

55^e
FESTIVAL
DE
MUSIQUE



19 - 29
AOÛT
2021

Revue
de presse 2021

TÉLÉVISIONS

&

RADIOS

NATIONALES

LA CHAISE DIEU

Télévisions & Radios nationales

(Liste non exhaustive des émissions)

Radios nationales

(Liste non exhaustive des émissions)



21 avril 2021 - Le Concert de 20 h

- ➔ Annonce par Arnaud MERLIN de la 55^e édition du Festival de La Chaise-Dieu et notamment du concert donné par le chœur Les Métaboles placé sous la direction de Léo Warynski.

22 avril 2021 - L'invité du jour

- ➔ Annonce par Jean-Baptiste URBAIN de la 55^e édition du Festival de La Chaise-Dieu et notamment du concert donné par Victor JULIEN-LAFERRIÈRE le 21 août 2021 à 16 h 30 en l'auditorium Cziffra de La Chaise-Dieu "Violoncelle et piano en sonates".

16 mai 2021 - Le Journal de la création

- ➔ Annonce par Laurent VILAREM de la 55^e édition du Festival de La Chaise-Dieu et notamment du concert donné par l'Ensemble Orchestral Contemporain placé sous la direction de Bruno MANTOVANI à la Halle aux grains à Brioude le 26 août à 21 h " De la peinture".

31 mai 2021 - Musique Matin

- ➔ Annonce par Jean-Baptiste URBAIN de la 55^e édition du Festival de La Chaise-Dieu

16 août 2021 - Une heure un concert

→ Rediffusion du concert capté le 23 août 2015 lors du 49^e Festival et donné par M-E. CENCIC et l'Orchestre de chambre de Bâle placé sous la direction de Julia SCHRÖDER " Lully - Haendel - Porpora - Leonardo Leo ". Cette rediffusion est présentée par Laurent LEFRANÇOIS.

18 août 2021 - Musique Matin

→ Annonce par Gabrielle OLIVIERA-GUYON de la 55^e édition du Festival de La Chaise-Dieu avec comme invité principal Thibault NOALLY qui dirige le 21 août à 21 h en l'abbatiale Saint-Robert son ensemble Les Accents dans "San Filippo Neri" de Scarlatti.

19 août 2021 - Suivez le guide

→ Annonce par Christophe DILYS la 55^e édition du Festival de La Chaise-Dieu au travers d'un texte rédigé par Julien CARON, directeur général.

23 août 2021 - L'Agenda de l'été

→ Annonce par Christophe DILYS du concert donné par Roger MURARO le 23 août en l'abbatiale Saint-Robert "Liszt, années de pèlerinage" et lancement d'un jeu concours avec des places offertes aux auditeurs

24 août 2021 - L'Agenda de l'été

→ Annonce par Christophe DILYS de la 55^e édition du Festival de La Chaise-Dieu, avec notamment le concert donné par l'Ensemble Orchestral Contemporain le 26 août à Brioude et lancement d'un jeu concours avec des places offertes aux auditeurs

26 août 2021 - L'Agenda de l'été

→ Annonce par Christophe DILYS de la 55^e édition du Festival de La Chaise-Dieu.

5 septembre 2021 - Le journal de la création

→ Compte-rendu par Laurent VILAREM du concert de l'Ensemble Orchestral Contemporain (dir. Bruno MANTOVANI) le 26 août à Brioude, avec diffusion d'un court extrait de la *B-Partita* de Philippe MANOURY.



1^{er} août 2021 - Émission " Religions du Monde"

→ "Un été en musique et en déconfinement spirituel" : annonce de la 55^e édition du Festival de La Chaise-Dieu et interview de Julien CARON, directeur général, par Geneviève DELRUE.

En Haute-Loire, le festival de la Chaise-Dieu veut ancrer la musique sacrée dans le monde contemporain

Comment intéresser de nouveaux publics à la musique sacrée ? C'est la question que soulève le 55e festival de la Chaise-Dieu qui se tient jusqu'au 29 août 2021.

Créer des liens, amener les spectateurs vers des rivages musicaux jusqu'alors peu exposés, voici le véritable ADN du festival de la Chaise-Dieu. À l'occasion de sa 55e édition, cet événement culturel cultive ses fondamentaux, que sont la musique sacrée, la musique symphonique et le piano, à travers un hommage à Cziffra pour les 100 ans de sa naissance, et plusieurs anniversaires de compositeurs (Josquin Desprez, Saint-Saëns, Stravinsky), tout en poursuivant son ouverture à la création d'aujourd'hui.

Un pont entre l'abbaye et le monde moderne

Après l'annulation du festival l'été passé, la 55e édition de la Chaise-Dieu ambitionne de faire le pont entre les vieilles pierres de l'abbaye et un monde plus moderne. Plusieurs créations sont axées autour de cette thématique cet été en Haute-Loire. Plus que jamais l'ouverture est au centre des propositions et, par là même, la programmation souhaite s'adresser à un large public. Ainsi, le compositeur Javier Torres Maldonado a, par exemple, voulu nouer des liens entre la musique contemporaine et la musique sacrée dans *Portrait imaginaire*. Une création contemporaine interprétée par un chœur de voix d'hommes, sous la baguette de Nicole Corti, cheffe du chœur de chambre Spirito.

[On ne peut pas demander plus pour une création. C'est impressionnant ici : l'église, l'acoustique, la sonorité. C'est vraiment incroyable. L'idée, c'est d'avoir une pièce qui connecte ces deux mondes de la musique contemporaine et de la musique traditionnelle dans une manière naturelle] Javier Torres Maldonado

[Il prend une chanson corse et il la déploie harmonieusement en déployant l'effet sonore du chant corse] Gabriel Bourgoïn, baryton et chef assistant, salue ce travail

Pierre et le Loup», conte musical pour orchestre

Dans une autre direction, le conte musical Pierre et le Loup, écrit par le compositeur russe Sergueï Prokofiev, est adapté en orchestre musical sous la direction de François Boulanger. Une proposition qui plaît aux parents et aux enfants.»C'est une histoire qu'on entend beaucoup à la maison, dans la voiture, donc l'écouter pour la première fois en orchestre c'est chouette», affirme, le sourire aux lèvres, une mère de famille. Le récitant du spectacle, Nicolas Lafitte, adore le concept.

[La musique est somptueuse. Quand je suis au milieu du plateau comme ça avec l'orchestre tout autour, j'ai des frissons. Je me dis que ce qu'il faut qu'on arrive à faire, c'est donner ces frissons aux enfants. La musique est puissamment émouvante et j'espère qu'ils ressentent cette vibration, qu'ils sont émus et qu'ils vont revenir] Nicolas Lafitte

par Camille Belsoeur - franceinfo Culture



55e édition de ce festival dédié aux musiques sacrées
(Festival de la Chaise-Dieu)



Extrait video du 19/20 Auvergne
(«Chaise-Dieu/Voix d'hommes»)



Extrait video 19/20 Auvergne
(«Chaise-Dieu / La Journée des enfants»)