Robert
La Chaise-Dieu **MAGNIFICAT
DE BACH** CONCERT
N°7

17h30 Auditorium Cziffra
La Chaise-Dieu **BLUES** CONCERT
N°8

18h Collégiale Saint-Bonnet
St-Bonnet-le-Château **AN EVENING WITH
THE BEATLES!** CONCERT
N°9

18h Église Saint-Jean
Esteil **CONCERT « GÉNÉRATION
CHAISE-DIEU »**

LE FESTIVAL EN UN COUP D'ŒIL

DIMANCHE 20 AOÛT

21h Abbatale Saint-Robert
La Chaise-Dieu **TRIPLE CONCERTO
DE BEETHOVEN** CONCERT
N°10

LUNDI 21 AOÛT

17h30 Auditorium Cziffra
La Chaise-Dieu **RÉCITAL DE PIANO** CONCERT
N°11

18h Église Sainte-Croix
Lavoûte-Chilhac **CONCERT « GÉNÉRATION
CHAISE-DIEU »**

18h30 Collégiale St-Georges
Saint-Paulien **AUDITION D'ORGUE**

19h Chapelle des pénitents
La Chaise-Dieu **CONFÉRENCE « AUTOUR
DU MESSIE DE HAENDEL »**

21h Abbatale Saint-Robert
La Chaise-Dieu **LE MESSIE
DE HAENDEL** CONCERT
N°12

21h Collégiale St-Georges
Saint-Paulien **POLYPHONIES
ANGLAISES** CONCERT
N°13

MARDI 22 AOÛT

17h30 Auditorium Cziffra
La Chaise-Dieu **15° QUATUOR
DE SCHUBERT** CONCERT
N°14

18h Église Saint-Julien
Saint-Julien-Chapteuil **CONCERT « GÉNÉRATION
CHAISE-DIEU »**

18h Église Saint-Gilles
Chamalières-sur-Loire **CONCERT « GÉNÉRATION
CHAISE-DIEU »**

19h30 Auditorium Cziffra
La Chaise-Dieu **CONFÉRENCE « AUTOUR
DE BEETHOVEN »**

21h Abbatale Saint-Robert
La Chaise-Dieu **INTÉGRALE
BEETHOVEN #1** CONCERT
N°15

21h Église Saint-André
Lavaudieu **UNE NUIT
À BUENOS AIRES** CONCERT
N°16

LE FESTIVAL EN UN COUP D'ŒIL

MERCREDI 23 AOÛT

15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	INTÉGRALE BEETHOVEN #2	CONCERT N°17
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	OCTUOR DE MENDELSSOHN	CONCERT N°18
18h	Cloître de l'abbaye Lavaudieu	CONCERT «GÉNÉRATION CHAISE-DIEU»	
18h	La Grenette Craponne-sur-Arzon	CONCERT «GÉNÉRATION CHAISE-DIEU»	
19h	Parvis/Abb. St-Robert La Chaise-Dieu	REPRÉSENTATION DE LA DANSE MACABRE	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	MOZART/STRAUSS	CONCERT N°19

JEUDI 24 AOÛT

17h	Abb. St-Austreimoine Issoire	AUDITION D'ORGUE	
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	3^e QUATUOR DE BRAHMS	CONCERT N°20
18h	Église Saint-Médard Saugues	CONCERT «GÉNÉRATION CHAISE-DIEU»	
18h	Basilique Saint-Julien Brioude	SUITES DE BACH	CONCERT N°21
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	CONCERTO POUR VIOLON DE MENDELSSOHN	CONCERT N°22

VENREDI 25 AOÛT

11h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	AUDITION D'ORGUE	
15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	CONCERTO EN SOL DE RAVEL	CONCERT N°23
18h	Église Saint-Martin Pagnac	CONCERT «GÉNÉRATION CHAISE-DIEU»	

LE FESTIVAL EN UN COUP D'ŒIL

VENREDI 25 AOÛT

19h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	CONFÉRENCE «AUTOUR DE STRAVINSKY»	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	SYMPHONIE DU NOUVEAU MONDE	CONCERT N°24
21h	Collégiale Notre-Dame Montbrison	ODES À SAINTE CÉCILE	CONCERT N°25

SAMEDI 26 AOÛT

11h	Moulin de Nouara Ambert	CONFÉRENCE «AUTOUR DES QUATRE SAISONS»	
15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	NUITS D'ÉTÉ DE BERLIOZ	CONCERT N°26
17h	Jardin Henri-Vinay Le Puy-en-Velay	CONCERT AU KIOSQUE	
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	«GÉNÉRATION CHAISE-DIEU»	CONCERT N°27
18h	Église Saint-Jean Ambert	LES QUATRE SAISONS	CONCERT N°28
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	SPLENDEURS CHORALES	CONCERT N°29

DIMANCHE 27 AOÛT

15h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	CONCERTOS POUR VIOLON DE BACH	CONCERT N°30
17h30	Auditorium Cziffra La Chaise-Dieu	BACH'S GROOVE	CONCERT N°31
18h	Église Saint-Pierre Yssingeaux	CONCERT «GÉNÉRATION CHAISE-DIEU»	
18h	Terrasse du Château Le Vernet-Chaméane	CONCERT «GÉNÉRATION CHAISE-DIEU»	
21h	Abbatiale Saint-Robert La Chaise-Dieu	ROMÉO & JULIETTE	CONCERT N°32

GÉNÉRATION CHAISE-DIEU

Génération Chaise-Dieu est un nouveau dispositif lancé par le Festival de La Chaise-Dieu en cette année 2023.

Trois ensembles de musique de chambre et en début de carrière seront accueillis en résidence, et travailleront tout au long du festival avec leurs trois tuteurs: Pierre Fouchenneret, violon; Lise Berthaud, alto et Romain Descharmes, piano.

Les masterclass seront publiques dans différents lieux de La Chaise-Dieu (lieux et horaires communiqués ultérieurement). En complément de ces cours, les jeunes ensembles se produiront chaque jour dans une des communes partenaires de ce projet.

AOÛT	HEURE		LIEUX
19	18h	YSSINGEAUX Église Saint-Pierre	/
20	18h	ESTEIL (63) Église Saint-Jean	/
21	18h	LAVOÛTE-CHILHAC Église Sainte-Croix	/
22	18h	ST-JULIEN-CHAPTEUIL Église Saint-Julien	CHAMALIÈRES-SUR-LOIRE Église Saint-Gilles
23	18h	LAVAUDIEU Cloître de l'abbaye	CRAPONNE-SUR-ARZON La Grenette
24	18h	SAUGUES Église Saint-Médard	/
25	18h	POLIGNAC Église Saint-Martin	/
27	18h	YSSINGEAUX Église Saint-Pierre	LE VERNET-CHAMÉANE (63) Terrasse du Château





CONCERT N° 1
JEU 17 AOÛT
21 h
TARIF B

CATHÉDRALE
NOTRE-DAME DE
L'ANNONCIATION
LE PUY-EN-VELAY

CONCERT
DE PRÉ-OUVERTURE

Le Concert Spirituel
Hervé Niquet
direction

Georg Friedrich Haendel

Dettingen Te Deum HW 283

[Coronation Anthems]

Zadok the Priest, HWV258

Let thy hand be strengthened, HWV 259

My heart is Inditing, HWV 261

The King shall rejoice, BWV 260

God save the King

GOD SAVE THE KING!

Dans la lignée d'un magnifique enregistrement paru en 2022, Hervé Niquet et Le Concert Spirituel reviennent cette année pour une soirée d'ouverture à la cathédrale Notre-Dame du Puy consacrée à Haendel et ses célèbres *Coronation Anthems*, au premier rang duquel figure *Zadok the Priest*, ainsi que le *Dettingen Te Deum*.

À noter: un service de navette vous est proposé gratuitement et sans réservation préalable toutes les 10 minutes de 19h30 à 20h40.
Départ: Halte Michelet
Arrivée: Place Monseigneur de Galard



CONCERT N° 2
VEN 18 AOÛT
21 h
TARIF A

Orchestre national
d'Île-de-France
Case Scaglione
direction

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Gustav Mahler
Blumine

CONCERT
D'OUVERTURE

Gustav Mahler
Symphonie n° 5
en do dièse mineur

AVEC LE SOUTIEN
DE LA COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION DU
PUY-EN-VELAY

CINQUIÈME DE MAHLER

L'Orchestre national d'Île-de-France, fleuron symphonique français et partenaire historique du Festival de La Chaise-Dieu, ouvre les festivités casadéennes de cette 57^e édition sous le signe de la grandeur et de la démesure avec la 5^e *Symphonie* de Gustav Mahler, rendue immortelle par Visconti dans le film « Mort à Venise ».

À l'issue du concert, un feu d'artifice vous sera offert par le Festival pour clôturer cette première soirée casadéenne.

ET AUSSI...

22 h30
La Chaise-Dieu
Place de la fontaine
Feu d'artifice
à l'issue du concert.



CONCERT N° 3
SAM 19 AOÛT

15 h
TARIF A

**ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU**

AVEC LE SOUTIEN
D'EREN GROUPE

Théo Fouchenneret
piano

**Orchestre national
d'Île-de-France**

Case Scaglione
direction

Sergueï Rachmaninov
*Concerto pour piano et orchestre n° 3
en ré mineur, op. 30*

Jean Sibelius
*Symphonie n° 1 en mi mineur,
op. 39*

ET AUSSI...

18 h
Yssingaux
Église Saint-Pierre
Concert par les jeunes artistes
de « Génération Chaise-Dieu ».

CONCERTO N° 3 DE RACHMANINOV

Sacré premier prix du grand concours de Genève en 2019, le pianiste français Théo Fouchenneret fait ses débuts à La Chaise-Dieu et célèbre avec le public les 100 ans de la mort de Sergueï Rachmaninov, dont le lyrisme échevelé et le romantisme absolu contrastent avec l'ardente flamme glacée de la 1^{re} *Symphonie* de Sibelius.



CONCERT N° 4
SAM 19 AOÛT
17h30
TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Quatuor Van Kuijk
Florian Noack
piano

Felix Mendelssohn
(Transc. F. Noack)
La nuit de Walpurgis

Felix Mendelssohn
Quatuor n°8 en fa mineur,
op. 80

Robert Schumann
Quintette avec piano
en mi bémol majeur, op. 44

BONS BAISERS DE LEIPZIG

Schumann voyait en Mendelssohn le «Mozart du XIX^e siècle», et c'est ce dernier qui créera sa *Première symphonie* en 1841 à Leipzig, ville de départ d'une des grandes amitiés musicales de l'histoire. Le quatuor Van Kuijk, qui a fêté en 2022 ses 10 ans avec un enregistrement intégral des *Quatuors* de Mendelssohn, rencontre Florian Noack pour un concert inédit.



CONCERT N° 5
SAM 19 AOÛT

18 h
TARIF C

**MOULIN
DE NOUARA
AMBERT**

Pierre Fouchenneret
violon

Lise Berthaud
alto

Romain Descharmes
piano

Johannes Brahms
Trio pour violon, cor et piano,
op. 40
(transcription pour violon,
alto et cor)

Robert Schumann
Märchenbilder, op. 113
pour alto et piano

Franz Schubert
Sonate en la mineur
pour alto et piano
D.821 «Arpeggione»

CONTES DE FÉES

Le Festival de La Chaise-Dieu visite le magnifique auditorium du Moulin de Nouara, inauguré en 2022 après une sublime restauration. Lise Berthaud, figure majeure de la vie musicale française, défend ici trois pièces emblématiques du répertoire de l'alto avec ses deux compères Pierre Fouchenneret et Romain Descharmes, dont la célébrissime sonate *Arpeggione* de Schubert et les fameux *Contes de fées* de Robert Schumann.



CONCERT N° 6
SAM 19 AOÛT

21h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Julia Doyle
soprano

Jess Dandy
contralto

Joshua Ellicott
ténor (Évangéliste)

Matthew Brook
basse

Dunedin Consort

John Butt
direction

Johann Sebastian Bach
Passion selon saint Jean
BWV 245

ET AUSSI...

19h

La Chaise-Dieu
Chapelle des pénitents

Conférence « Autour de la *Passion selon saint Jean* », par le père François-Xavier Ledoux o.p (Institut catholique de Paris).
En partenariat avec les Amis de l'abbatiale de La Chaise-Dieu.

Tarif plein 5 €, tarif réduit 3 €.
Gratuit pour les adhérents des Amis de l'abbatiale.

PASSION SELON SAINT JEAN

Peut-on vivre sans revenir inlassablement à l'œuvre de Johann Sebastian Bach, et en particulier à la *Passion selon saint Jean*? La réponse est évidemment non, et c'est dans cette volonté de redécouverte que le Dunedin Consort fera ses grands débuts à l'abbatiale Saint-Robert, dans une relecture particulièrement poignante de cette œuvre cruciale.



CONCERT N° 7
DIM 20 AOÛT

15 h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Julia Doyle
soprano

Joanne Lunn
soprano

Jess Dandy
contralto

Joshua Ellicott
ténor

Matthew Brook
basse

Dunedin Consort

John Butt
clavecin & direction

Johann Sebastian Bach

Motet *Singet dem Herrn*
ein neues Lied, BWV 225

Ouverture de la *Suite n° 2*
en si mineur, BWV 1067

Magnificat en ré majeur, BWV 243

ET AUSSI...

18 h

Esteil

Église Saint-Jean

Concert par les jeunes artistes
de « Génération Chaise-Dieu ».

MAGNIFICAT DE BACH

Dans la lignée de leur interprétation de *la Passion selon saint Jean*, le Dunedin Consort continue d'explorer l'infini génie de Johann Sebastian Bach, en nous proposant ce dimanche son célèbre *Magnificat*, écrit entre 1728 et 1731, et qui est depuis lors une de ses œuvres les plus célèbres.



CONCERT N° 8
DIM 20 AOÛT
17h30
TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Pierre Fouchenneret
violon
Romain Descharmes
piano

Maurice Ravel
Sonate pour violon
et piano n° 2 en sol majeur, M.77

Béla Bartók
2^e Rhapsodie pour violon
et piano

Ludwig van Beethoven
Sonate pour violon
et piano n° 9 «Kreutzer»,
op. 47

BLUES

Pierre Fouchenneret et Romain Descharmes, deux artistes parmi les plus passionnants de leur génération, explorent les rapports intimes entre musique folklorique et musique savante, des chants populaires des paysans hongrois de Bartók aux racines du blues chez Ravel. La monumentale *Kreutzer* de Beethoven viendra clôturer un programme riche et virtuose.



CONCERT N° 9
DIM 20 AOÛT
18h
TARIF B

COLLÉGIALE
SAINT-BONNET
SAINT-BONNET-
LE-CHÂTEAU

EN PARTENARIAT
AVEC LE DÉPARTEMENT
DE LA LOIRE,
DE LOIRE FOREZ AGGLO
ET DU FESTIVAL
BAROQUE-EN-FOREZ

Chœur Spirito
Nicole Corti
direction

Gabriel Kahane
Création

The Beatles
(arr. A. Willaume, J. Arcache,
B. Fontaine, C. Ducol)

Because
All You Need Is Love
Long, Long, Long
Penny Lane
Yes It Is
And I love her...

AN EVENING WITH THE BEATLES!

À la lisière des musiques populaires et savantes, Nicole Corti propose un voyage en compagnie des Beatles, en nous plongeant dans cet univers mélodique foisonnant, retravaillé pour 16 voix par des compositeurs contemporains.



CONCERT N° 10
DIM 20 AOÛT
21h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

AVEC LE SOUTIEN DE
LA FONDATION
D'ENTREPRISE OMERIN

EN PARTENARIAT
AVEC LA RÉGION
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Alexandre Kantorow
piano

Liya Petrova
violon

Aurélien Pascal
violoncelle

Orchestre national d'Auvergne

Jean-Jacques Kantorow
direction

Felix Mendelssohn
Les Hébrides, op. 26

Ludwig van Beethoven
Triple concerto en do majeur,
op. 56

Felix Mendelssohn
Symphonie n° 4 en la majeur,
op. 90 «Italienne»

TRIPLE CONCERTO DE BEETHOVEN

Pour ses débuts à La Chaise-Dieu entouré de ses amis Aurélien Pascal et Liya Petrova, Alexandre Kantorow nous propose une version incandescente du célèbre *Triple Concerto* de Beethoven, dialoguant avec un Orchestre national d'Auvergne qui retrouve pour l'occasion son fondateur Jean-Jacques Kantorow. Mendelssohn complète ici le programme d'un concert événement.



CONCERT N° 11
LUN 21 AOÛT
17h30
TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Alexander Malofeev
piano

Johann Sebastian Bach
(Transcr. S. Feinberg)
Concerto pour orgue seul
n° 2 en la mineur,
BWV 593 (d'après A. Vivaldi)

Alexandre Scriabine
Prélude & Nocturne
pour la main gauche, op. 9

Richard Wagner
(Transcr. F. Liszt)
Ouverture de Tannhäuser, S. 442

Mieczysław Weinberg
Sonate pour piano n° 4
en si mineur, op. 56

Sergueï Rachmaninov
Sonate pour piano n° 2
en si bémol mineur, op. 36

ET AUSSI...

18 h
Lavoûte-Chilhac
Église Sainte-Croix
Concert par les jeunes artistes
de « Génération Chaise-Dieu ».

RÉCITAL DE PIANO

Étoile montante du piano à l'international, Alexander Malofeev a récemment fait ses débuts à la Konzerthaus de Berlin, à la Musikverein de Vienne, ou encore au Concertgebouw d'Amsterdam. Il incarne à seulement 21 ans l'avenir du piano, et nous offre aujourd'hui un programme virtuose, intense et passionné, où la froideur hallucinée de Weinberg répond au lyrisme de Scriabine et Rachmaninov.



CONCERT N° 12
LUN 21 AOÛT

21h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Ruby Hughes
soprano

Alex Potter
alto

Valerio Contaldo
ténor

Stephan MacLeod
basse

La Chapelle Harmonique

Valentin Tournet
direction

Georg Friedrich Haendel
Messiah HWV 56
[Le Messie]

ET AUSSI...

19h
La Chaise-Dieu
Chapelle des pénitents

Conférence « Autour du *Messie* de Haendel », par Julien Courtois, directeur du Centre de Musique Sacrée du Puy-en-Velay.
En partenariat avec les Amis de l'abbatiale de La Chaise-Dieu
Tarif plein 5 €, tarif réduit 3 €. Gratuit pour les adhérents des Amis de l'abbatiale.

LE MESSIE DE HAENDEL

Œuvre majeure du répertoire sacré, le *Messie* de Haendel fait son retour en l'abbatiale Saint-Robert, interprété par La Chapelle Harmonique et Valentin Tournet, dont les enregistrements jubilatoires de Bach et Lully laissent imaginer une soirée sous le signe de la grandeur.



CONCERT N° 13
LUN 21 AOÛT
21h
TARIF B

COLLÉGIALE
SAINT-GEORGES
SAINT-PAULIEN

Gesualdo Six
Owain Park
direction

Œuvres de
Thomas Tallis
Carlo Gesualdo
William Byrd
Tomás Luis de Victoria

ET AUSSI...

18h30
Saint-Paulien
Collégiale Saint-Georges
Audition d'orgue par un étudiant
du CNSMD de Lyon ou Paris.

POLYPHONIES ANGLAISES

Dans la grande tradition anglaise du chœur a cappella, les Gesualdo Six, ensemble emblématique de cette lignée, nous proposent un voyage allant de l'âge d'or de la polyphonie renaissance à une vision plus contemporaine de la musique pour voix. Une grande soirée vocale et intimiste comme seul Saint-Paulien peut les offrir.



CONCERT N° 14
MAR 22 AOÛT
17h30
TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Quatuor Hanson

Leoš Janáček

Quatuor à cordes n° 1
« *Kreutzer Sonata* »

Franz Schubert

Quatuor à cordes n° 15
en sol majeur, D. 887

ET AUSSI...

18 h

Saint-Julien-Chapteuil
Église Saint-Julien

Concert par les jeunes artistes
de « Génération Chaise-Dieu ».

18 h

Chamalières-sur-Loire
Église Saint-Gilles

Concert par les jeunes artistes
de « Génération Chaise-Dieu ».

15^e QUATUOR DE SCHUBERT

Le Quatuor Hanson fait partie de cette génération de quatuors à cordes français qui a su incarner une relève captivante à leurs glorieux aînés. Après un premier disque consacré à Haydn et un deuxième opus « *Not all cats are grey* », il nous offre aujourd'hui un magnifique programme où se rencontrent l'immense *15^e quatuor* de Schubert et le passionnant *1^{er} quatuor* de Janáček.



CONCERT N° 15
MAR 22 AOÛT
21h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Orchestre Consuelo
Victor Julien-Laferrrière
violoncelle et direction

Ludwig van Beethoven
Ouverture *Les Créatures*
de *Prométhée*

Robert Schumann
Concerto pour violoncelle
en la mineur, op. 129

Ludwig van Beethoven
Symphonie n° 4 en si bémol
majeur, op. 60

ET AUSSI...

19h30
La Chaise-Dieu
Auditorium Cziffra
« Les premières symphonies
de Beethoven, classiques ou
révolutionnaires? », conférence
animée par Tristan Labouret,
musicologue et conférencier.

INTÉGRALE BEETHOVEN #1

Victor Julien-Laferrrière et son ensemble Consuelo posent la première pierre d'un projet aussi immense que passionnant, une intégrale des neuf symphonies de Beethoven sur quatre ans, en exclusivité au Festival de La Chaise-Dieu. L'occasion d'emprunter un chemin titanesque et de redécouvrir ce qu'il ne faut, au final, jamais oublier, la joie de pouvoir écouter du Beethoven.



CONCERT N° 16
MAR 22 AOÛT

21h
TARIF C

ÉGLISE
SAINT-ANDRÉ
LAVAUDIEU

Philippe Mouratoglou
guitare

Œuvres de
Joaquín Rodrigo
Antonio José
Heitor Villa-Lobos

UNE NUIT À BUENOS AIRES

Dans le cadre enchanteur d'une douce nuit d'été à l'abbaye de Lavaudieu, Philippe Mouratoglou, éminent guitariste bien connu des festivaliers, nous propose un voyage sud-américain, entre Joaquín Rodrigo, Antonio José et Heitor Villa-Lobos, tout en restant en Haute-Loire...
Le meilleur des deux mondes!



CONCERT N° 17
MER 23 AOÛT
15h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Orchestre Consuelo
Victor Julien-Laferrrière
direction

Ludwig van Beethoven
Ouverture Coriolan, op. 62

Symphonie n° 1
en do majeur, op. 21

Symphonie n° 2
en ré majeur, op. 36

ET AUSSI...

18h
Lavaudieu
Cloître de l'abbaye
Concert par les jeunes artistes
de « Génération Chaise-Dieu ».

18h
Craponne-sur-Arzon
La Grenette
Concert par les jeunes artistes
de « Génération Chaise-Dieu ».

INTÉGRALE BEETHOVEN #2

Deuxième étape de ce voyage beethovenien, l'orchestre Consuelo nous invite aujourd'hui à nous pencher sur la musique du jeune Ludwig, dont Haydn disait déjà « Vous me faites l'impression d'un homme qui a plusieurs têtes, plusieurs cœurs, plusieurs âmes. » Tout un programme !



CONCERT N° 18
MER 23 AOÛT
17h30
TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Quatuor Arod
Quatuor Hanson

Max Bruch

*Octuor à cordes
en si bémol majeur,
op. posthume*

Dimitri Chostakovitch

*Deux pièces pour octuor
à cordes, op. 11*

Felix Mendelssohn

*Octuor à cordes
en mi bémol majeur, op. 20*

OCTUOR DE MENDELSSOHN

Composé par Mendelssohn à 14 ans, son octuor est une preuve par l'exemple que la valeur n'attend pas le nombre des années, tant la maturité, l'inventivité et la jouissance de la jeunesse qui se dégagent de cette œuvre en ont fait un chef-d'œuvre incontournable. Les quatuors Arod et Hanson, amis depuis leurs années d'études, s'associent pour ce programme plein d'énergie !



CONCERT N° 19
MER 23 AOÛT
21h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

**Orchestre de chambre
de Lausanne**
Renaud Capuçon
violon et direction

Wolfgang Amadeus Mozart
*Concerto n° 5 pour violon
et orchestre en la majeur, KV. 219*

Richard Strauss
*Metamorphosen pour 23 cordes
solistes, TRV 290*

Wolfgang Amadeus Mozart
*Symphonie n° 40
en sol mineur, KV 550*

ET AUSSI...

19h
La Chaise-Dieu
Parvis de l'abbatiale
Représentation costumée de la
Danse Macabre par l'association
d'animation cantonale (ADAC).

MOZART/ STRAUSS

Renaud Capuçon et l'Orchestre de chambre de Lausanne nous offrent aujourd'hui un dialogue entre Mozart et Strauss, les deux faces du style viennois. À l'élégance et à la candeur sensible de Mozart succéderont le drame et l'espoir des *Metamorphosen*, œuvre testament composée par Strauss en 1945, à l'aube de sa vie, sur les ruines de l'Europe.



CONCERT N° 20
JEU 24 AOÛT
17h30
TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Quatuor Arod

Dimitri Chostakovitch

*Quatuor à cordes n° 3
en fa majeur, op. 73*

Johannes Brahms

*Quatuor à cordes n° 3
en si bémol majeur, op. 67*

ET AUSSI...

17h

Issoire

Abbatiale Saint-Austremoine

Audition d'orgue par un étudiant
du CNSMD de Lyon ou Paris.

18h

Saugues

Église Saint-Médard

Concert par les jeunes artistes
de « Génération Chaise-Dieu ».

3^e QUATUOR DE BRAHMS

Le Quatuor Arod, 1^{er} prix du célèbre concours ARD de Munich en 2016, trois ans seulement après sa création, est depuis lors une référence majeure dans le paysage du quatuor à cordes français. Le programme qu'il nous livre aujourd'hui nous fera entendre deux compositeurs majeurs du répertoire du Quatuor, Brahms et Chostakovitch.



CONCERT N° 21
JEU 24 AOÛT

18 h
TARIF B

**BASILIQUE
SAINT-JULIEN
BRIOUDE**

Bruno Philippe
violoncelle

Johann Sebastian Bach

*Intégrale des Suites
pour violoncelle seul*

18h — 1^{re} partie (environ 60 min.)
Entracte — (45 min.)
19h45 — 2nd partie (environ 60 min.)

SUITES DE BACH

Les Suites pour violoncelle seul de Johann Sebastian Bach représentent un absolu dans le répertoire pour violoncelle, et c'est à cet Everest que Bruno Philippe s'est attaqué avec brio en 2022, consacrant à ces œuvres un enregistrement magnifique qui fera date. C'est ce programme qu'il défendra, un marathon pour lui et un concert événement pour le public!

À noter: afin de profiter de cette intégrale en toute tranquillité, des boissons seront proposées à l'entracte.



CONCERT N° 22
JEU 24 AOÛT

21h
TARIF A

**ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU**

AVEC LE SOUTIEN
DU CERCLE DES
PARTENAIRES LOCAUX

Francesca Dego
violon
**Orchestre de l'Opéra
de Lyon**
Daniele Rustioni
direction

Felix Mendelssohn
*Concerto pour violon n° 2
en mi mineur, op. 64*

Richard Wagner
(Arr. Lorin Maazel)
Ring sans paroles

CONCERTO POUR VIOLON DE MENDELSSOHN

L'Orchestre de l'Opéra de Lyon se produit pour la première fois sur la scène de l'abbatiale Saint-Robert, dirigé par leur chef Daniele Rustioni, et jouera une extraordinaire version de la célèbre tétralogie de Wagner sous forme de poème symphonique. Avant ce long voyage dans la légende des Nibelungen, la magnifique violoniste italienne Francesca Dego nous interprétera le *Concerto pour violon* de Mendelssohn.



CONCERT N° 23
VEN 25 AOÛT

15h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Alexandre Tharaud
piano

Orchestre français
des Jeunes

Michael Schönwandt
direction

Cécile Chaminade
Callirhoé, op. 37

Maurice Ravel
Concerto en sol majeur

Piotr Ilitch Tchaïkovski
Symphonie n° 4 en fa mineur,
op. 36

ET AUSSI...

11h
La Chaise-Dieu
Abbatiale Saint-Robert
Audition d'orgue par un étudiant
du CNSMD de Lyon ou Paris.

18h
Polignac
Église Saint-Martin
Concert par les jeunes artistes
de « Génération Chaise-Dieu ».

CONCERTO EN SOL DE RAVEL

Habitué du festival, l'Orchestre français des Jeunes revient cette année avec le pianiste Alexandre Tharaud, qui livrera une version sensible et raffinée du célèbre *Concerto en sol* de Maurice Ravel, avant une interprétation de la 4^e *Symphonie* de Tchaïkovski pleine de cette fougue juvénile qui caractérise ce magnifique orchestre.



CONCERT N° 24
VEN 25 AOÛT
21h
TARIF A

Orchestre national
des Pays de la Loire
Sascha Goetzl
direction

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Mikhaïl Glinka
Ouverture de Rouslan & Ludmila

Igor Stravinsky
L'oiseau de feu
(version de 1919)

Anton Dvořák
Symphonie n° 9 en mi mineur,
op. 95 «Symphonie
du Nouveau Monde»

ET AUSSI...

19h30
La Chaise-Dieu
Auditorium Cziffra
«L'étrange cas du Docteur Igor
et de Monsieur Stravinsky»,
conférence animée par
Tristan Labouret, musicologue
et conférencier.

SYMPHONIE DU NOUVEAU MONDE

On ne présente plus la *Symphonie du Nouveau Monde* de Dvořák, interprétée ici par le magnifique Orchestre national des Pays de la Loire et leur chef Sascha Goetzl, qui sera accompagnée par l'*Oiseau de Feu* de Stravinsky, ballet commandé par Diaghilev et créé en 1910 à l'Opéra de Paris.



CONCERT N° 25
VEN 25 AOÛT
21h
TARIF B

COLLÉGIALE
NOTRE-DAME-
D'ESPÉRANCE
MONTBRISON

EN PARTENARIAT
AVEC LE DÉPARTEMENT
DE LA LOIRE,
DE LOIRE FOREZ AGGLO
ET DU FESTIVAL
BAROQUE-EN-FOREZ

Ensemble Les Surprises
Louis-Noël Bestion
de Camboulas
direction

John Blow
Begin the Song!
[Ode à sainte Cécile]

Henry Purcell
Hail, bright Cecilia!
[Ode à sainte Cécile]

ODES À SAINTE CÉCILE

Devenue patronne des musiciens au xv^e siècle, sainte Cécile est ici célébrée par l'ensemble Les Surprises, qui nous donne à entendre l'œuvre du célèbre Henry Purcell et celle de John Blow, qui fut le professeur de Purcell et que l'histoire a injustement oublié. Ces musiques de la joie et de la célébration de la foi, écrites par deux amis et immenses musiciens nous transporteront dans l'Angleterre du xvii^e siècle.



CONCERT N° 26
SAM 26 AOÛT
15h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

Éva Zaïcik
mezzo-soprano
**Orchestre national
des Pays de la Loire**
Sascha Goetzl
direction

Clara Olivares
Blue Spine

Hector Berlioz
Les Nuits d'été, op. 7

Georges Bizet
Symphonie en ut majeur

NUITS D'ÉTÉ DE BERLIOZ

Œuvre clé du répertoire vocal romantique français, *Les Nuits d'été* de Berlioz constituent un ensemble de six mélodies écrites sur des poèmes de Théophile Gautier, et seront interprétées ici par la magnifique Éva Zaïcik. Moins connue que *Carmen*, la *Symphonie en ut majeur* de Bizet complétera ce programme.



CONCERT N°27
SAM 26 AOÛT
17h30
TARIF D

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Pierre Fouchenneret
violon

Lise Berthaud
alto

Romain Descharmes
piano

Ensembles en résidence
« Génération Chaise-Dieu »

ET AUSSI...

17h

Le Puy-en-Velay

Kiosque du jardin Henri-Vinay

Concert au kiosque.

(En cas de mauvais temps repli au centre culturel de Vals-près-le-Puy).

« GÉNÉRATION CHAISE-DIEU »

Nouveau dispositif destiné à vous faire découvrir les plus grands talents de demain, Génération Chaise-Dieu vous propose de venir écouter les artistes en résidence et leurs tuteurs qui ont travaillé toute la semaine à La Chaise-Dieu.



CONCERT N° 28
SAM 26 AOÛT
18h
TARIF B

ÉGLISE
SAINT-JEAN
AMBERT

Orchestre de chambre
de Salzbourg
Manon Galy
violon

Antonio Vivaldi
Les Quatre Saisons, op. 8

Astor Piazzolla
Las Cuatro Estaciones Porteñas
[Les Quatre Saisons
de Buenos Aires]

ET AUSSI...

11h
Ambert
Moulin de Nouara
*« De Vivaldi à Desyatnikov:
écrire et réécrire les saisons »,*
conférence animée par
Tristan Labouret, musicologue
et conférencier.

LES QUATRE SAISONS

S'il n'y a plus besoin de présenter les *Quatre Saisons* de Vivaldi, les *Quatre Saisons de Buenos Aires* de Piazzolla, elles, demeurent moins connues, et pourtant tout aussi envoûtantes. En reprenant certains des thèmes de Vivaldi et en les intégrant dans sa composition aux accents tango, Piazzolla nous fait découvrir un continent et nous plonge dans le rythme de son Argentine.



CONCERT N° 29
SAM 26 AOÛT
21h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

AVEC LE SOUTIEN
DE BIOMÉRIEUX

Les Métaboles
Léo Warynski
direction

Thomas Tallis
Spem in alium

Francesco Filidei
Tutto in una volta

Gustav Mahler
(Transcr. G. Pesson)
Kein Deutscher Himmel

Alfred Schnittke
Choir Concerto

SPLENDEURS CHORALES

Écrit sur des textes tirés du « Livre des lamentations » du poète arménien Grégory de Narek, le *Choir Concerto* de Schnittke est une œuvre poignante, qui nous parle tout autant de l'immensité de la foi que de sa dimension intime, charnelle. Pour nous emmener jusqu'à cette œuvre immense, Léo Warynski nous propose un voyage vocal entre romantisme allemand, renaissance anglaise et modernités italiennes avec, pour seule boussole, la beauté.



CONCERT N° 30
DIM 27 AOÛT
15h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

AVEC LE SOUTIEN
DE LA FONDATION
D'ENTREPRISE MICHELIN

Orchestre national
d'Auvergne
Thomas Zehetmair
violon

Johann Sebastian Bach
Concertos pour violon
BWV 1041 & 1042

Yannis Xenakis
Aoura

Johannes Brahms
Quintette à cordes n° 2 en sol
majeur, op. 111

ET AUSSI...

18h
Yssingeaux
Église Saint-Pierre
Concert par les jeunes artistes
de « Génération Chaise-Dieu ».

18h
Le Vernet-Chaméane
Terrasse du Château de Montfort
Concert par les jeunes artistes
de « Génération Chaise-Dieu ».

CONCERTOS POUR VIOLON DE BACH

L'Orchestre national d'Auvergne vient pour la première fois à La Chaise-Dieu avec son nouveau directeur musical, Thomas Zehetmair. Articulé autour de deux concertos pour violon de Bach, ce programme nous propose également à entendre une transcription du *deuxième quintette à cordes* de Brahms spécialement écrite pour l'orchestre, ainsi que l'*halluciné Aoura* de Xenakis.



CONCERT N°31
DIM 27 AOÛT
17h30
TARIF C

AUDITORIUM
CZIFFRA
LA CHAISE-DIEU

Paul Lay Trio

Matyas Szandaï
contrebasse

Donald Kontomanou
batterie

Paul Lay
piano

Johann Sebastian Bach

Prélude n° 21 en si bémol majeur

Prélude n° 16 en sol mineur

Erbarmedich

*Cantate Jésus, que ma joie
demeure*

Prélude n° 2 en do mineur

Oscar Peterson

Bach Suite

Paul Lay

Blues for Anna Magdalena

Bach's groove

BACH'S GROOVE

Source d'inspiration intarissable pour tous les musiciens, Johann Sebastian Bach est ici exploré par un des pianistes de jazz les plus en vue du moment : Paul Lay. Avec son trio, il rend un hommage au « Cantor de Leipzig » en revisitant certaines de ses pièces les plus célèbres, intégrant aussi dans ce voyage l'étonnante *Bach Suite* d'Oscar Peterson.



CONCERT N°32
DIM 27 AOÛT
21h
TARIF A

ABBATIALE
SAINT-ROBERT
LA CHAISE-DIEU

AVEC LE SOUTIEN
DU DÉPARTEMENT
DE LA HAUTE-LOIRE

François Dumont
piano
Orchestre national de Lyon
Gemma New
direction

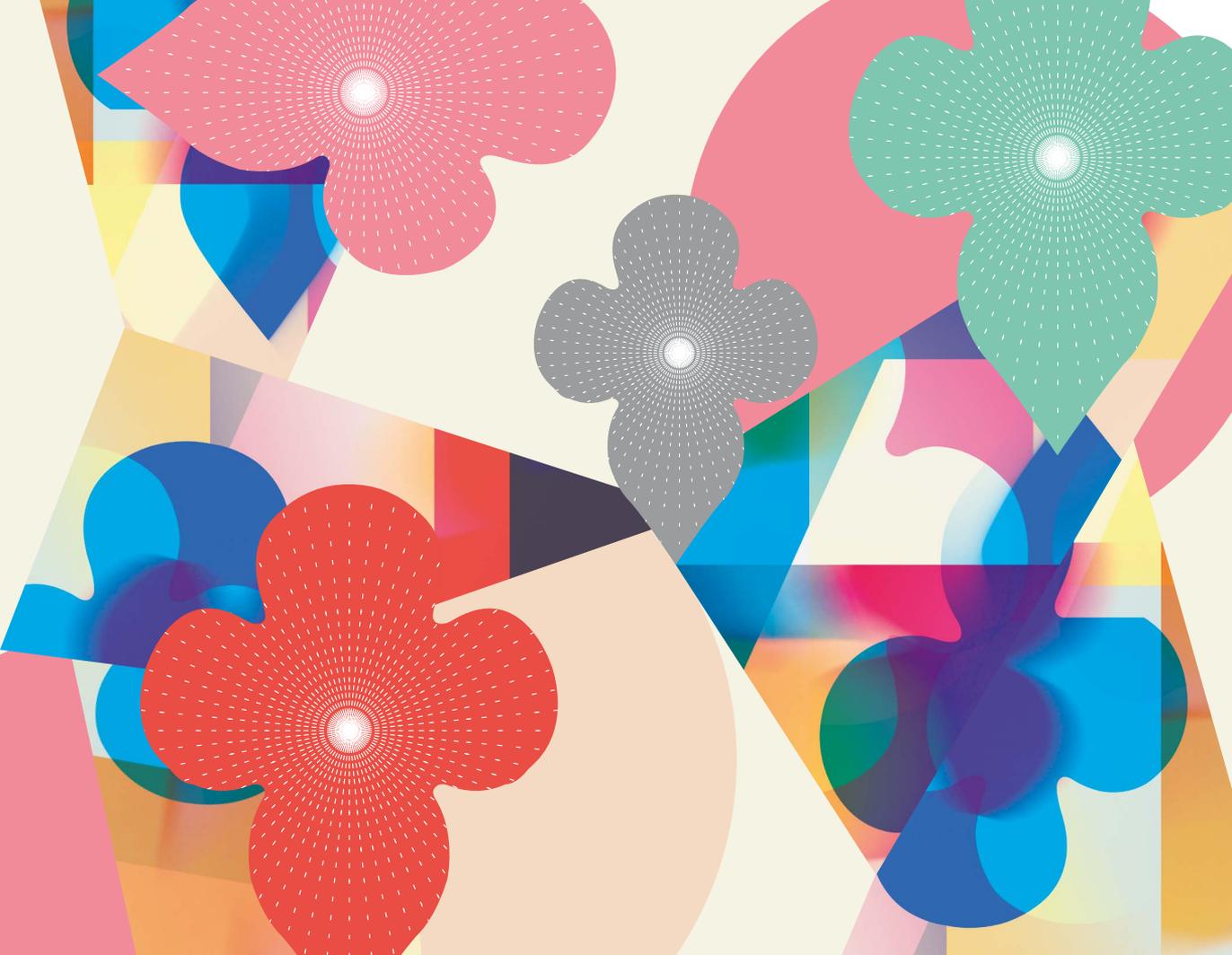
Lili Boulanger
D'un soir triste

Francis Poulenc
Concerto pour piano, FP. 146

Serge Prokofiev
Romeo & Juliette
(Suite tirée du ballet)

ROMÉO & JULIETTE

Composé en 1935 à son retour en URSS par Prokofiev, *Roméo et Juliette* est un ballet adapté par le compositeur entre 1936 et 1946 en trois suites orchestrales, dont l'Orchestre national de Lyon nous livre ici une sélection choisie. Contrastant avec le grandiose et le drame de Prokofiev, François Dumont et l'excellente cheffe néo-zélandaise Gemma New nous interprètent Lili Boulanger et Poulenc dans un programme résolument moderne.



« ET AUSSI... »

Comme chaque année,
une série d'événements,
pour la plupart en accès libre,
est proposée aux festivaliers, touristes,
vacanciers et habitants de tous âges.

✦ OUVERTURE EN LUMIÈRES

Cette année, pour la première fois,
le festival vous propose d'ouvrir
cette dizaine musicale par un feu d'artifice
tiré suite au concert d'ouverture,
le vendredi 18 août à 22 h 30.

✦ CONFÉRENCES

En amont de certains concerts, le festival
et ses partenaires (l'association des Amis
de l'abbatiale Saint-Robert) vous proposent
un éclairage didactique permettant à tous,
néophytes ou mélomanes avertis, de découvrir
ou de mieux connaître les compositeurs
et les œuvres au programme

Voir pages 4 à 7.

✦ AUDITIONS D'ORGUE

Les orgues de l'abbatiale Saint-Robert de
La Chaise-Dieu, de la collégiale Saint-Georges
de Saint-Paulien, mais aussi de l'abbatiale
Saint-Austremoine d'Issoire déploieront
toute la richesse de leurs sonorités sous
les doigts de talentueux étudiants des CNSMD
de Paris et de Lyon, à l'occasion de récitals,
les 21, 24 et 25 août.

Voir pages 4 à 7. En accès libre



ACTIONS PÉDAGOGIQUES

✦ STAGE DE MUSIQUE

Du lundi 21 au vendredi 25 août toute la journée, un stage de musique est proposé aux enfants de 4 à 12 ans, dans le cadre de l'Accueil de loisirs sans hébergement (ALSH – Service unifié) de La Chaise-Dieu. Ce stage se clôturera par une restitution publique le vendredi 25 août à 17h30 à l'Accueil de Loisirs. Nous vous attendons nombreux pour soutenir nos jeunes musiciens en herbe.

Renseignements et inscriptions auprès de l'Accueil de loisirs sans hébergement (ALSH – Service unifié) de La Chaise-Dieu au 04 71 00 56 67 à partir d'avril 2023.

✦ PARTENARIAT AVEC LES CLASSES D'ORGUE DES CNSMD DE PARIS ET DE LYON

Comme chaque année, le festival accueillera deux jeunes organistes en résidence, choisis parmi les étudiants des Conservatoires nationaux supérieurs de musique et de danse (CNSMD) de Paris (classe d'Olivier Latry et Michel Bouvard) et de Lyon (classe de François Espinasse). Ils préluderont à chaque concert en l'abbatiale Saint-Robert et donneront plusieurs récitals en accès libre, à La Chaise-Dieu mais aussi à Saint-Paulien et à Issoire

Voir pages 4 à 7.

INFOS PRATIQUES

✦ OFFICES RELIGIEUX

À La Chaise-Dieu durant la période du festival, les offices liturgiques se déroulent quotidiennement dans la chapelle des Pénitents et au prieuré des Frères de Saint-Jean. Les messes dominicales ont lieu en l'abbatiale Saint-Robert.

Dimanche 20 août, 10h30

Messe présidée par le frère François-Xavier Ledoux, dominicain. Avec la participation musicale du festival et des organistes titulaires du grand orgue de l'abbatiale de La Chaise-Dieu.

Dimanche 27 août, 10h30

Messe présidée par Monseigneur François Kalist, archevêque de Clermont-Ferrand. Avec la participation musicale du festival et des organistes titulaires du grand orgue de l'abbatiale de La Chaise-Dieu.



Libre à vous...

... de mettre votre
quotidien de côté
ou carrément
de l'oublier.

© 2015 P. BENOIST



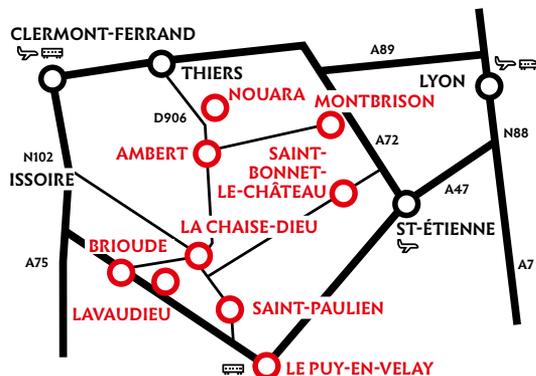
Livradois-Forez
UNIC. NATUREL
DES PAYS D'ALLIANCE
DU PUY-EN-VELAY

www.vacances-livradois-forez.com

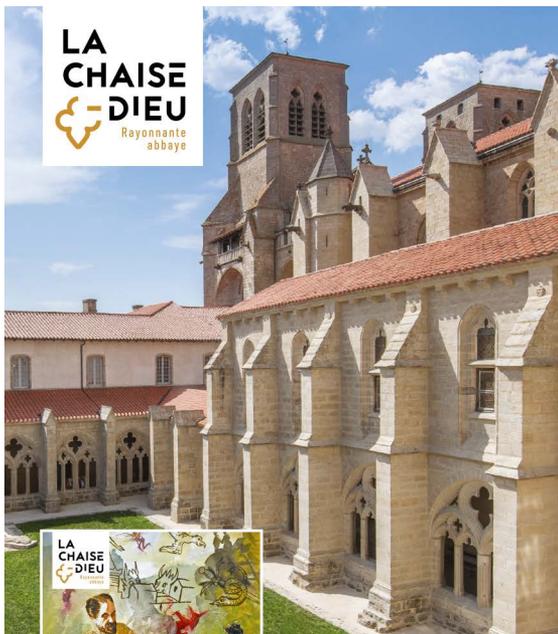


Auvergne
Destination

LIEUX DE CONCERTS



- ✦ **LA CHAISE-DIEU**
ABBATIALE SAINT-ROBERT
Place de l'Abbaye
AUDITORIUM CZIFFRA
Place Lafayette
- ✦ **LE PUY-EN-VELAY**
CATHÉDRALE NOTRE-DAME
2 rue de la Manécanterie
- ✦ **BRIOUDE**
BASILIQUE SAINT-JULIEN
Place Saint-Julien
- ✦ **LAVAUDIEU**
ÉGLISE SAINT-ANDRÉ
- ✦ **SAINT-PAULIEN**
COLLÉGIALE SAINT-GEORGES
Place Saint-Georges
- ✦ **AMBERT**
ÉGLISE SAINT-JEAN
Place Saint-Jean
- ✦ **NOUARA**
MOULIN DE NOUARA
Lieu-dit Nouara
- ✦ **ST-BONNET-LE-CHÂTEAU**
COLLÉGIALE SAINT-BONNET
Rue du Cénacle
- ✦ **MONTBRISON**
COLLÉGIALE NOTRE-DAME
3 rue du cloître Notre-Dame



LA CHAISE-DIEU
Rayonnante abbaye



Par mots et merveilles
Henri Pourrat: ses amis, ses influences

1^{er} juin > 1^{er} octobre 2023

Exposition organisée en étroite collaboration avec la Société des Amis d'Henri Pourrat

8 avril > 5 nov. 2023

www.chaisedieu.fr • 04 71 00 01 16

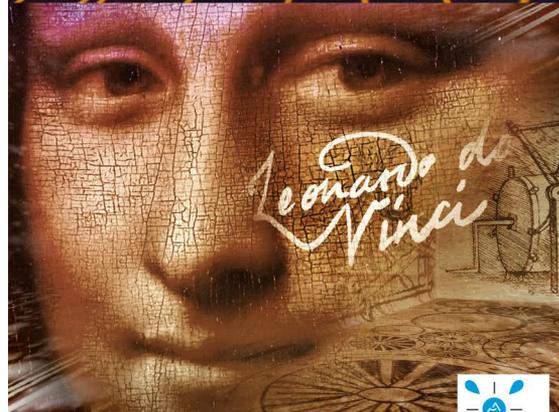



le PUY en VELAY CAPITALE DES CHEMINS DE SAINT-JACQUES UNESCO

HÔTEL DES ALUMIÈRES
HOTELDESALUMIERES.COM

CENTRE D'ART NUMÉRIQUE - ENSEMBLE CATHÉDRALE / HÔTEL DIEU

& PARCOURS SPECTACLES IMMERSIFS



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Agglo le PUY en VELAY



SITES TOURISTIQUES
EMBLÉMATIQUES
RÉGION AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES



CONDITIONS GÉNÉRALES

- Règlements acceptés : carte bancaire (sauf American Express), espèces (sur place), chèque bancaire émis en France, Chèque Culture®, Chèque-Vacances, Pass'Réigion.
- Jusqu'à une semaine avant votre premier concert, toute réservation doit être confirmée par l'envoi du règlement (sous sept jours) et les billets peuvent être expédiés.
- À moins d'une semaine de votre premier concert, les réservations par téléphone ne sont acceptées qu'avec règlement immédiat par carte bancaire.
- Les billets payés sont à retirer jusqu'à une heure avant le début du concert, auprès du bureau d'information touristique de La Chaise-Dieu ou à l'entrée des concerts hors La Chaise-Dieu.
- **Les billets ne sont ni remboursés ni échangés et aucun double n'est délivré. Une compensation sous forme d'avoir lors de l'édition suivante pourra être accordée à titre exceptionnel, en raison d'absence justifiée par un cas de force majeure.**
- Les concerts commencent à l'heure précise. Au-delà, les places numérotées et l'accès ne sont plus garantis aux retardataires.
- Les modifications du programme ou de la distribution ainsi que l'interruption du spectacle au-delà de la 45^e minute ne peuvent donner lieu à remboursement. Les billets restent valables en cas de modification de la date, du lieu ou de l'horaire du concert.
- Une tenue correcte, adaptée au caractère sacré des lieux de culte, est exigée. En soirée, tenue habillée recommandée.
- Les personnes handicapées en fauteuil bénéficient, ainsi que leurs accompagnateurs, de nombre de places réservées, mais limitées sur certains lieux de concerts. **Merci de bien vouloir vous signaler au moment de la réservation afin d'être accueillie(e) dans les meilleures conditions.**

ABONNEMENTS ET RÉDUCTIONS

✦ ABONNEMENTS

Applicables dès l'ouverture de la billetterie sur tous les concerts
Non-cumulables avec d'autres réductions.

TEMPO

pour toute réservation regroupant trois à cinq concerts, pour un même nombre de places pour chaque concert (environ 10 % de réduction).

MAESTRO

pour toute réservation regroupant six concerts et plus, pour un même nombre de places pour chaque concert (environ 25 % de réduction).

✦ RÉDUCTIONS

RÉDUIT

Pour les jeunes de moins de 28 ans, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires des minima sociaux (environ 50 % de réduction).

Applicable dès l'ouverture de la billetterie sur tous les concerts sur présentation de pièces justificatives.
Non-cumulable avec d'autres réductions.

Les bénéficiaires doivent être en mesure de présenter leur justificatif à l'entrée de chaque concert.

GROUPE

Le tarif Tempo est applicable, à partir du 6 juin 2023, aux groupes de vingt personnes minimum réservant pour un même concert, dans la limite des disponibilités de places.

Contactez le bureau d'information touristique de La Chaise-Dieu au 04 71 00 01 16.

DERNIÈRE MINUTE

Une heure avant le début de chaque représentation, le tarif *Réduit* est applicable aux places restantes.

Catégories de places et disponibilités non garanties.
Pas de choix de placement.

PASS CULTURE

Effectuez directement votre réservation sur l'application « Pass Culture », téléchargeable sur votre smartphone.

Offre cumulable avec le tarif Réduit.

PASS'RÉGION

Vous pouvez utiliser votre Pass'Région à la billetterie du festival.

JE DEVIENS MEMBRE DE L'ASSOCIATION

- Pour l'année 2023
 Pour l'année 2024

En adhérant avant le 10 juin, j'accepte que mon nom figure dans le livre-programme.

OUI NON

Membre actif

- Plus de 25 ans
Cotisation annuelle de 20 €
- Jusqu'à 25 ans inclus
Cotisation annuelle de 10 €

Membre titulaire

Cotisation annuelle de 70 €

Membre souscripteur

Cotisation annuelle de 220 €

Membre bienfaiteur

Cotisation annuelle de 550 €

VOUS BÉNÉFICIEZ	VOUS ADHÉREZ	10 €	20 €	70 €	220 €	550 €
Priorité d'envoi de la brochure		♦	♦	♦	♦	♦
Tarif réduit sur le sweat-shirt 2023		♦	♦	♦	♦	♦
Priorité de réservation				♦	♦	♦
Une stalle gratuite pour un concert					♦	
Une stalle gratuite pour trois concerts						♦

COORDONNÉES

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____

VILLE _____

EMAIL _____

DATE DE NAISSANCE _____

MODE DE RÈGLEMENT

- PAR CHÈQUE BANCAIRE
à joindre à votre envoi
à l'ordre de l'Association
Festival de La Chaise-Dieu
- PAR CARTE BANCAIRE
par téléphone au 04 71 09 48 28
- EN LIGNE
rdv sur chaise-dieu.com/fr/r/particuliers

Merci de renvoyer votre bulletin
de soutien ainsi que votre règlement
à l'adresse suivante : Festival de
La Chaise-Dieu / Maison du Cardinal /
2 place de la Fontaine /
43160 La Chaise-Dieu

CONTACT & INFORMATIONS POUR LES ADHÉSIONS: festival@chaise-dieu.com

BILLETTERIE

♦ OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

La billetterie du festival sera ouverte en ligne (www.chaise-dieu.com), au guichet, par téléphone et par courrier (par ordre d'arrivée) dès le **27 avril 2023 à 10 h 30**.

À NOTER : en adhérant à l'association Festival de La Chaise-Dieu, vous bénéficiez d'une priorité de réservation.

♦ POINTS DE VENTE

Bureau d'information touristique
de La Chaise-Dieu

1 avenue de la gare - 43160 La Chaise-Dieu
reservation@chaise-dieu.com
04 71 00 01 16

HORAIRES D'OUVERTURE

Avril, mai et juin : du mardi au samedi
de 10 h 30 à 12 h et de 14 h 30 à 18 h

Juillet et août : tous les jours de 10 h à 12 h
et de 14 h 30 à 18 h (et une heure avant chaque
concert pendant le festival).

LEPUY-HOTELS.COM

PARTENAIRE DU FESTIVAL



**-10% sur votre nuit d'hôtel
avec votre place de concert**



Plus d'informations au

04 71 09 85 54

ou sur lepuy-hotels.com

LA BOUTIQUE DU FESTIVAL



Du 17 au 27 août

La librairie-boutique éphémère du festival vous accueille dans les salles « casadéennes » situées à deux pas du parvis de l'abbatiale Saint-Robert à l'entrée et à la sortie de chaque concert donné durant la quinzaine.

N'hésitez pas à venir flâner dans cet espace agencé avec goût et convivialité, où vous attendent de multiples nouveautés (livres, disques et produits dérivés comme ce superbe foulard aux couleurs du festival) !

biennale des
ARTS DU BOIS
de La Chaise-Dieu

Salle des fêtes
18-20 août 2023

ESPACE METIERS D'ART
Place de l'Echo
12-27 août 2023

My
haute-loire

LE SECRET LE MIEUX GARDÉ D'Auvergne

Une invitation à vivre
des **Expériences**
Inédites

myhauteloire.fr

Le site officiel du tourisme en Haute-Loire



 **Haute-Loire**
LE DEPARTEMENT

LA CROIX L'HEBDO

Et demain sera tout aussi surprenant



2 semaines
OFFERTES



Rendez-vous sur
la-croix.com/hebdo-chaise-dieu

Vue en Ville



Le plus visible des afficheurs

04 87 62 60 69

1^{er} afficheur culturel 40 x 60 cm
en France, 10 000 faces centre-ville

Mécène du festival
de La Chaise-Dieu 2023

vue-en-ville.com

PLAN DE L'ABBATIALE

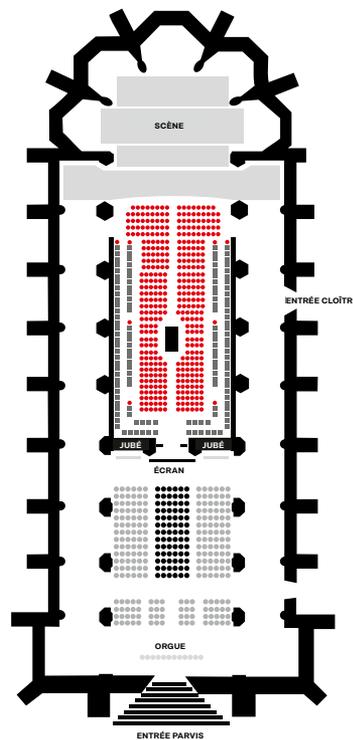
Vue directe
Excellente
qualité d'écoute

● CHŒUR

■ STALLES

● NEF1 places à visibilité
très réduite

● NEF2 places sans
visibilité directe



VISIBILITÉ ET ÉCOUTE:

Précisions

Un jubé de pierre sépare l'abbatiale Saint-Robert en deux parties: le chœur, autrefois réservé aux moines, et la nef, où les pèlerins venaient vénérer le tombeau de saint Robert. Situées derrière le jubé, les places en nef 1 ont une visibilité très réduite, tandis que les places en nef 2 n'ont pas de visibilité directe. Cependant, les spectateurs situés dans les nefs 1 et 2 bénéficient d'un système de retransmission vidéo de haute qualité et d'un renfort sonore optimisé pour chaque concert.

TARIFS

	TARIF A	STALLES	CHŒUR	NEF 1	NEF 2
Abbatiale Saint-Robert Concerts n°2, 3, 6, 7, 10, 12, 15, 17, 19, 22, 23, 24, 26, 29, 30 & 32	PLEIN TARIF	90€	80€	32€	21€
	TEMPO	81€	72€	29€	19€
	MAESTRO	68€	60€	24€	16€
	TARIF RÉDUIT	45€	40€	16€	11€

	TARIF B	SÉRIE 1	SÉRIE 2	SÉRIE 3*
Le Puy-en-Velay Concert n°1	PLEIN TARIF	60€	49€	17€
St Bonnet-le-Château Concert n°9	TEMPO	54€	44€	15€
Saint-Paulien Concert n°13	MAESTRO	45€	37€	13€
Brioude Concert n°21	TARIF RÉDUIT	30€	24€	8€

Montbrison

Concert n°25

Ambert

Concert n°28

* Attention : Ambert & Saint-Paulien n'ont pas de SÉRIE 3

	TARIF C	GRADINS	NEF 1	NEF 2 *
Cziffra Concerts n°4, 8, 11, 14, 18, 20 et 31	PLEIN TARIF	50€	21€	
Nouara Concert n°5	TEMPO	45€	19€	
Lavaudieu Concert n°16	MAESTRO	38€	16€	
	TARIF RÉDUIT	25€	11€	

* Attention : Cziffra & Nouara n'ont pas de NEF 2

	TARIF D	GRADINS
Cziffra Concert n°27	PLEIN TARIF	25€
Génération Chaise-Dieu	TEMPO	22€
	MAESTRO	19€
	TARIF RÉDUIT	13€

BULLETIN DE RÉSERVATION

Individuel ou pour un même nombre de places pour chaque concert.

N°	JOUR	HEURE	LIEU	TARIF	CATÉGORIE	NOMBRE de PLACES	TOTAL
1	Jeu 17	21h	Le Puy	B			
2	Ven 18	21h	Abbatiale	A			
3	Sam 19	15h	Abbatiale	A			
4	Sam 19	17h30	Cziffra	C			
5	Sam 19	18h	Nouara	C			
6	Sam 19	21h	Abbatiale	A			
7	Dim 20	15h	Abbatiale	A			
8	Dim 20	17h30	Cziffra	C			
9	Dim 20	18h	St-Bonnet	B			
10	Dim 20	21h	Abbatiale	A			
11	Lun 21	17h30	Cziffra	C			
12	Lun 21	21h	Abbatiale	A			
13	Lun 21	21h	St-Paulien	B			
14	Mar 22	17h30	Cziffra	C			
15	Mar 22	21h	Abbatiale	A			
16	Mar 22	21h	Lavaudieu	C			
17	Mer 23	15h	Abbatiale	A			
18	Mer 23	17h30	Cziffra	C			
19	Mer 23	21h	Abbatiale	A			
20	Jeu 24	17h30	Cziffra	C			
21	Jeu 24	18h	Brioude	B			
22	Jeu 24	21h	Abbatiale	A			
23	Ven 25	15h	Abbatiale	A			
24	Ven 25	21h	Abbatiale	A			
25	Ven 25	21h	Montbrison	B			
26	Sam 26	15h	Abbatiale	A			
27	Sam 26	17h30	Cziffra	D			
28	Sam 26	18h	Ambert	B			
29	Sam 26	21h	Abbatiale	A			
30	Dim 27	15h	Abbatiale	A			
31	Dim 27	17h30	Cziffra	C			
32	Dim 27	21h	Abbatiale	A			

SOUS-TOTAL

FRAIS D'ENVOI (voir page 96)

LIVRE-PROGRAMME : 12€ x _____

TOTAL

RÉSERVATION

À RETOURNER, ACCOMPAGNÉ DU RÈGLEMENT:

Bureau d'information touristique de La Chaise-Dieu
1 avenue de la gare - 43160 La Chaise-Dieu - tel: 04 71 00 01 16

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL VILLE

COURRIEL

TÉL.

RÈGLEMENT Chèque bancaire à l'ordre de: Festival de La Chaise-Dieu
 Carte bancaire (sauf American Express)

N° DE CARTE EXPIRE FIN / /

CRYPTOGRAMME VISUEL (trois derniers chiffres au dos
de la carte, près de la signature)

Je déclare avoir pris connaissance des conditions générales de vente page 83

SIGNATURE

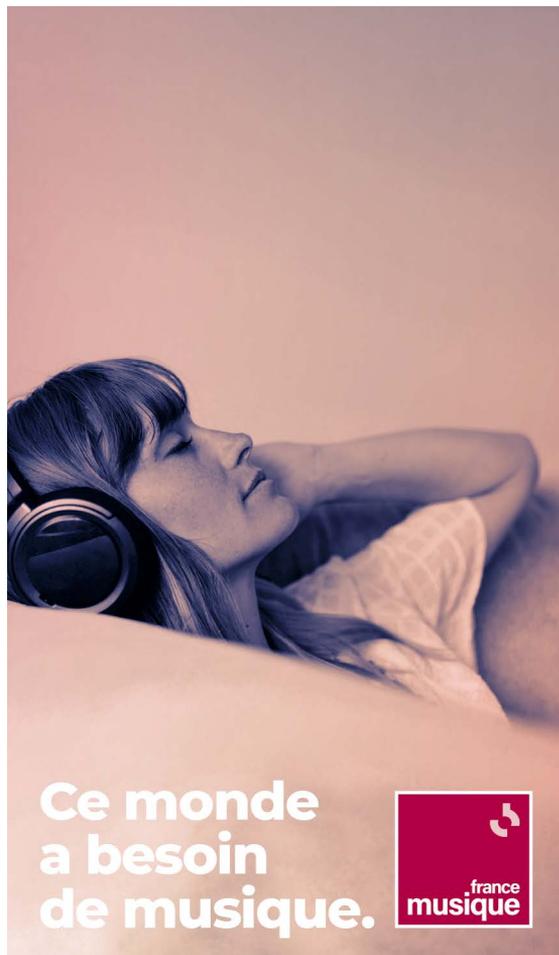
À cocher si vous ne souhaitez pas recevoir la lettre d'information du Festival

*Nous nous engageons à ne jamais transmettre ni divulguer vos coordonnées à quiconque.
Conformément à la loi Informatique et libertés, vous disposez d'un droit d'accès
et de rectification des données vous concernant.*

CATÉGORIE DES PLACES ST: STALLE / CH: CHŒUR / N1: NEF 1 / N2: NEF 2
S1: SÉRIE 1 / S2: SÉRIE 2 / S3: SÉRIE 3 / GRA: GRADIN

VOTRE CHOIX POUR LE RETRAIT DES BILLETS (à reporter sur la page 97)

- Auprès du Bureau d'Information Touristique de La Chaise-Dieu
 À l'entrée des concerts hors de La Chaise-Dieu dans l'heure qui précède
 Par envoi suivi: 5€ Par envoi recommandé: 7€



Initié en 1966 par Georges Cziffra (†) et Georgy Cziffra Jr (†)
Le Festival est administré par l'association « Festival de La Chaise-Dieu »
Jacques Barrot (†), Guy et Josette Ramona, présidents d'honneur
Gérard Roche, président
Boris Blanco, directeur général

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Région Auvergne-Rhône-Alpes
Département de la Haute-Loire
État – Direction régionale
des affaires culturelles Auvergne-
Rhône-Alpes
Communauté d'agglomération
du Puy-en-Velay
Ville de La Chaise-Dieu
Département de la Loire
Syndicat Mixte du Projet Chaise-Dieu

Agglo Pays d'Issoire
Loire Forez agglomération
Communautés de communes Ambert
Livradois Forez – Brioude Sud Auvergne
Villes du Puy-en-Velay – Brioude
Lavaudieu – Saint-Paulien – Ambert
Saint-Bonnet-le-Château – Montbrison
Chamalières-sur-Loire
Craponne-sur-Arzon – Esteil –
Lavoûte-Chilhac – Le Vernet-Chaméane –
Polignac – Saint-Julien-Chapteuil –
Saugues – Yssingeaux

MÈCÈNE CLÉ DE VOÛTE

Fondation d'entreprise Omerin

GRANDS MÈCÈNES

bioMérieux
Fondation d'entreprise Michelin
EREN Groupe

MÈCÈNES

Crédit Agricole Loire Haute-Loire
Groupe Caisse des dépôts - Délégation
régionale Auvergne-Rhône-Alpes
Laboratoires Théa
Texprotec
Horticulture & Jardins
Vue en ville
Groupe Barbier
Groupe Neyret Textile

PARTENAIRES

Ravon Automobile
Champagne Deutz
Clear Channel France
GL events
Société des Eaux de Volvic
Sacem
Spedidam
Ymedia

MÈCÈNES – CERCLE DES PARTENAIRES LOCAUX

Berger Voyages
Colorteam
Eurex Allègre & Faure
Fareva La Vallée
Fondation d'entreprise Fareva
Groupe lepuy-hotels.com
Groupe Vacher
Kina Boissons
Laboratoire Cosmetosource
Librairie Laique
Livalloc
Maison Borde
Pagès – Distillerie du Velay
Pagès Infusions
Peretti
Sabarot Wassner
Super U Aiguilhe

PARTENAIRES COMMUNICATION & MÉDIAS

France 3 Auvergne-Rhône-Alpes
France Musique
France Bleu Pays d'Auvergne –
France Bleu Saint-Étienne-Loire
La Croix
La Montagne / L'Éveil de la Haute-Loire
RCF Allier - Haute-Loire – Puy-de-Dôme
Radio Craponne

LE FESTIVAL DE LA CHAISE-DIEU EST MEMBRE DE FRANCE FESTIVALS ET ADHÉRENT DE LA MARQUE AUVERGNE
LE FONDS DE DOTATION DE L'ASSOCIATION « FESTIVAL DE LA CHAISE DIEU » ACCOMPAGNE SA 57^E ÉDITION