



**"LES RENDEZ-VOUS EN SAISONS DU FESTIVAL"  
UN QUINTETTE DE CUIVRES EN RESIDENCE À LA CHAISE-DIEU  
DU 3 AU 9 JUIN 2019**



Concert en l'auditorium  
en mars 2019  
© B. Pichène\_2019

**INFORMATIONS & RÉSERVATIONS**

**CONCERT DU 9 JUIN**

Bureau d'Information Touristique  
de La Chaise-Dieu (Office de Tourisme)

T. 04 71 00 01 16

[www.chaise-dieu.com](http://www.chaise-dieu.com)

**sur place** les mardi, jeudi, vendredi et samedi  
de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h

**Tarifs : 25 € plein tarif  
15 € tarif réduit  
(pause gourmande comprise)**

Du 3 au 9 juin, l'ensemble "Nulla Dies Musica", implanté dans le Brivadois et bien connu des festivaliers, sera en résidence à La Chaise-Dieu, en format quintette de cuivres pour un travail de redécouverte et d'interprétation d'œuvres romantiques et postromantiques. La semaine se clôturera par un concert donné à l'auditorium Cziffra le 9 juin à 16 h présentant des œuvres originales et transcriptions de Jean François Victor Bellon, de Ferdinand David et d'Hector Berlioz, dont on commémore en 2019 le 150<sup>e</sup> anniversaire de la mort.

Lancés en octobre 2016 dans la dynamique de son 50<sup>e</sup> anniversaire, les "Rendez-vous en saisons" du festival prolongent son activité musicale hors période estivale et contribuent à accroître la vie culturelle de l'abbaye de La Chaise-Dieu. Après une session dédiée au clavecin en octobre 2018 et une ouverture sur les musiques du monde en mars dernier avec l'ensemble stéphanois Canticum Novum, le Festival consacre ce troisième rendez-vous de la saison 2018/2019 aux cuivres anciens en invitant l'ensemble Nulla Dies Sine Musica, habitué du Festival où il s'est produit à de nombreuses reprises.

Durant cette semaine de résidence, l'ensemble de cuivres, placé sous la direction artistique d'Amélie Pialoux et de Guy Estimbre, mènera à l'occasion du 150<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Berlioz, un travail de redécouverte et d'interprétation d'œuvres romantiques et postromantiques en collaboration avec le comédien Fintan Gamard. Outre Berlioz, deux autres compositeurs français de la même époque, Jean François Victor Bellon (1795-1869) et Ferdinand David (1810-1873), seront à l'honneur.

Organisé avec le soutien du groupe La Poste - désormais partenaire des Rendez-vous en Saisons, du Département de la Haute-Loire et de la DRAC Auvergne - Rhône-Alpes, et en collaboration avec le Syndicat Mixte du Projet Chaise-Dieu, ce rendez-vous musical de printemps conjuguera des actions de médiation en direction des collégiens et un temps convivial de partage musical autour du concert de clôture de la résidence. Sont ainsi prévus :

**Deux matinées pédagogiques : jeudi 6 juin et vendredi 7 juin de 9 h à 13 h**

Deux demi-journées seront dédiées à des actions pédagogiques en direction des collégiens de la Haute-Loire et du Puy-de-Dôme. Près de 250 élèves auront ainsi l'occasion d'appréhender le travail d'interprétation des instrumentistes d'un quintette de cuivres et de les familiariser avec l'esprit et au répertoire de la musique romantique.

L'ensemble des collégiens aura également la chance de visiter l'abbatiale Saint-Robert et le centre bourg de La Chaise-Dieu - visites organisées en partenariat avec le Syndicat Mixte du Projet Chaise-Dieu.

**Un concert de fin de résidence :**

**Dimanche 9 juin à 16 h - Auditorium Cziffra de La Chaise-Dieu**

A l'issue de ce temps de résidence, le quintette de cuivres Nulla Dies Sina Musica, accompagné par le comédien Fintan Gamard restituera le fruit de son travail sous la forme d'un concert-lecture alternant des extraits lus des Mémoires d'Hector Berlioz avec des œuvres originales et des transcriptions de ce génie du romantisme mais aussi de Jean François Victor Bellon et de Ferdinand David.



Actions pédagogiques menées en 2019 avec l'ensemble Canticum Novum © B. Pichène\_2019

Fondé sous l'impulsion d'Amélie Pialoux et Guy Estimbre en 2009, l'ensemble Nulla Dies Sine Musica transmet, à travers des programmes variés et originaux, sa passion pour les musiques anciennes et les cuivres.

Fort de son engagement au service de la culture, l'ensemble se veut être un acteur de la valorisation du patrimoine musical français. Au travers de ses nombreuses propositions artistiques et culturelles que sont l'exposition temporaire proposée, les ateliers différenciés, les conférences tout public, concerts découvertes et contes musicaux, l'ensemble diffuse l'art musical et la connaissance d'instruments oubliés au coeur des territoires et se veut être au plus près des populations. Ces propositions reflètent la vitalité culturelle et le dynamisme dont fait preuve la structure au service de tous les publics.



Présente pour tous, partout et tous les jours, La Poste met le facteur humain et la confiance au cœur de la relation avec ses clients pour devenir la première entreprise de services de proximité humaine. Le Groupe La Poste en sa qualité d'acteur de la dynamique des territoires est engagée depuis 8 ans auprès du Festival de La Chaise-Dieu, ayant su au fil des années, conjuguer leurs politiques de solidarité pour promouvoir un accès équitable à la culture. Le Groupe La Poste devient ainsi en 2019 le seul partenaire privé de ses actions pédagogiques et sociales en direction du jeune public.



Le Ministère de la Culture et de la Communication - Direction des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes - accompagne les résidences organisées par le Festival de La Chaise-Dieu, qui concourent à un double objectif de présence artistique sur le territoire et d'éducation artistique et culturelle.



Collectivité de proximité, le Département de la Haute-Loire s'engage au quotidien pour « renforcer le rôle de la culture (manifestations, lieux et services) dans l'attractivité du territoire » et pour « développer les potentiels économiques des sites touristiques emblématiques », dans le cadre de la stratégie 2015-2021 conduite par son Président Jean-Pierre Marcon. Le Département de la Haute-Loire est le partenaire public historique du Festival de La Chaise-Dieu et le principal contributeur du Syndicat Mixte du Projet Chaise-Dieu, maître d'ouvrage de la réhabilitation de l'ensemble abbatial et gestionnaire du site.



En soutien à ses actions pédagogiques le festival bénéficie du concours d'un professeur-relais mis à disposition par le Rectorat de l'Académie de Clermont-Ferrand.

**CONTACT PRESSE NATIONALE**  
Associés en communication / Imagine

William Chatrier  
chatrier@aec-imagine.fr  
TÉL: +33 6 63 56 35 26  
Pierrette Chastel  
p.chastel@aec-imagine.fr  
TÉL: +33 6 33 55 29 88

**CONTACT PRESSE RÉGIONALE**

Agnès Souche  
agnes.souche@chaise-dieu.com  
TÉL: 04 71 09 48 28

En un coup d'oeil		
Du 3 au 9 juin		Résidence du quintette de cuivres Nulla Dies Sine Musica
Jeudi 6 et Vend. 7 juin	9h – 13 h	Séances pédagogiques ouvertes aux collégiens (6e et 5e)
Dimanche 9 juin	16 h	Concert public de fin de résidence « Les Mémoires d'Hector » Information billetterie : 04 71 01 00 16 Billetterie en ligne : www.chaise-dieu.com