



Communiqué
de presse
7 octobre 2020

Après-midi baroque «voix et clavecin» en ouverture des Rendez-Vous en Saisons 2020/2021 du Festival de La Chaise-Dieu

Pour le lancement de sa cinquième série de « Rendez-Vous en Saisons », le Festival de La Chaise-Dieu accueillera, du **23 au 25 octobre prochain**, deux artistes familiers de ses concerts d'été : **la soprano Myriam Arbouz**, déjà entendue en soliste lors des éditions 2017 (cantates de Mendelssohn) et 2019 (Bach, *Passion selon saint Jean*), et **le claveniste Benjamin Alard**, régulièrement invité depuis 2014 et « parrain » de l'instrument acquis par le Festival en 2016 auprès du facteur altiligérien Frédéric Bertrand.

Entre deux sessions d'enregistrement de l'intégrale de l'œuvre pour clavier de Jean-Sébastien Bach qu'il réalise pour Harmonia Mundi, Benjamin Alard retrouvera ainsi l'abbaye de La Chaise-Dieu pour un week-end de résidence partagée avec Myriam Arbouz, **autour du « Petit livre d'Anna-Magdalena Bach »**, recueil de pièces à la fois vocales et instrumentales constitué pour la seconde épouse du compositeur entre 1725 et 1734. Enrichi de pièces de Carl Philip Emanuel Bach et de François Couperin, ce programme sera présenté lors d'un **concert** à l'auditorium Cziffra le **dimanche 25 octobre à 16 h** qui permettra d'entrer de manière conviviale et pédagogique dans l'intimité familiale du célèbre Cantor de Leipzig.

Dans le prolongement de cette résidence, Benjamin Alard reviendra à La Chaise-Dieu du **4 au 7 janvier 2021** pour un **cours d'interprétation sur claviers anciens** (clavecin, clavicorde et orgue). Destinée à de **jeunes musiciens de haut niveau en voie de professionnalisation**, cette **master-class** leur donnera l'occasion de se perfectionner dans les répertoires baroque allemand et baroque français en passant d'un instrument à l'autre, dans une polyvalence entre ces différents claviers qui correspond à la pratique de l'époque.

Cette résidence en deux temps est organisée avec le soutien spécifique de l'Etat - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et du Département de la Haute-Loire, et en collaboration avec le Syndicat Mixte du Projet Chaise-Dieu.

Informations, réservations et inscriptions :

Concert de Myriam Arbouz et Benjamin Alard, le dimanche 25 octobre 2020 :

Tarifs : 25 € (plein), 15 € (réduit : - de 28 ans, bénéficiaires des minima sociaux, Casadéens, adhérents de l'Association "Festival de La Chaise-Dieu")

Réservations par téléphone auprès du Bureau d'Information Touristique de La Chaise-Dieu : 04 71 00 01 16 (du mardi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 18 h) et en ligne sur www.chaise-dieu.com

Cours d'interprétation de Benjamin Alard, du lundi 4 au jeudi 7 janvier 2021

Frais pédagogiques : 250 € ;

Forfait hébergement et repas : 180 € ;

Adhésion à l'Association "Festival de La Chaise-Dieu" : 20 € (15 € pour les moins de 25 ans).

Renseignements et inscriptions auprès de l'administration du Festival : 04 71 09 48 28 / www.chaise-dieu.com
marion.servais@chaise-dieu.com



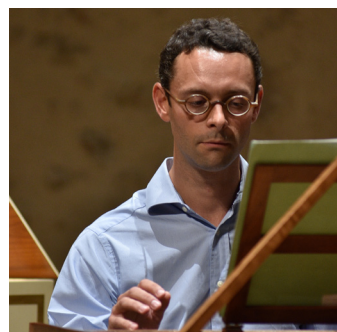
Myriam Arbouz

© Bertrand_Pichène_2019



Auditorium Cziffra

© Bertrand_Pichène_2019



Benjamin Alard

© Guilhem_Vicard_2018

CONTACT

PRESSE NATIONALE

AEC / Imagine

Pierre Collet

collet@aec-imagine.fr

TÉL : +(33) (0)6 80 84 87 71

Pierrette Chastel

p.chastel@aec-imagine.fr

TÉL : +(33) (0)6 33 55 29 88

CONTACT

PRESSE RÉGIONALE

Agnès Souche

agnes.souche@chaise-dieu.com

TÉL :+ (33) (0)4 71 09 48 28